

Butters, ¿Zambo de Tapada?

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas

29 de mayo de 2025 • N° 2726 • Precio: 15 soles • Fotocomp

SUSCRÍBETE
AQUÍ



**Martín el
Escamoso**

**Dieta de Sapos
en el MEF**

Vizcarra busca cautelar en instancias internacionales.
Gobierno de Boluarte busca supervivencia con relajo económico

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>

DEL ALCALDE DE MIRAFLORES

Miraflores, 27 de mayo de 2025
Señor director periodístico:

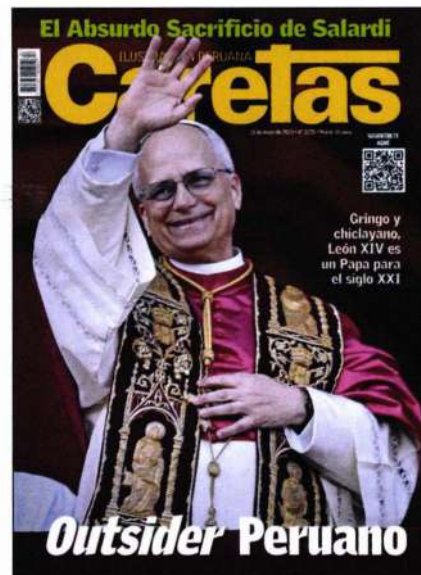
Me dirijo a usted para expresar mi malestar por el artículo publicado en la edición del 15 de mayo, titulado “Cómo Deformar la Quebrada Más Bonita de la Costa Verde”, firmado por el arquitecto Jorge Ruiz de Somocurcio, decano del Colegio de Arquitectos de Lima.

Resulta contradictorio que quien respaldó el avance descontrolado de Viviendas de Interés Social (VIS) en Miraflores —con impactos negativos sobre la residencialidad— critique ahora una obra de infraestructura pública como el puente del Corredor Turístico Miraflores–Barranco, que busca precisamente mejorar la conectividad peatonal y turística entre ambos distritos.

Reducto y Miguel Grau, actuales vías de conexión, no están diseñadas para soportar la actual densidad de tránsito. En contraste, el puente propuesto reducirá un recorrido de más de 2 km a solo 112 metros, fomentando el tránsito a pie y en bicicleta y reduciendo el uso de transporte motorizado.

Miraflores, con 114 mil residentes y más de 400 mil visitantes diarios, necesita infraestructura adecuada para su vocación turística. Este proyecto responde a esa necesidad, en línea con nuestro Plan de Desarrollo Urbano.

Además, sorprende que el autor del artículo no se haya pronunciado con igual severidad cuando se desarrollaron otras grandes obras como el puente Villena o el viaducto Armendáriz, incluso cuando trabajó en Emape durante ese periodo.



CARETAS 2725: El Papa Peruano.

Finalmente, considero importante señalar que el mismo decano ha impulsado desde su cargo una “mesa técnica” en favor de un megaproyecto privado sin permisos, que pretende instalar una marina y un centro comercial en el litoral norte de Miraflores, sin respaldo del distrito ni del propio CAP nacional.

Alcalde de Miraflores Carlos Canales responde a crítica sobre obra en la Costa Verde.





Episodio de los baños en el Congreso envolvió en controversia a Susel Paredes.

➔ La Costa Verde debe ser un espacio de todos, no capturado por intereses particulares.

Atentamente,

Carlos Fernando Canales Anchorena

Alcalde Distrital de Miraflores

◆ Esta carta, bastante más extensa en su versión original, ha sido editada por razones de espacio intentando respetar sus principales argumentos. La versión completa puede leerse en caretas.pe.

BAÑOS Y RESPETO

Lima, 24 de mayo de 2025

El pedido de suspensión por 120 días a la congresista Susel Paredes se sustenta en su promoción del uso de baños femeninos por varones trans, generando preocupación entre trabajadoras y visitantes del Congreso. La polémica se originó en el foro "Diversidad y Derechos" del 31 de marzo, donde se discutió el acceso a servicios higiénicos por parte de personas trans.

Algunas asistentes expresaron su incomodidad ante comportamientos inapropiados, y se reavivó el debate sobre la instalación

de baños neutros. La congresista Paredes ya fue cuestionada anteriormente por permitir el ingreso al Congreso de Marvin Gómez, quien se identificaba como trans y luego fue condenado por violación infantil.

Además, sus declaraciones sobre el uso de semen de familiares por parejas lesbianas generaron rechazo. Frente a estos antecedentes, se valora la promulgación de la Ley 32331, que dispone el uso de baños públicos según el sexo biológico. En sintonía, el Papa León XIV reafirmó recientemente que Dios creó solo hombre y mujer.

Roberto Castillejo Ibarra
DNI 08272875

◆ La congresista sostiene que no busca provocar, sino respetar la dignidad de todas las personas. Pero episodios como este, en realidad, hacen retroceder su causa.

INSEGURIDAD NACIONAL

Lima, 20 de mayo de 2025

Las amenazas al transporte marítimo mundial, especialmente a las instalaciones portuarias, han crecido aceleradamente, y el

puerto de Chancay no es la excepción. Se trata de un riesgo global que afecta directamente al Estado, e involucra peligros como el terrorismo internacional, el crimen organizado, el terrorismo interno y la ciberdelincuencia, entre otros.

Resulta preocupante que el accionar delictivo de mafias en Chancay no haya sido previsto, lo que se suma a las señales del deterioro de la seguridad nacional en el país. Desde el inicio de su construcción, el Estado debió prever mecanismos para proteger un objetivo geoeconómico tan sensible como este.

Es momento de que los organismos responsables de la seguridad nacional planifiquen, coordinen y ejecuten estrategias claras, que incluyan la presencia de fuerzas militares y policiales. Chancay debe convertirse, en el más breve plazo, en un puerto seguro.

Víctor Velásquez
DNI 42184773

◆ A inicios de mayo se anunciaron más de S/ 820 millones en inversiones públicas para salud, seguridad y conectividad alrededor del megapuerto de Chancay.



CajaCusco

Campanazo conmemorativo por la **Primera Emisión de Certificados de Depósito Negociables.**



Recaudamos **S/ 29.9 millones** en Certificados de Depósito Negociables y **S/ 20.5 millones** en Bonos Subordinados en el mercado de capitales.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



06 La Mochila del Foncomun

La redistribución del IGV marca un giro populista. Nuevo MEF Pérez Reyes acata la medida mientras se cierne la sombra de un millonario crédito suplementario para satisfacer al Congreso.

14 Cadáver Exquisito

Martín Vizcarra encabeza intención de voto en CPI, pese a inhabilitaciones. Mientras espera cautelar de la CIDH y puede terminar preso, su fantasma político todavía tiene arrastre.

16 Sabelón Quiere Mandar

Provocador y hipermediático, Phillip Butters confirma que va en serio hacia la candidatura presidencial. Asegura

Secciones	Columnas
Nos Escriben...	1
Mar de Fondo	10
Culturales	58
En Corto	12
Lama	56
A Mi Manera	62

tener equipo, estrategia y carácter, sin pedir dinero.

18 Un Tablero sin Centro de Gravedad

La derecha fragmentada: guerras fra-

tricidas, franquicias alquiladas y candidatos en retirada.

20 Gigante "Perro Muerto"

En medio de grave crisis de gestión, deuda de EsSalud con proveedores supera S/ 200 millones y amenaza con crisis de desabastecimiento.



Ver más en

[revistacaretas](#)

[revistacaretas](#)

[@caretas](#)

[revistacaretas](#)

Caretas

www.caretas.com.pe
N° 2726, 29 de mayo de 2025, Año LXXIV
Depósito Legal: 2000-1126

Director Periodístico
Enrique Chávez Durán

Coordinador General
Edgar Mandujano
Redactor
Marcelo Rosales
Fotografía
Víctor Ch. Vargas

NOTA & PRENSA S.A.C.
Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú
Teléfono: 961602710
Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.



Pérez Reyes ha anunciado el cambio de la regla fiscal del 2.2 % al 2.8 % del PBI para este año.



Fotos: VÍCTOR CH. VARGAS

La Mochila del Fo

La redistribución del IGV marca un giro populista. Nuevo MEF Pérez Reyes acata de un millonario crédito suplementario para satisfacer al Congreso.

PERÚ

Presidencia
del Consejo



Salida de José Salardi tuvo detrás apuro parlamentario para tramitar millonario crédito suplementario. Boluarte se encuentra ya en espiral de supervivencia. Primer ministro Eduardo Arana y el gabinete acudirán por el voto de confianza.



incomun

la medida mientras se cierne la sombra

A HORA queda claro por qué José Salardi fue reemplazado en el Ministerio de Economía y Finanzas. Esta semana, el Congreso aprobó una controvertida modificación al reparto del IGV que incrementa la participación del Fondo de Compensación Municipal (Foncomun) del 2 % al 4 %, reduciendo la tajada del gobierno central del 16 % al 14 %. Aunque la tasa del IGV se mantiene en 18 %, el impacto fiscal estimado por el exministro Waldo Mendoza es dramático: S/ 10 mil millones anuales. Lejos de observar la norma, el nuevo ministro Raúl Pérez Reyes no solo la respaldó, sino que aseguró que “no hay impacto fiscal”.

La medida, calificada por Mendoza como “la peor ley en lo que va del siglo”, forma parte de una estrategia más amplia de apaciguamiento legislativo. El Congreso exige un crédito suplementario por S/ 1000 millones para gobiernos subnacionales, y la distribución del IGV es apenas la primera concesión en ese juego. La legislatura culmina el 15 de junio, y el voto de confianza del nuevo gabinete —liderado por Eduardo Arana— se ha programado para el día 10. Las presiones seguirán creciendo.

Salardi “aguantó” las negociaciones del crédito suplementario con la comisión de presupuesto que preside Lady Camones, pues consideró que las urgencias eran otras y propuso que pase el mes de mayo. Pero no llegó a tanto en el cargo.

Salardi cayó en ese contexto. La presidenta Boluarte lo sacrificó para intentar salvar a su entonces primer ministro Gustavo Adrianzén, acorralado por la masacre en Patay y su pobre manejo político. La jugada fue inútil: Adrianzén cayó igual, y el Ejecutivo perdió a su ministro más sólido y con mejor interlocución con gremios empresariales y multilaterales.

En paralelo, Pérez Reyes ha anunciado el cambio de la regla fiscal del 2.2 % al 2.8 % del PBI para este año, y solicitará facultades legislativas para aumentar la recaudación. Aunque todavía no se conoce la propuesta oficial del MEF, en el Congreso circula una iniciativa del presidente de la Comisión de Economía, Ilich López, que plantea



ExMEF Waldo Mendoza calificó redistribución del IGV como la “peor ley del siglo” y consideró que el ministerio está al nivel de 1989. Minedu Morgan Quero también favorece G2G. Camones y Salhuana en el ojo parlamentario.

reducir el IGV del 18 % al 15 % en cinco años, y compensar la caída con un aumento temporal del impuesto a la renta.

En tres meses y medio de gestión, Salardi pisó muchos callos. Reformó el sistema de Asociaciones Público-Privadas (APP), reestructuró el MEF, anunció la “extinción” de 14 programas públicos —incluido Provías—, y se opuso a mayores fondos para Petroperú y a créditos extraordinarios sin sustento. También rechazaba el uso indiscriminado del modelo de Gobierno a Gobierno, defendido por ministros como Morgan Quero y el propio Pérez Reyes.

El nuevo titular del MEF ha iniciado su gestión con una consigna de “continuidad con correcciones”. Pero sus primeras declaraciones evidencian más ruptura que continuidad. Ha criticado la reforma de las APP impulsada por su antecesor, cuestionado la eliminación de programas por considerarla “improvisada” y reivindicado el uso del modelo G2G para megaproyectos como las líneas 3 y 4 del Metro de Lima.

Pérez Reyes, desde el MTC, fue el único ministro que cuestionó la reforma en el gabinete.



La posición del nuevo ministro termina siendo diametralmente opuesta a la de Salardi. Y no es la única. En su breve gestión de poco más de tres meses, Salardi reformó el régimen de APPs siguiendo el modelo colombiano, donde ProInversión asume la responsabilidad integral del ciclo de proyectos. El objetivo: evitar que los proyectos queden a la deriva en ministerios ineficientes y plagados de arbitrajes. La reforma fue aprobada en el Congreso. Pero Pérez Reyes, desde el MTC, fue el único ministro que la cuestionó en el gabinete.

La reforma afectaba directamente a los programas de su sector, el MTC, bajo modalidad de Gobierno

Salardi consideró que G2G haría insostenibles proyectos como las líneas del Metro.





a Gobierno (G2G), como las líneas 3 y 4 del Metro, la Carretera Central y el Ferrocarril Lima-Ica. Salardi planteaba que esos megaproyectos no serían autofinanciables en dos o tres años y proponía reemplazar el modelo G2G —desordenado y oneroso, sostuvo en el gabinete— por APPs autosostenibles. Pérez Reyes, en cambio, promovía un híbrido que, según la lectura del entorno de Salardi, creaba flujos fiscales ficticios y elevaba el riesgo de iliquidez futura.

Hay que apuntar, por cierto, que el presidente del Consejo Fiscal, Alonso Segura, también criticó la reforma de las APP y la consideró “una suerte de golpe de Estado



que le da un poder enorme a ProInversión”.

Esa reforma estaba amarrada a otro punto sensible: la extinción de 14 programas temporales que habían acumulado años de prórrogas y corrupción. El plan era migrar funciones a una nueva Autoridad Nacional de Infraestructura (ANIN), con miras a consolidarla eventualmente como un verdadero Ministerio de Infraestructura. La decisión generó protestas sindicales e incomodidad entre varios ministros, incluido el de Educación, Morgan Quero, y el propio Pérez Reyes.

Más recientemente, el Ejecutivo —a través del MEF ya bajo Pérez Reyes— ha observado la Ley de Zonas Económicas Especiales, pese a que Salardi la había respaldado como motor clave para proyectos estratégicos como el Megapuerto de Chancay. La observación se sustenta en el riesgo de creación de regímenes tributarios que “perjudiquen a la industria nacional”. Pero en el fondo, marca otro paso atrás en la política de atracción de inversiones con visión territorial.

El Ejecutivo ha observado la Ley de Zonas Económicas Especiales, pese a que Salardi la respaldó.

En una detallada presentación ante la Sociedad Nacional de Construcción e Infraestructura (SNCI), y pese a las señales de diferencia con su antecesor, Pérez Reyes, un burócrata experimentado, había desplegado un discurso económico optimista: destacó un crecimiento de 3.9 % en el primer trimestre, inflación contenida, reservas sólidas y un riesgo país por debajo del de México, Colombia y Brasil. Resaltó también el repunte de las exportaciones —20.8 % en lo que va del año— con siete regiones en expansión sostenida, y metas ambiciosas en infraestructura, agro y energía: APPs por USD 9 mil millones este año, irrigaciones por USD 22 mil millones y un proyecto de hidrógeno verde por USD 11 mil millones. Reconoció que la pobreza bajó apenas a 27.6 %, y advirtió que su meta es volver al nivel prepandemia en cuatro años. Confirmó además la continuidad del mecanismo de Obras por Impuestos, con inversiones dirigidas al sistema judicial y penitenciario.

Pero el claro sometimiento del MEF a los apetitos parlamentarios en el último año de un gobierno extremadamente débil amenaza con sabotear esa economía cuyos números han sostenido a un país inmerso desde hace años en la convulsión política.

La lógica del nuevo MEF es la del “gradualismo con músculo fiscal”, en sus propias palabras. Pero las señales son mixtas. Mientras se publicita un portafolio de más de USD 17 mil millones en APPs, se desmontan reformas estructurales. Se relajan reglas fiscales mientras se multiplica la presión del Congreso por créditos suplementarios —como el que busca S/ 1000 millones para gobiernos subnacionales antes del 15 de junio, cuando cierra la legislatura—.

El Perú flota entre ajustes cosméticos y gestos al Congreso que erosionan la credibilidad del Ejecutivo. La designación de Pérez Reyes, trasladado desde Transportes, se inscribe en una lógica de rotación, no de liderazgo económico. La presidenta Boluarte, atrapada en una espiral de supervivencia política, ya suma 65 ministros en 17 meses. Y el MEF, último bastión de coherencia técnica, corre el riesgo de ser colonizado. ■





Además de la desafiante exhibición de armas largas, periódicos y celular con ubicación activa.

'El Monstruo' Amenaza

Se burla de la Policía. De vuelta en Lima, aparentemente, tras su paso por Brasil, asegura controlar el Cono Norte.

ERICK Moreno Hernández, alias "El Monstruo", reapareció en un video difundido el martes 27 de mayo, lanzando graves amenazas contra la Policía Nacional del Perú (PNP), empresarios de Lima y bandas rivales. El cabecilla de 'Los Injertos del Cono Norte' se mostró rodeado de sus hombres armados, quienes exhibieron periódicos recientes y un celular con ubicación activa, como prueba de la autenticidad del mensaje.

Esta es la primera vez que se tiene noticia del temido delincuente tras su paso por Brasil, país desde donde operaba en la clandestinidad. Antes de ello, se le había visto disfrutando abiertamente de bebidas alcohólicas en una piscina de Lima, imágenes que generaron indignación por su aparente impunidad.

En su reciente aparición, 'El Monstruo' negó que la Policía haya debilitado su organización y aseguró mantener el control del



Se dejó ver en una piscina tomando tragos en Lima, luego en Brasil.

"A todos los empresarios... como descubramos que pagan extorsiones a esos perros..."

Cono Norte, con presencia en otras zonas de Lima y provincias. También envió un mensaje directo a los empresarios: advirtió que tomarán represalias contra quienes paguen cupos a bandas rivales. "Este mensaje también va para todos los empresarios... como descubramos que están pagando extorsión a esos perros, tomaremos medidas contra ustedes", sentenció.

El video concluye con una amenaza general hacia quienes subestimen a miembros de su organización encarcelados. Los sujetos armados rastrillan sus armas mientras se escucha: "Atentamente, Los Injertos del Cono Norte".

Hasta el cierre de esta nota, la PNP no ha emitido un pronunciamiento oficial sobre la nueva amenaza, aunque se espera una respuesta en las próximas horas ante la reaparición pública de uno de los delincuentes más visibles del crimen organizado en Lima. ■

MAR de FONDO

SALIDAS JUDICIALES

■ El ministro de Justicia, **Juan Alcántara**, aclaró que la decisión sobre la libertad de los expresidentes **Alejandro Toledo**, **Pedro Pablo Kuczynski** y el exasesor **Vladimiro Montesinos** corresponde al Poder Judicial. Toledo busca que su pena efectiva sea cambiada a domiciliaria bajo la Ley N.º 32180, pero la solicitud fue negada y está en apelación. Montesinos, quien cumplirá 80 años, podría quedar libre en 2026 si no enfrenta nuevos procesos, ya que su condena vence ese año. En tanto, el caso de **Pedro Pablo Kuczynski** aún no está en juicio y su sentencia será en el futuro.



Vladimiro Montesinos.

ante el Pleno. Se apunta al 10 de junio.

BROTE PREOCUPANTE

■ El Perú enfrenta un brote de tos ferina con 408 casos confirmados y 10 fallecidos, en su mayoría menores de edad sin esquema completo de vacunación. Loreto concentra el mayor número de contagios, especialmente en comunidades indígenas del Datem del Marañón. El Minsa ha desplegado más de 200 brigadas de vacunación, muchas por vía aérea, e insta a la población a completar sus vacunas. Aunque hay cobertura adecuada en algunas regiones como Tumbes y Callao, en la mayoría no se supera el 25%. El ministro de Salud confirmó que todas las víctimas fatales eran niños no inmunizados.

CASO ROLEX

■ La Fiscalía solicitó al Congreso revertir el archivo de la denuncia constitucional contra la presidenta **Dina Boluarte** por el caso Rolex, que investiga presuntos beneficios indebidos. Señala vicios procesales graves durante el trámite parlamentario que vulneraron el debido



Carlos Bruce.

BRUCE, ENCUESTAS Y FLOTA

■ Según la última encuesta de CPI con miras a las elecciones municipales de 2026 en Lima, el alcalde de Surco, **Carlos Bruce**, encabeza la intención de voto con un 13.9%. Le siguen Renzo Reggiardo, actual teniente alcalde de Lima, con 9.5%; **Francis Allison**, alcalde de Magdalena, con 7.6%; Alberto Tejada con 6.8%; y **Ulises Villegas**, alcalde de Comas, con apenas 0.6%. No obstante, un amplio 59.2% de los encuestados aún no decide su voto.

En paralelo, la Municipalidad de Santiago de Surco acaba de presentar una nueva flota de 105 patrulleros para el Serenazgo, equipada con cámaras de videovigilancia, GPS y sistema de transmisión en vivo. El alcalde Bruce resaltó que los vehículos fueron adquiridos bajo la modalidad de renting por tres años, a un costo diario de 180 soles por unidad, frente a los 290 soles que se pagaban anteriormente por unidades menos modernas.

“Estamos pagando 110 soles menos por cada patrullero, lo que representa un ahorro de cerca de 5 millones de soles al año. En tres años, el ahorro total será de 15 millones, que podrán invertirse en parques, pistas y obras públicas para seguir mejorando el distrito”, señaló el burgomaestre.

LA CONCHA DE LA QUINCENA



César Sandoval

Ministro de Transportes y Comunicaciones

Vamos, que esta sección no necesariamente se refiere a denuncias. También a un rasgo personal que posibilita que primero seas aprista y cercano asesor de Jorge del Castillo, que él te despida por participar en el deslacrado ilegal que sacó a Pedro Chávarry de la Fiscalía de la Nación, que de ahí te pases al partido de César Acuña, anatema de los compañeros, y te declares públicamente su “discípulo” para, luego, ceñirse el fajín. Ejemplo cumbre de movilidad social.



Papa León XIV: ¿Otro "Loco" de Dios?

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

La pregunta no tiene nada de agravante. Es sí, desafiante y hasta transgresora. Para responderla es necesario combinar dos nombres y un documento histórico: San Francisco de Asís, la encíclica *Rerum Novarum* y el Papa Francisco. Pero hay, además, un personaje central, ampliamente reconocido: el escritor español Javier Cercas, autor de un reciente libro bajo el sugestivo título de *El loco de Dios en el fin del mundo*.

La historia es simplemente alucinante. Javier Cercas, un declarado ateo y enemigo de los curas, es convocado por el Vaticano para escribir un libro acerca de la iglesia católica, sin ninguna restricción. Es más, al aceptar el encargo, el escritor Cercas solo pide como condición conversar brevemente con el Papa Francisco para hacerle una pregunta: si su madre, una vez que muera, se encontrará con su padre, ya fallecido. En otras palabras, quiere confirmarle a su madre si hay otra vida después de la muerte.

El libro, que el propio autor define como inclasificable, pues es una mezcla de relato, crónica, ensayo y novela, escrito con la más exquisita prosa, puede sintetizarse —es un decir— en la singularidad de Jorge Bergoglio cuando acepta ser Papa y llamarse Francisco. En los más de dos mil años de la iglesia católica, no hubo ningún pontífice que adoptara ese nombre, en memoria de San Francisco de Asís, a quien se le conocía como el "loco" de Dios, cuya característica fundamental fue la humildad. Y eso fue lo que hizo el Papa Francisco hasta su fallecimiento: ser humilde. Precisamente por su humildad de servir y abrir la iglesia

para todos y, en especial, para los más desposeídos, y por su permanente invocación a la paz, sus críticas a los que denigran, y su amplia disposición para sancionar y terminar con los abusos sexuales, fue objeto de diversos insultos y no menos estigmatizaciones. Se llegó al colmo de decir que el Papa Francisco era el demonio personificado. Sin embargo, todo eso quedó ampliamente superado cuando el mundo entero, de un extremo a otro, le rindió tributo cuando falleció.

Ahora hay un nuevo Pontífice. Ha decidido llamarse León XIV y lo ha hecho, según ha declarado, para seguir el camino del Papa Francisco y, principalmente, aquel que en su momento trazó su antecesor, León XIII, con su célebre encíclica *Rerum Novarum*: mediar el enfrentamiento entre el capital y el trabajo, introduciendo el concepto de justicia social. Eran los tiempos de la revolución capitalista.

León XIV lo que está anunciando entonces es, otra vez, que la iglesia católica atiende las cosas nuevas, aquellas que la humanidad ya empezó a enfrentar: la pérdida masiva de empleos ante el desarrollo de la automatización y la inteligencia artificial; el vertiginoso progreso de la virtualidad y sus efectos sociales; el inusitado incremento de la polarización en todo orden de cosas; el resurgimiento de los nacionalismos populistas y sus consecuencias. Todo comprendido en el concepto del amor al prójimo que conlleva el mensaje de Cristo.

Es difícil saber si León XIV será otro "loco" de Dios, pero pareciera que tiene ganas. ¿Habrán otro Javier Cercas para contarnoslo? ■

*Abogado y fundador del Foro Democrático

proceso, por lo que pide la nulidad de lo actuado y la reapertura del caso. Si se acepta, la denuncia por cohecho pasivo impropio se retomaría una vez que Boluarte deje de tener inmunidad presidencial.

SE DIO LA PARTIDA

■ El domingo 25 de mayo comenzaron los exámenes de conocimientos para acceder a plazas titulares de jueces y fiscales, convocadas por la Junta Nacional de Justicia en ocho procesos, en los que se espera cubrir 1334 posiciones. 816 corresponden al Poder Judicial y 444 al Ministerio Público. Para la plaza de fiscal supremo aprobaron 14 de los 19 postulantes aptos. En un examen casi perfecto, **Aldice Chinchay Castillo**, actual fiscal supremo provisional, obtuvo un puntaje de 97. El juez **Pedro Cartolín Pastor**, fallido excandidato del Ejecutivo para la Contraloría General de la República, y sus colegas **Hilda Piedra Rojas**, **Gustavo Álvarez Trujillo** y **Edhín Campos Barranzuela**, también siguen en carrera. En los próximos días debe darse a conocer el cronograma de las siguientes etapas de este primer proceso.

MOVIENDO EL TABLERO

■ El miércoles 21 de mayo, en una edición extraordinaria de las normas legales del diario el Peruano, se conocieron cinco cambios en juzgados de investigación preparatoria, salas de apelaciones y salas liquidadoras transitorias de la Corte Superior Nacional (CSN), jurisdicción especializada penal, que tiene a su cargo los casos más importantes en materia de crimen organizado, corrupción de funcionarios y otros delitos graves. Desde enero de este año, el Consejo Ejecutivo del Poder Judicial estaba convocando a jueces interesados en incorporarse a la CSN.

LOS QUE LLEGAN Y LOS QUE SE VAN

■ Dejaron la CSN los jueces de investigación preparatoria **Víctor Zúñiga**, quien había pedido retornar a Arequipa, sede de su Corte de origen hace meses, y **Raúl Justiniano**, suspendido por la Autoridad Nacional de Control del Poder Judicial. También **Ramiro Salinas**, juez superior, a quien no se le explicó las razo-

Se restaurarán fachadas, techos y elementos arquitectónicos, preservando la esencia histórica de los edificios.



Restauración del Centro

Más de 170 inmuebles serán intervenidos para preservar el patrimonio arquitectónico y cultural.

UN ambicioso proyecto restaurará a partir de este mes más 170 inmuebles del Centro Histórico de Lima, preservando así el patrimonio arquitectónico y cultural de la ciudad.

Con este programa de la Municipalidad de Lima, a través de Prolima, se busca revitalizar áreas emblemáticas, mejorar la infraestructura y fomentar el turismo. Las obras incluirán la restauración de fachadas, techos y otros elementos arquitectónicos, garantizando que se mantenga la esencia histórica de cada edificio.

Este proyecto no solo ayudará a conservar el patrimonio, sino que permitirá el desarrollo económico de la zona.

Se llevará a cabo en fases para minimizar el impacto en la vida cotidiana.



A través de Prolima se busca revitalizar áreas emblemáticas.

Las autoridades esperan que la restauración genere empleo y promueva un mayor interés en la cultura y la historia de la ciudad.

El proyecto comenzará en las próximas semanas y se llevará a cabo en fases para minimizar el impacto en la vida cotidiana de los residentes y comerciantes. Con esta iniciativa, se busca no solo embellecer el Centro Histórico, sino también fortalecer la identidad cultural de la comunidad. ■

nes de su salida, y **William Lugo**, Juez superior provisional que declinó a su designación. De los que llegaron, hay dos nuevos, dos que vuelven y un enroque. **Josué Córdova Pintado** se desempeñará como juez superior provisional en la Segunda Sala Liquidadora Transitoria y **José Odicio Bueno** como juez superior de la Quinta Sala Penal de Apelaciones. **Margarita Salcedo Guevara** y **Lorena Sandoval Huertas** vuelven a la CSN como juezas del Cuarto y Octavo Juzgado de Investigación Preparatoria, respectivamente. **Yeny Magallanes Rodríguez** pasó de la Segunda Sala Liquidadora Transitoria a la Tercera Sala Penal de Apelaciones.

¿NUEVO PRESIDENTE?

■ Además, si la Junta Nacional de Justicia logra cubrir las 13 plazas para jueces superiores convocadas para la CSN, esta jurisdicción podría tener antes de fin de año, su primer presidente a través de una elección de su Sala Plena. Desde el 2019 sus presidentes son provisionales designados por el Consejo Ejecutivo del Poder Judicial.

Según el estatuto de la CSN, la primera elección del presidente se producirá cuando se nombre a la totalidad o, por lo menos, a las dos terceras partes de los jueces superiores que la integran, y se llevará a cabo en la primera Sala Plena que se realice. El mandato durará el resto del periodo judicial establecido.

OBISPO DE PUNO

■ El obispo de Puno, **Jorge Carrión Pavlich**, cumplió 75 años el 21 de mayo, y conforme al Código de Derecho Canónico presentó su renuncia, que deberá ser aceptada por el Papa León XIV. El Dicasterio para los Obispos propondrá a su sucesor, y la designación se perfila como una de las primeras decisiones del nuevo pontífice en el ámbito peruano. Carrión, cuya gestión no ha estado exenta de controversia, fue vinculado a investigaciones fiscales por lavado de activos, además de haber sido citado como testigo en un caso que involucra a quien fue su canciller, **Alex Cano**. El Dicasterio, que hasta mayo fue presidido por el cardenal **Robert Prevost**, tiene bajo su responsabilidad la administración eclesiástica de América Latina.

Cadáver Exquisito

Martín Vizcarra encabeza intención de voto en CPI, pese a inhabilitaciones. Mientras espera cautelar de la CIDH y puede terminar preso, su fantasma político todavía tiene arrastre.

MARTÍN Vizcarra no puede postular. Al menos, dice él, no por ahora. El expresidente está inhabilitado para ejercer cargos públicos por decisión del Congreso. A la vuelta de la esquina lo espera una sentencia que lo podría llevar 15 años preso. Y, sin embargo, en la última encuesta de CPI aparece como el líder en intención de voto con 15.1 %, superando a Keiko Fujimori, Rafael López Aliaga y Carlos Álvarez.

En momentos así, se multiplican las voces que consideran toda encuesta una estafa. Vizcarra, ciertamente, cuenta con pocos aliados entre políticos (aunque algunos medios y periodistas que fueron muy entusiastas durante su breve gobierno lo siguen mirando con no tan secreta esperanza). Pero la paradoja no es menor: comprensiblemente, buena parte de las encuestadoras evita incluirlo por su situación jurídica. Pero cuando lo hacen, como ahora CPI, el resultado es claro: su figura concentra una porción relevante del electorado, sobre todo en esa tierra de gnomos políticos que es el Perú. Ese dato pone en cuestión las proyecciones de otras encuestas, como la de CIT, que no lo incluye entre los nombres medidos. ¿Dónde va ese voto en su ausencia?

Los números en ambos sondeos no son muy distintos para opciones como Keiko Fujimori, Rafael López Aliaga, Verónica Mendoza y hasta Phillip Butters. Una pista aparece al observar que, en la encuesta de CIT, Carlos Álvarez lidera con 15.8 %, seguido de Fujimori y López Aliaga. En ese universo sin Vizcarra, el cómico y conductor encarna —con un discurso claramente antipolítico, anticongreso y frontal— una especie de heredero del “que se vayan

todos” que caracterizó el momento vizcarrista. Sin Vizcarra en CIT, Álvarez va al primer puesto. Con el expresidente en el tarjetero, el comediante se va al cuarto lugar. Provoca pensar que se mueve en un territorio electoral semejante. Si le creemos a su personaje, Álvarez podría cerrar el Congreso. Pero Vizcarra ya lo cerró. Es el explosivo cóctel de un Parlamento cada vez más deficiente con un marcado temperamento antide-

Si le creemos a su personaje, Carlos Álvarez podría cerrar el Congreso. Pero Vizcarra ya lo cerró.

mocrático en buena parte de la población.

Ambos, Vizcarra y Álvarez, canalizan el rechazo visceral a la clase política, el descrédito del Congreso y una demanda de orden sin intermediarios. No es casual que ambos sean figuras mediáticas —uno desde el poder, otro desde la sátira— con lenguaje directo, símbolos fuertes y poco respeto por las formas institucionales. El dato es tan potente como incómodo: en un país donde la política se derrumba, los liderazgos aparecen en clave de excepción.

La encuesta de CPI refuerza ese vacío: casi 20 % anularía o votaría en blanco, y 14 % no precisa una opción. Por el momento, porque esos números se reducen al mínimo en la elección, son casi 7 millones de personas en térmi-





Quieren ver el caso Petro como un antecedente para Vizcarra.

nos absolutos. Mientras tanto, la aprobación presidencial de Dina Boluarte sigue en caída libre con apenas 2.4 % a nivel nacional.

Vizcarra, el inhabilitado, aparece entonces como el síntoma más claro de una democracia que se niega a morir, pero ya no encuentra a quién votar con ilusión. Y aunque no pueda postular, su influencia obliga a reformular el mapa político y a preguntarse quién está dispuesto a ocupar ese lugar simbólico.

EL INHABILITADO QUE SIGUE EN CAMPAÑA

Aunque enfrenta múltiples procesos judiciales y dos inhabilitaciones políticas vigentes en entrevista con Nicolás Lúcar de Exitosa, reafirmó su intención de postu-

lar a la presidencia en 2026. “Voy a estar acá”, aseguró, en lo que sonó menos a una defensa jurídica que a un mensaje de campaña artificial. La Fiscalía ha solicitado una pena de 15 años de prisión en su contra por presuntas coimas recibidas cuando era gobernador regional de Moquegua.

La ofensiva legal de su defensa, sin embargo, avanza por varias rutas. En diálogo con CARETAS, su abogado Alejandro Salas explicó que Vizcarra enfrenta actualmente dos inhabilitaciones impuestas por el Congreso: una de diez años por el caso *Vacunagate* —que le impidió asumir su escaño como congresista en 2021— y otra de cinco años por presunta omisión en su declaración jurada cuando fue ministro.

Ambas sanciones, afirma Salas, han sido judicializadas y están en manos del Tribunal Constitucional, donde una ya tuvo vista de causa y la otra está pendiente. Sin embargo, y esto es lo central, Vizcarra ha presentado una medida

cautelar ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, con el argumento de que se ha vulnerado su derecho humano a la participación política.

La estrategia busca replicar el caso del hoy presidente colombiano Gustavo Petro, quien fue restituido tras ser inhabilitado cuando era alcalde de Bogotá. Según Salas, la Corte IDH ha establecido que ninguna inhabilitación política es válida si no existe previamente una sentencia judicial firme, algo que en el caso de Vizcarra, en sentido estricto, no ocurre. “El Congreso puede inhabilitar, pero no cuando no hay fallo penal. Ese es el espíritu de la norma, y eso ha sido vulnerado”, sostiene.

Aunque el Tribunal Constitucional todavía no se pronuncia, la vía supranacional permite solicitar medidas cautelares sin agotar el fuero nacional. La defensa espera que la CIDH califique el pedido y eleve el caso a la Corte Interamericana en los próximos dos meses. La solicitud fue ingresada hace más de tres meses.

Sobre la causa penal más grave, en la que la Fiscalía ha solicitado 15 años de prisión por presunta corrupción en Moquegua, Salas estima que la sentencia en primera instancia podría emitirse entre agosto y septiembre. Pero recuerda que, incluso si fuera condenatoria, la legislación peruana solo impide una candidatura si el fallo es firme y consentido, es decir, confirmado por la Corte Suprema. Aunque es fácil imaginar que su entusiasmo se disipe si va preso.

Finalmente, el retiro de la inscripción de Vizcarra del padrón de *Perú Primero* por parte del JNE, también es señalado por Salas como parte de un patrón de “persecución política” y sería revertido automáticamente si la Corte IDH resuelve a favor del expresidente.

En otras palabras, Vizcarra no ha renunciado a nada. Está a la espera de fallos cruciales en el Tribunal Constitucional, en el Poder Judicial y en la Corte Interamericana. Y, mientras tanto, lidera encuestas. Al menos alguna. Su candidatura está lejos de ser un hecho. Pero por el momento es un dato político. ■



Salas calcula que sentencia del PJ en primera instancia llegaría a partir de agosto.

Espera que la CIDH eleve el caso a la Corte Interamericana en los próximos dos meses.

LA ofensiva mediática de Philip Butters tiene números claros. Un puñado de entrevistas ofrecidas en los últimos días —entre ellas a CARETAS— suma alrededor de un millón de vistas solo en YouTube. Hipermediático, controversial y *entertainer* para estos tiempos plenos en adjetivos y polarización, Butters aparece apenas con 1.6 % de intención de voto en la encuesta de CPI. Según los miembros de su equipo, estas primeras diferenciaciones del pelotón de “otros” se irán haciendo más marcadas. Para sus críticos puede resultar una propuesta extrema y hasta insoportable. Queda ver, desde la otra orilla, si su indudable capacidad para atraer audiencias se puede traducir en votos.

Butters no se considera periodista, aunque ha construido una de las marcas mediáticas más reconocidas del país. Dice que no es político, aunque su discurso, sus alianzas y sus cálculos lo colocan ya en la línea de salida para la campaña de 2026. “No soy un personaje hecho para televisión”, afirma. “Yo soy así, ahora y siempre”.

Ese “así” incluye su estilo arrollador, una verborrea inagotable, la convicción de que el mérito debe proclamarse —propio y ajeno— y una fijación con el dinero que atraviesa gran parte de sus intervenciones. Usa la plata como una vara moral para evaluar el carácter. Los que buscan llegar a un puesto de poder por S/ 12 mil de sueldo son “muertos de hambre”.

En una campaña marcada por la pobreza estructural, en un país con 10 millones de pobres, su discurso puede parecer ajeno o incluso desafiante. Pero Butters lo resignifica como una declaración de independencia: “Yo no necesito dinero. A mí no me van a tener que pagar para ser candidato. Yo doy. Mi viaje me lo pago yo”. Y remata: “Hay gente que cobra por ser candidato. Yo no le voy a cobrar a nadie por postular. Por eso tengo autoridad moral. El que necesita que le paguen para ser candidato, mejor que se quede en su casa”.

EL VALOR DEL CARÁCTER

La tesis de Butters, se resume en una palabra: carácter. A su juicio, no es la ideología la que define a un político, sino su temple personal. Con ese estándar mide y desmenuza a todos: a Toledo (“arribista”), a PPK (“frívolo lobista”), a Vizcarra (“descorazo-



Equipo de seguridad: Jean Pierre Jaúregui, José Williams, Remigio Hernani, Miguel Hidalgo hijo, Vicente Álvarez, Juan Carlos Liendo.

nado”, “basura”, “uno de los peores peruanos de la historia”), a Humala (“sin carácter, cobarde”), y a Dina Boluarte (“una vecina de media caña con ínfulas de club nacional”).

El único con quien es indulgente es Alan García. Lo conoció, lo admiró, y distingue entre el primer García, “brillante pero desbordado”, y el segundo, “pausado, sufrido, más humilde, el último presidente que hemos tenido”.

De otro lado, aunque buena parte de su discurso mediático ha girado en

Fijación con el dinero llega a funcionar como vara moral para evaluar el carácter.

torno a los “caviars”, Butters reconoce que la figura del caviar como enemigo público ha perdido centralidad electoral. “No es importante”, admite sin rodeos. “Acá hay un mito horrible que es el del líder de opinión. Eso no existe”, sostiene, relativizando el poder político de esa élite intelectual y mediática a la que usualmente fustiga.

Para Butters, muchos de los que se identifican con ese grupo actúan por intereses más crematísticos que ideológicos: “Los demás no son caviars, son autistas. Es un tema de chamba y de sueldo y de puestos de trabajo”, dice, en un pasaje que refleja su escepticismo frente al compromiso ideológico sostenido.

Pese a su hostilidad discursiva hacia los caviars, se cuida de matizar: “Algunos son químicamente puros, pero la mayoría se acomoda. Han trabajado con Fujimori, con PPK, con Vizcarra, con Ollanta. Para ellos es lo mismo”.



Foto: VÍCTOR CH. VARGAS

Sabelón Quiere Mandar

Provocador y hipermediático, Phillip Butters confirma que va en serio hacia la candidatura presidencial. Asegura tener equipo, estrategia y carácter, sin pedir dinero.



Más allá de los diagnósticos y los dardos, Butters conoce su principal fortaleza: es conocido, y es entretenido.

Butters es frontal y narcisista. Pero tiene galones, insiste. “El que me dice arrogante es porque se siente menos que yo. ¿Quién consiguió el acuerdo con Odebrecht? ¿Quién reveló a Salatiel Marrufo? ¿Quién se tumbó a Pedro Castillo? Yo”.

Lo llaman “el sabelón”, mote que le divierte. “Soy estructurado”, se defiende. “Yo planifico, ejecuto, corrijo. Armo equipos. Sé rodearme de los mejores, y los convengo”. Asegura que ya tiene en marcha sus equipos de economía, seguridad, salud y educación. “Esa es mi diferencia con Rafael [López Aliaga]. Él hace lo que quiere. Yo no. Yo estructuro”.

A pesar de que dice armar equipos, asegura que nunca será subordinado de nadie. “No quiero deberle nada a nadie. Ni a un partido, ni a un mecenas, ni a un grupo de poder. No quiero tener jefe”. Detrás

de esa postura se insinúa una huella emocional. Butters alude a la muerte de su padre, cuando él tenía 12 años, como un punto de quiebre. “Cuando mi viejo murió, mi vida cambió. No tenía a quién obedecer”. El padre aparece como el último referente al que estuvo dispuesto a responder.

No oculta su parentesco con López Aliaga, ni sus críticas. Lo llama “el Acuña de los blancos” y advierte que no escuche a sus asesores. A Keiko Fujimori, en cambio, la defiende en

“Cuando mi viejo murió, mi vida cambió. No tenía a quién obedecer”.

términos judiciales (“fue perseguida sin pruebas”) pero no políticos: “Su desempeño ha sido pésimo. Perdió tres elecciones y terminó presa tres veces. No creo que repita”.

Más allá de los diagnósticos y los dardos, Butters conoce su principal fortaleza: es conocido, y es entretenido. “La política es emocional, hepática, estomacal”, dice. “Si no emociones, no ganas”.

Ese poder de convocatoria le permite hablarle a un electorado amplio. Asegura que sus métricas —las suyas, no las de “las encuestas truchas”— lo muestran parejo en todos los segmentos sociales. “Yo vendo Maserati y sal de Andrews”, bromea.

La entrevista, por momentos delirante, deja en claro que Butters no necesita que lo quieran todos. Le basta con que lo escuchen. Y lo están haciendo. ■

LA carrera por la presidencia de 2026 ha comenzado con un paisaje político inestable, y la derecha peruana no es la excepción. Más bien, es un campo en plena combustión, donde el ruido de los discursos y las promesas empieza a dar paso a rencillas internas, candidaturas tambaleantes y partidos que funcionan más como franquicias que como estructuras políticas reales.

'PRENSA MERMELERA'

La semana pasada, CARETAS publicó una columna editorial donde se cuestionó el reiterado discurso del alcalde de Lima, Rafael López Aliaga, sobre la llamada 'prensa mermelera'. El tono, heredero de los métodos de Javier Milei y Donald Trump, insiste en deslegitimar al periodismo con una narrativa de guerra cultural que raya en el populismo autoritario.

La respuesta no tardó. El domingo, en un evento en San Martín de Porres, López Aliaga aludió directamente a esta revista al dedicarle su ya célebre frasco de mermelada. Al día siguiente, el propio alcalde llamó al director de CARETAS para expresar, con cortesía, su desacuerdo. Aseguró que no era el caso de la revista ni del periodista en cuestión, pero reafirmó su convicción de que hay periodistas que "cobran por lo bajo" y que no era un lío que nos correspondía.

EL DOCTOR ALTUVE

La entrevista con López Aliaga, por cierto, sigue pendiente. Pero lo que sí ha quedado claro es que las tensiones con Phillip Butters se han agudizado. Ambos compiten por el mismo electorado: conservador, mediático, contestatario. Sin insultos públicos aún, pero con señales cada vez más visibles de ruptura.

En esta guerra de posiciones, el abogado Fernán Altuve, cercano a Butters y exregidor de Lima, ha sido constantemente aludido por López Aliaga, con quien compartió filas durante la era de Luis Castañeda Lossio.

El Ministerio Público lo ha citado recientemente como testigo en una investigación sobre los peajes de Lima. El motivo: en su estudio jurídico se elaboraron dos informes legales en 2019 sobre la transferencia de la concesión de la empresa LAMSAC a Vinci. Estos informes forman parte de

una denuncia, presentada ya bajo la actual gestión municipal, que apunta a un supuesto contubernio entre autoridades ediles y operadores privados.

Lo grave es que Altuve descubrió que uno de los informes, originalmente firmado por la abogada Yesenia Paredes, aparece ahora con su firma falsificada. Así lo ha denunciado ante la Fiscalía. Según sus propias declaraciones, este hecho es una señal de que se busca instrumen-

Altuve descubrió que uno de los informes, firmado por la abogada Yesenia Paredes, aparece ahora con su firma falsificada.

talizarlo en una guerra judicial con motivaciones políticas. Todo indica que la disputa entre Altuve y López Aliaga —más allá del caso peajes— ya es personal y pública.

La relación entre Butters y RLA se ha tensado aún más luego de que este último dijera que "le dio de comer" al comunicador. Para Butters, muy sensible frente al tema del dinero y la subordinación, como se describe en el artículo anterior, esas palabras son más que un agravio: son un insulto a su autonomía. Todo indica que el resentimiento ya es profundo.

Mientras tanto, Keiko Fujimori permanece en el juego, con porcentajes estables en las encuestas, pero con una marca personal que difícilmente puede ampliar su electorado. Según el propio Butters, irá reduciendo su caudal. En otras palabras, sus adversarios cercanos esperan que su ciclo político esté en fase de cierre.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Un Tablero sin

La derecha fragmentada: guerras fratricidas, fran-



FOTO: ALBERTO VALDERRAMA

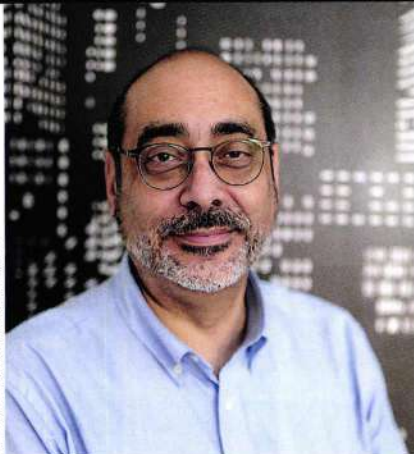
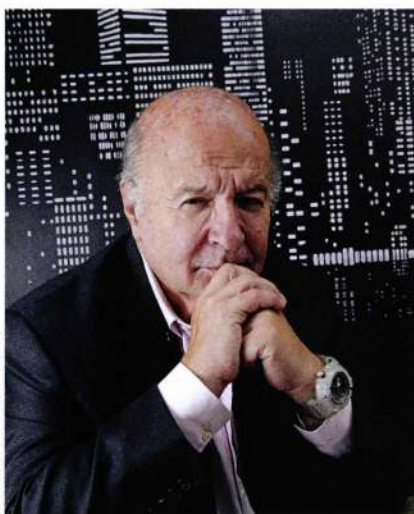


FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



Alcalde dice que no ha decidido candidatura. "Huevo Duro" Altuve convertido en yema de ataques, De Soto a un paso de perder la opción. Mientras tanto, Julia Príncipe se une a Carlos Álvarez.

Centro de Gravedad

quicias alquiladas y candidatos en retirada.

DE SOTO CAÍDO

Mientras algunos combaten en campo abierto, otros se caen en la puerta. Hernando de Soto, excandidato presidencial, ha visto cómo su intento de retorno con el partido Progreseemos se desmorona. Según el economista, la cúpula liderada por Jorge Jaimes no ha cumplido los acuerdos políticos que le daban control sobre la campaña y las designaciones. Resultado: De Soto estaría virtualmente fuera de carrera.

La historia se repite con Carlos Álvarez, el comediante que se posiciona como *outsider* conservador. Inscrito en el partido País para Todos —presidido por el controvertido Vladimir Meza—, Álvarez también enfrenta un entorno frágil. Recientemente se le ha unido Julia Príncipe, exprocuradora y colaboradora cercana de Carlos Añaños

en su breve intento político frustrado. Príncipe fue protagonista de la ruptura entre Añaños y el desaparecido partido Perú Moderno. Su presencia es el reflejo del apoyo de Añaños al cómico (y con él vienen otros empresarios).

Lo que queda claro en ambos casos es un patrón: partidos que operan como franquicias y candidatos que llegan sin capacidad real de control. Los dirigentes, muchas veces desconocidos para la opinión pública, manejan los padrones

como activos negociables. “¿De mí depende el 100 % de tu futuro y me vas a dar solo el 20 % del partido?”, suele ser la lógica informal de los dueños de estos cascarones.

Así, la derecha peruana llega a mitad de 2025 con más candidatos que estructuras, más resentimientos que alianzas, y más improvisación que estrategia. Con De Soto prácticamente fuera, Álvarez sin partido sólido, Butters y López Aliaga enfrentados, y Keiko en su eterno intento por mantenerse vigente, el espacio conservador aparece desordenado y vulnerable.

La paradoja es que, con una izquierda fragmentada y un centro sin liderazgos claros, la derecha aún podría pasar a segunda vuelta por inercia. Pero si lo hace, será con un candidato que sobreviva a este juego de sombras, alianzas rotas y egos sin contención. ■

Bizarro. A De Soto le salió como competidor Carlos Morales, exAerocontinente y ex de Jessica Newton.

Gigante "Perro Muerto"

En medio de grave crisis de gestión, deuda de EsSalud con proveedores supera S/ 200 millones y amenaza con crisis de desabastecimiento.

ESSALUD, con casi 13 millones de personas aseguradas, atraviesa su hora más crítica. Importantes proveedores de la institución se contactaron con CARETAS para informar sobre una grave ruptura en la cadena de pagos que estaría a punto de generar una crisis de desabastecimiento de medicamentos. "Los pagos se han reducido al mínimo", alertan las fuentes. Uno solo de los proveedores tiene, por ejemplo, S/ 21 millones de deuda vencida por cobrar. Con las empresas de Comsalud, el gremio del sector afiliado a la Cámara de Comercio de Lima (CCL), se mantiene una deuda que supera los S/ 200 millones. Un monto que triplica el número conocido de S/ 70 millones, denunciado por la Asociación Nacional de Laboratorios Farmacéuticos (ALAFARPE).

La insistencia de los proveedores por ser atendidos, vía los buenos oficios de la CCL, solo tuvo por respuesta una reunión con dos abogados de la gerencia central de EsSalud, quienes argumentaron que la razón del inmenso "perro muerto" es la gigantesca deuda que el Estado mantiene con el seguro social, basada en aportes impagos de los trabajadores, que se acerca a los S/ 4 mil millones. Es una situación extrema, pero no es nueva y tampoco explica el nivel del actual retraso de los pagos.

A este cuadro se suma una controversia aún no resuelta: el presupuesto institucional. Según cifras del propio Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), EsSalud recibió para este año un presupuesto de más de S/ 16 mil millones, el más alto de su historia. Sin embargo, diversos informes de la Contraloría y del Congreso alertan que existe una subejecución preocupante, con recursos que no se trasladan de manera oportuna a regiones o unidades ejecutoras. Esta desconexión entre el presupuesto asignado y el gasto efectivo agrava la percepción de ineficiencia y debilita la capacidad de respuesta de la entidad.



FOTO: EDGAR MANDUJANO



Presidente ejecutivo Segundo Acha, muy cercano al ministro de Salud César Vásquez, cuota de APP en el gobierno. Espera y colas en el Negreiros, de todos los días.

Trascendió que el nuevo primer ministro, Eduardo Arana, se encuentra armando una terna para reemplazar al actual presidente del directorio de EsSalud, Segundo Acha. Es insólito. Tras la gestión de Fiorella Molinelli, quien encabezó EsSalud entre 2018 y 2021, el seguro ha tenido nada menos que nueve presidentes. En lo que va de 2025, ya son tres.

Esta semana se comentó mucho el retorno de Aurelio Orellana como presidente ejecutivo. Sin embargo, antes tendría que responder y aclarar sobre su activa participación en el pago de S/ 41 millones a Aiona Technology Corpo-

Con gremio afiliado a la Cámara de Comercio de Lima (CCL) deuda supera los S/ 200 millones.



Sábado 24. La atención en el hospital Almenara es una odisea.

FOTO: JOSÉ JAKE



Congresista Carlos Zeballos expuso ante la Comisión de Fiscalización.

Comisión de Fiscalización un informe que confirma el colapso operativo de la entidad. Entre los hallazgos más graves se reporta que:

- El 38 % de los hospitales de segundo y tercer nivel no cuentan con categorización vigente, lo que compromete su capacidad resolutive.
- Solo el 14,6 % de las horas-médico son programadas en consulta externa, limitando el acceso oportuno a atención médica.
- El 81 % de los hospitales no cuenta con sistema de llamado paciente-enfermera, y el 44 % carece de cuartos de aislados en emergencias.
- El 11 % de las salas quirúrgicas están inoperativas, y existen más de 7000 pacientes en lista de espera. Se identificó la existencia de apenas un resonador magnético operativo a nivel nacional y múltiples equipos de ecografía, rayos X y tomografía inoperativos.

Además, se documentaron denuncias por uso indebido de recursos, como la distribución de los polémicos “pescaditos de hierro” en Puno sin aprobación técnica, y contrataciones directas por más de S/ 91 millones durante la pandemia con expedientes prescritos.

El informe cierra con una recomendación clara: crear una comisión investigadora que proponga sanciones a los funcionarios responsables, reorganice la gestión de EsSalud y defienda el derecho fundamental de más de 12 millones de asegurados. Como señaló Zeballos: “No hay salud posible con estructuras administrativas capturadas por intereses ni con redes hospitalarias paralizadas por deudas”.

La mala administración de los recursos y de sus procesos internos no solo impacta negativamente en la gestión y en la debida y oportuna atención al asegurado, sino que ahora está dirigido al cumplimiento de las obligaciones financieras a sus acreedores, que no se cancelan por una aparente mala gestión de activos en la institución. ■



FOTO: EDGAR MANDUJANO

En el hospital Kaelin, las colas dan la vuelta a la esquina.

ration S.A.C. investigado por el ministerio público.

En este caso los cuestionamientos van dirigidos principalmente contra el gerente central de Gestión Financiera, Publio Román Maldonado, quien pese a los constantes requerimientos no autoriza los pagos correspondientes.

COLAPSO OPERATIVO

El último miércoles 21, el congresista Carlos Zeballos, coordinador del grupo de trabajo de evaluación de la calidad de servicios y resultados de gestión de EsSalud, presentó ante la

EsSalud recibió un presupuesto de más de S/ 16 mil millones, el más alto de su historia.



Por: **CARLOS PAREDES ***

Los Audios

Un grupo de medios de comunicación y periodistas, con Marita Barreto, ha puesto en marcha una campaña para En tiempos de inteligencia artificial generativa se han pu iniciándose una necesaria revisión sobre el rigor periodís

DESDE comienzos de este año, un grupo de medios empezó a publicar —en sucedáneos capítulos, con versiones y protagonistas distintos— la historia de un supuesto complot del fujimorismo en complicidad con la Autoridad Nacional del Control del Ministerio Público (ANC) contra tres fiscales controvertidos, investigables e investigados. Tan polémicos como histriónicos, Rafael Vela Barba, José Domingo Pérez y Marita Barreto Rivera son el ejemplo de que algo anda mal en la fiscalía. No solo por los pobres resultados de su trabajo, que consiste básicamente en aportar la carga de la prueba de los delitos que investigan, sino porque los tres muestran un evidente desbalance patrimonial. Vela y Barreto poseen casas de medio millón de dólares sin explicar fehacientemente cuál es el origen del dinero con el que adquirie-

"Era la transcripción de un audio que nadie había escuchado, que no se atrevían a publicar, que no estaba en poder de fiscal alguno y que sus supuestos protagonistas negaban reiteradamente. Hasta que fueron publicados en Latina".



La ANC de la fiscalía inició una serie de investigaciones a estos magistrados que se creían poderosos e intocables. Eran los super fiscales que podían hacer, literalmente, lo que les daba la gana. Esto cambió e iniciaron una cacería de brujas contra Juan Antonio Fernández Jerí, el jefe de sus colegas que los investigan.

ron, remodelaron o amueblaron (con "todo de primera", como la misma Barreto lo señaló) sus casas en La Molina y Asia. Pérez, por su parte, también tiene un desbalance patrimonial de por lo menos 70 mil soles, según investigación del fiscal superior Reggis Chávez Sánchez. Por todo esto, y varias razones más, la ANC de la fiscalía inició una serie de investigaciones a estos magistrados que se creían poderosos e intocables. Eran los super fiscales que podían hacer, literalmente, lo que les daba

la gana. Esto cambió e iniciaron una cacería de brujas contra Juan Antonio Fernández Jerí, el jefe de sus colegas que los investigan.

SUCESIÓN DE VERSIONES

IDL-Reporteros fue el primer portal que el 21 de enero último habló de los audios. Citaron al fiscal José Domingo Pérez, quien informó de ellos en una reunión que le organizaron con la Misión de Alto Nivel del Grupo de Anticohecho de la OECD de visita en Lima. Según

del Complot

pícuos integrantes del "Club de la Filtración" del Eficcop, que lideraba la fiscal sacar del puesto al jefe de la Autoridad Nacional de Control del Ministerio Público. blicado audios de supuestos mensajes de voz de Juan Antonio Fernández Jerí, tico en medio de un país polarizado y en una campaña electoral incipiente.



a Fernández Jerí en un supuesto complot contra Pérez. Decía la nota firmada por Américo Zambrano que el fiscal supremo adjunto Marcial Paucar no quiso recibir los audios exigiendo la fuente de origen y el protocolo forense. El vocero del Ministerio Público, Víctor Cubas Villanueva, salió a desmentir la versión e institucionalmente se tachó a la nota de H13 como falsa en la cuenta oficial de fiscalía en X (Twitter). Los supuestos complotadores Juan Fernández Jerí y Christian Salas Beteta negaron tajantemente haber intercambiado cualquier tipo de comunicación, dijeron no conocerse el uno al otro e incluso Salas contó que, cuando fue procurador, había denunciado a Fernández Jerí.

Pero, la teoría del complot siguió. Unas semanas después, el 31 de marzo, la reportera Doris Aguirre de La República publicó hasta dos "reportajes especiales". Insistió en la teoría conspiranoica, sacó de la ecuación a Karelím López y su esfuerzo desmedido por colocar a Marita Barreto como otra de las víctimas de la ANC fue más que evidente. En su segunda entrega se atrevió a publicar la transcripción de los audios resaltando una frase atribuida a Fernández Jerí: "Si no ayudas, yo solo no voy a remar, hermano". Era la transcripción de un audio que nadie había escuchado, que no se atrevían a publicar, que no estaba en poder de fiscal alguno y que sus supuestos protagonistas negaban reiteradamente. En el programa Contracorriente de Willax TV, que dirijo, creamos un audio con la supuesta voz de Fernández Jerí usando la transcripción de La República. Solo

era un ejercicio para demostrar que eso es perfectamente posible y que los periodistas deberíamos estar alertas ante filtraciones de dudosa procedencia.

Hasta que el domingo 18 de mayo Christofer Acosta, jefe de la Unidad de Investigación de Latina, publicó los cuatro audios señalando que se trataba de mensajes de voz enviados por el chat de WhatsApp por Juan Fernández Jerí al entonces abogado de Fuerza Popular Christian Salas. Sin embargo, nunca se escuchó a Salas y la voz del jefe del ANC se oía robótica, pulcra, sin inflexiones, como si alguien leyera un guion. Muy parecida al audio que generamos en IA en Contracorriente. Según Acosta, los audios habían sido entregados por un "testigo protegido" a la fiscalía, quien reiteró que se trataba de una comunicación entre los sospechosos comunes que complotaban contra los tres todopoderosos fiscales Vela, Pérez y Barreto. ➔

"Insistió en la teoría conspiranoica, sacó de la ecuación a Karelím López y su esfuerzo desmedido por colocar a Marita Barreto como otra de las víctimas de la ANC fue más que evidente".

el medio que dirige Gustavo Gorriti, Pérez les dijo a los visitantes que querían sacarlo del caso "Cócteles" y que los audios los tenía Delia Espinoza y no había hecho nada.

El viernes 31 de enero, la revista Hildebrandt en sus trece publicó una extensa nota titulada "El audio K" introduciendo en la trama a Karelím López, la colaboradora eficaz convertida en agente del Eficcop apodada "Hashy". Según esta versión, López habría intentado entregar cuatro audios que incriminaban

➤ A las pocas horas, Batman y Robin, que es como se les conoce a Rafael Vela y José Domingo Pérez en la fiscalía, iniciaron un road show en sus medios amigos para despotricar contra Fernández Jerí usando adjetivos de grueso calibre y pidiendo a gritos que Delia Espinoza le cortase la cabeza de inmediato, ignorando que su cargo depende única y exclusivamente de la Junta Nacional de Justicia. Aunque la reacción inmediata del Ministerio Público fue el silencio, el jueves 22 el vocero Víctor Cubas Villanueva en RRP desmintió a Latina. Sostuvo enfáticamente que los audios nunca habían sido entregados al fiscal supremo adjunto Hernán Mendoza Salvador, que no existía “testigo protegido” alguno. Tampoco había acta de entrega del audio, como se aseguró en el reportaje. Sobre una falacia se orquestó una campaña mediático-psicosocial contra el jefe de la ANC.

LA TEORÍA DEL CASO

Según esta campaña contra Fernández Jerí había en marcha un supuesto complot de los fujimoristas para sacar del caso “Cócteles” al fiscal José Domingo Pérez. Sin embargo, los abogados de varios de los investigados, como Humberto Abanto, por ejemplo, han pedido públicamente que no lo remuevan del caso. Que, para ellos, la presencia de Pérez es garantía de que la investigación va a naufragar, como lo viene haciendo en los ocho años que lleva. La sentencia del Tribunal Constitucional a favor del abogado Arsenio Oré Guardia ha provocado un efecto en cascada, devolviendo el proceso a la etapa intermedia, retrocediendo cuatro años en la investigación. Esto por responsabilidad exclusiva del vehementemente, errático e irresponsable Pérez Gómez. No hace falta que los fujimoristas hagan algo para que el fiscal Pérez fracase. Él es el principal complotador del caso “Cócteles” por su falta de rigor jurídico, por su fanatismo e inquina contra los investigados y su exacerbado egocentrismo que lo lleva a buscar más las cámaras y los flashes de la prensa que la carga de la prueba en un caso tan importante para la política peruana. Vela, Pérez y los periodistas que los defienden sos-

tienen que Fernández Jerí los ha suspendido. Falso. No es el jefe de la ANC el que ha pedido medidas cautelares de separación, son los fiscales que investigan cada caso en particular. Tanto no tiene que ver Fernández Jerí que a José Domingo Pérez lo apartaron cautelarmente de sus funciones por seis meses, él apeló a la segunda instancia de la misma ANC, y le revocaron la medida por considerarla desproporcionada. En todo eso nada tuvo que ver el estigmatizado jefe.

La otra protagonista recurrentemente introducida en esta trama es la fiscal provincial Marita Barreto Rivera, apartada cautelarmente de sus funciones por nueve meses e investigada, no solo en la ANC, sino también en fiscalías supremas y superiores por diversos cargos, como enriquecimiento ilícito y delitos contra la administración de justicia. Dice esta campaña, que parece un muñeco armado en la Diviac de Colchado y Lozano, que los fujimoristas también complotaron contra Marita Barreto porque ella se tumbó a Patricia Benavides. Argumento risible. Si se sabe que la “Operación Valkiria” que provocó la caída de Benavides fue una empresa planeada por el gobierno de turno, a través de Alberto Otárola, el fujimorismo con su “Agente Roberto” que, según Jaziré Pinedo es la congresista Martha Moyano, y la fiscal Barreto que ya había sido despedida del cargo de coordinadora del Eficcop. Se juntaron el hambre y la necesidad. El gobierno sabía que Benavides iba a denunciar a Dina Boluarte por las

“Dice esta campaña, que parece un muñeco armado en la Diviac de Colchado y Lozano, que los fujimoristas también complotaron contra Marita Barreto porque ella se tumbó a Patricia Benavides. Argumento risible”.



49 muertes atribuidas a las fuerzas de seguridad, Otárola tenía varias investigaciones penales por sus amigas favorecidas con puestos públicos y el Eficcop, con Barreto y Colchado a la cabeza, tenían 10 días para despedirse del puesto. Cómo se puede sostener que los fujimoristas van a complotar contra Barreto si fueron sus socios en “Valkiria”.

EL RIGOR PERIODÍSTICO

Christofer Acosta, el jefe de la Unidad de Investigación de Latina es, además, coordinador de la Conferencia Latinoamericana de Periodismo de Investigación – Colpin, evento organizado todos los años por IPYS que, se supone, reúne al sumo del periodismo de investigación en la región, quienes van al evento a exponer sus grandes descubrimientos y hazañas desmantelando los tentáculos de la corrupción. Acosta acaba de publicar un reportaje con, por lo menos, tres falencias insalvables: 1. Publicó cuatro audios sin tener un peritaje que establezca fehacientemente que es la voz de Fernández Jerí y no una generada por Inteligencia Artificial, como lo han señalado después de su publicación varios peri-



Fiscales iniciaron un road show para despotricar contra Fernández Jerí usando adjetivos de grueso calibre y pidiendo a gritos que Delia Espinoza le cortase la cabeza de inmediato. Aunque la reacción inmediata del Ministerio Público fue el silencio, el jueves 22 el vocero Víctor Cubas Villanueva en RRP desmintió a Latina. Audios nunca llegaron a supremo adjunto Hernán Mendoza.

tos calificados como Jorge Vera Valcárcel y Daniela Vera Barria, quienes sostienen que al 81 % esos audios, analizados por un *software* especial, habrían sido creados con IA. 2. Sostuvo, faltando a la verdad, que los audios ya estaban en poder del Ministerio Público, entregados por un “testigo protegido” el que había contado detalles del supuesto complot contra los fiscales. También información falsa, desmentida por el vocero Cubas Villanueva. 3. Insistió en la versión de que el interlocutor de Fernández Jerí era el exabogado de Fuerza Popular Christian Salas sin tener una sola evidencia de ello. Todo lo contrario, Salas reiteradamente había negado tal comunicación y hasta hoy no se ha escuchado sus respuestas en el supuesto intercambio de mensajes de voz con el jefe de la ANC.

La pregunta es obvia: ¿por qué un periodista de investigación con experiencia, que año a año se codea con los más grandes exponentes de la investigación periodística de la región, de los que, se supone, aprende métodos y prácticas rigurosas, se presta para un evidente muñeco del Eficcop en la sombra, y arras-

tra en su irresponsabilidad al medio en el que trabaja? Una de las respuestas puede ser que le debe mucho a esa fuente y no quiere perder el flujo de la información que le provee. Una buena idea de autorregulación

“Podemos hablar de una verdadera organización criminal que está generando falsas pruebas (falsedad documental) para forzar investigaciones penales sin sustento (fraude procesal) con intereses, jerarquías y roles claramente establecidos (crimen organizado)”.

podría ser que, en el próximo Colpin, a desarrollarse en octubre en Buenos Aires, los sesudos colegas investigadores puedan analizar el reportaje de Acosta. A ver qué opinan.

EL “MÉTODO EFICOP”

Lo que ha demostrado esta canchaleta de los supuestos audios del complot contra fiscales es que todavía los todopoderosos e intocables fiscales, protegidos por un sector de las ONG y la prensa del “Club de la Filtración”, sigue ostentando poder al grado de presionar a la Fiscal de la Nación para que haga lo que le exigen. Ellos, los fiscales poderosos (Vela, Pérez y Barreto) no aceptan ningún tipo de fiscalización, ni de la prensa —a la que quieren empapelar o denuncian penalmente por delitos inventados como acoso o resistencia a la autoridad— ni de su propia institución a través de la ANC, a cuyo jefe están acusando de todos los delitos. Pero solo cometió uno: atreverse a investigar a fiscales que hace rato han politizado sus funciones e instrumentalizan sus prerrogativas para intereses personales (aumentar considerable e inexplicablemente su patrimonio) o fines políticos inconfesables. Al Eficcop que dirigía Barreto se le ha acusado de extorsión, por exigir un cuarto de millón de dólares a través del abogado Umberto Jara, a la empresaria Mirtha Gonzáles Yep. De esto hay audios categóricos con peritaje imparcial que los respalda. Hoy, si somos menos ilusos, podemos hablar de una verdadera organización criminal que está generando falsas pruebas (falsedad documental) para forzar investigaciones penales sin sustento (fraude procesal) con intereses, jerarquías y roles claramente establecidos (crimen organizado). Sería terrible que, quienes tenían que investigar el delito, se hayan pasado para el otro lado. Pero para un sector de la prensa, que dos fiscales emblemáticos de la supuesta lucha contra la corrupción, tengan casas de medio millón de dólares no es noticia. No merece siquiera un pedido de investigación.

Todo esto es una pésima noticia para el periodismo de investigación. ■

* Autor del libro “El perfil del Lagarto”.



AHORA POR



CANAL

35 SD 735 HD



CANAL

18 SD 515 HD



PBO
RADIO

91.9 FM





Por: **EDUARDO BRUCE
MONTES DE OCA***

Firmas a la Carta: con Algo de Tecno

El fraude por firmas falsas para inscribir partidos es

Falsificar una firma es mucho más fácil —y seguro— de lo que la mayoría imagina. El sistema de inscripción partidaria se basa en la arcaica tecnología de firmas físicas, tinta sobre papel mojado. Este artículo desnuda la mecánica exacta de un fraude a prueba de balas para inscribir un partido. La RENIEC ya dio la alerta. ¿Y el Congreso? Brilla por su ausencia.

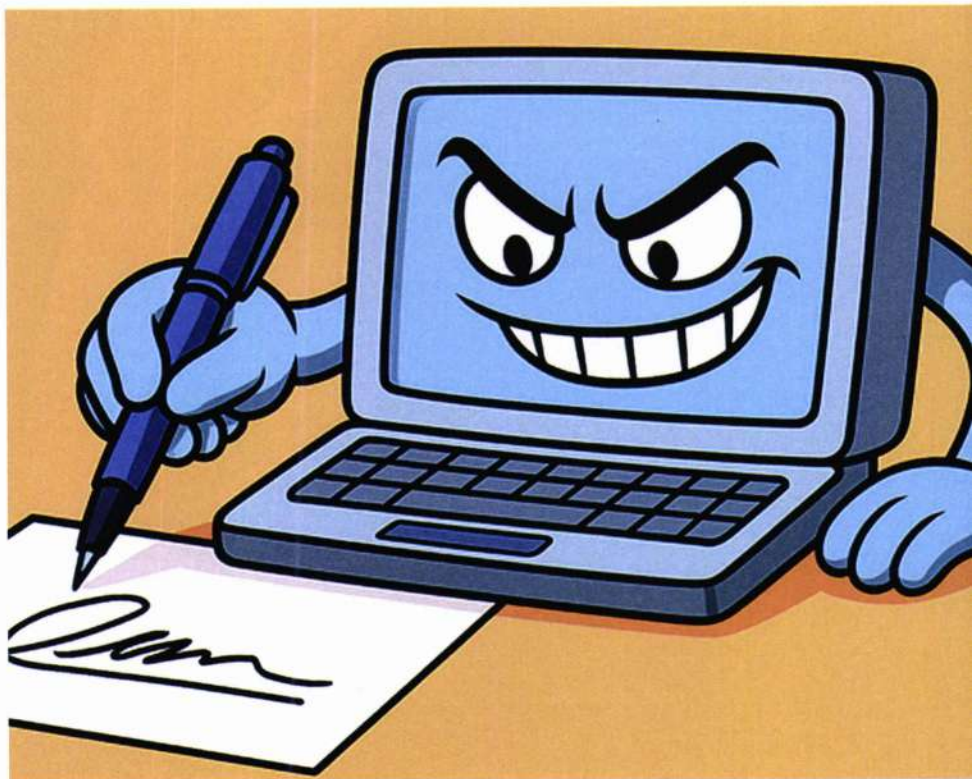
ESTE artículo es una denuncia fundamentada. Es, en los hechos, un manual de cómo montar una fábrica de firmas falsas para registrar un partido político en el Perú. Todo esto bajo el amparo de las normas y procedimientos arcaicos que rigen actualmente la inscripción partidaria, utilizando tecnología digital al alcance de cualquiera, con una inversión mínima y una gran dosis de desfachatez.

No es que queramos incentivar el fraude, sino todo lo contrario: demostrar lo absurdamente vulnerable que es el sistema de inscripción por firmas físicas, y por qué debe ser reemplazado con urgencia.

LA FIRMA FÍSICA ES COSA DEL PASADO

Las firmas físicas presentan graves desventajas en el contexto digital actual. Son fácilmente falsificables: basta una imagen escaneada, como la que RENIEC almacena en sus bases de datos, para reproducirlas mecánicamente. Además, carecen de validación automatizada, lo que impide su verificación remota sin intervención humana. No hay trazabilidad electrónica ni registro digital que garantice su autenticidad.

Sobre todo, el uso de firmas para identificarse es cosa del pasado. ¿Recuerda cuándo fue la última vez que usó su firma en la vida diaria? Ya no se firman cheques, las



transacciones bancarias se validan con huella dactilar, y los trámites documentarios por internet ya no requieren una firma física. Incluso la propia RENIEC promueve un sistema digital de identificación al que llama “firma electrónica”, pero en la práctica, no guarda ninguna relación con su firma manuscrita en una hoja de papel.

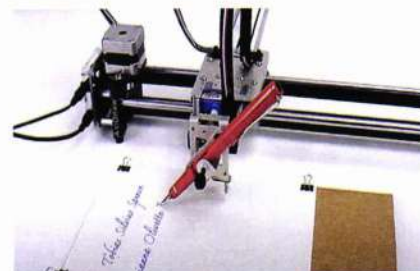
A su favor, la RENIEC ha identificado el problema y ha solicitado reformas legales que permitan reem-

plazar este sistema por mecanismos biométricos más seguros. Es urgente que el Congreso tome nota y actúe.

EL PLOTTER: LA MADRE DEL CORDERO

La tecnología actual permite que cualquier persona con conocimientos básicos y acceso a herramientas de diseño digital pueda reproducir firmas manuscritas en papel. El proceso requiere una imagen de la firma (como la almacenada por

**Con *plotters* y
firmas escaneadas,
cualquiera puede
montar una fábrica
de firmas falsas.**



Cómo Inscribir un Partido Logía y Ninguna Vergüenza

fácil, impune y legal bajo normas arcaicas.

RENIEC), una computadora, *software* de diseño y un dispositivo llamado *plotter*.

Un *plotter* es un equipo de impresión que puede trazar con exactitud un texto, dibujo o firma sobre papel mediante un bolígrafo real. Existen modelos de distintos precios y niveles de sofisticación. Algunos son tan precisos que se utilizan en notaría, instituciones o por artistas para caligrafía.

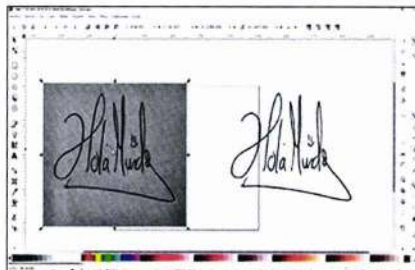
Los *plotters* utilizados para reproducir firmas con bolígrafo ofrecen funciones orientadas a la precisión y versatilidad del trazo. Son compatibles con software de diseño requerido disponible para todos. Están diseñados para realizar trazos finos y exactos, por lo que son ideales para “fabricar” firmas. Las opciones más avanzadas ofrecen un nivel de precisión profesional, ampliamente usado en contextos formales.

LA FABRICACIÓN

El procedimiento es sencillo: se obtiene la firma de fuentes como la base de datos de la RENIEC, y se procesa con programas que la convierten a una imagen de buena calidad y contraste. Luego, se procede a vectorizar la firma, es decir se convierte el trazo manuscrito en líneas curvas digitales que pueden reproducirse con exactitud en un *plotter*. El nuevo trazado vectorial aparecerá encima de la imagen original, y puede ser desplazado o editado según se necesite.

Pero no se trata de copiar la firma tal cual aparece en el DNI, lo que despierta sospechas. En el mundo real, los firmantes rubrican con imperfección humana: las firmas no son idénticas, pero conservan rasgos básicos que las hacen reconocibles. Para ello existen formas de suavizar el trazado para que

el resultado no sea idéntico al original, sino más similar al trazo humano. Consiste en aplicar una herramienta de simplificación de trazado, que genera curvas más suaves y menos precisas. Esta operación puede repetirse varias veces hasta alcanzar el grado de naturalidad deseado. También se pueden añadir variaciones menores en presión,



inclinación o curvatura, reforzando la apariencia de trazo manual.

Por otro lado, algunos dispositivos de reproducción automatizada permiten funciones específicas para este fin, como activar el “movimiento orgánico” o introducir microfluctuaciones aleatorias en el trazo, así como cambios leves en la velocidad de escritura. Estas técnicas son útiles porque evitan que la firma reproducida sea exactamente igual en cada uso, lo que podría resultar sospechoso o artificial. Además, aportan una apariencia más realista y humana, replicando las variaciones naturales que cualquier firma presenta incluso cuando la realiza su propio autor.

La RENIEC advirtió del riesgo, pero el Congreso aún no responde con reformas urgentes.

IMPUNIDAD

Pero aquí viene lo que hará decidirse al felón: ese que quiere entrar a una elección por la ventana, pero que aún teme ser descubierto. El fraude puede fabricarse fuera del país, desde cualquier isla caribeña o rincón del Lejano Oriente. La “fábrica” puede instalarse en el extranjero, con “obreros” que jamás podrán ser identificados por nuestras autoridades, ni siquiera necesitan hablar castellano y jamás pisarían suelo peruano.

Los archivos con nombres y firmas de ciudadanos suplantados se envían por internet, y en esa ubicación remota se produce la falsificación. Luego, el producto final — las firmas — se reenvía al Perú en forma de archivos informáticos listos para imprimir.

Y aquí el detalle más inquietante: hasta podrían alegar que no hay delito que perseguir, porque la suplantación ocurrió en un territorio donde la ley peruana no tiene jurisdicción.

Así de fácil se vulnera la voluntad popular y se abre la puerta del sistema electoral a truhanes sin respaldo ciudadano real. La RENIEC ya ha prendido la alarma. Ahora le toca al sistema político responder con responsabilidad. Las firmas físicas deben ser eliminadas. Mantenerlas es, en la práctica, legalizar el fraude.

Además, urge imponer sanciones drásticas a quienes falsifican firmas. No puede ser que los partidos en formación envíen cualquier cosa menos firmas verificadas y salgan ilesos. La sola amenaza de ser excluidos del Registro de Organizaciones Políticas bastaría para que se tomen en serio el proceso. De lo contrario, seguirán probando suerte: total, el sistema les deja. ■

(*) El autor ha sido presidente ejecutivo del IRTP

Lambayeque, Nuevo Hub

Infraestructura, integración regional e industrialización: Jorge Pérez, gobernador de Lambayeque y presidente de la Mancomunidad Macro Región Nor Oriente, presenta su visión de desarrollo para el norte del Perú.

DESDE que asumió el cargo en enero de 2023, el gobernador Jorge Luis Pérez Flores ha puesto en marcha una ambiciosa agenda de transformación para Lambayeque y para todo el norte peruano. Médico de formación y conocedor de los desafíos estructurales de su región, Pérez lidera ahora un esfuerzo integral para convertir al norte en un verdadero polo de desarrollo económico.

“No pensamos solo en Lambayeque, sino en una Mancomunidad que integra a Tumbes, Piura, La Libertad, Cajamarca, Amazonas, San Martín y Loreto”, explica. “Juntos representamos casi el 50 % del territorio nacional, aportamos más del 17 % al PBI y proyectamos pasar del 20 % en el próximo decenio”.

INFRAESTRUCTURA VIAL Y CONEXIÓN BIOCEÁNICA

Uno de los grandes ejes de su gestión es el impulso a la infraestructura vial. “Solo el 15 % de nuestras vías está pavimentado. Es fundamental cerrar esa brecha si queremos competitividad”, subraya Pérez. Entre los proyectos estratégicos destaca la consolidación del Eje IRSA Norte, que conecta Lambayeque hasta Yurimaguas y de allí al Brasil a través de la hidrovía amazónica.

“La conexión oceánica a través de Manaus no solo abre mercados para nuestra agroindustria, sino que también ofrece una alternativa logística más rápida y barata que el Canal de Panamá”, asegura. El proyecto incluye además una nueva vía alterna entre Chota, Cutervo y Bambamarca, que permitirá integrar zonas altoandinas en pobreza extrema al circuito económico.

EL PUERTO DE LAMBAYEQUE: UNA NUEVA PUERTA AL PACÍFICO

Otro componente vital es el desarrollo del Puerto de Lambayeque, actualmente en etapa avanzada de estructuración bajo una iniciativa privada autofinanciada. “Queremos dejar de ver a los puertos como competencia y empezar a verlos como



El Eje IRSA Norte busca conectar Lambayeque con Brasil vía la hidrovía amazónica.

oferta complementaria. El cabotaje será una revolución logística para todo el norte”, señala Pérez.

El puerto, junto al parque industrial de 5300 hectáreas y una futura zona económica especial, apunta a convertir a Lambayeque en un centro de procesamiento minero y agroindustrial. “La industrialización es el camino. No podemos seguir exportando solo materias primas. Tenemos que producir artículos con valor agregado”, afirma.

SEGURIDAD CIUDADANA: UN MODELO DE GESTIÓN ARTICULADA

Consciente de los problemas de criminalidad en el norte, Pérez ha liderado una estrategia activa de combate a la inseguridad. “Ni bien asumimos, compra-

mos 206 vehículos a la Policía, body cameras, tablets de uso militar y fortalecimos la Unidad de Investigación”, recuerda.

Lambayeque, dice, es hoy la región más productiva en acciones policiales y mantiene índices de criminalidad más bajos que Piura o La Libertad. “La seguridad no se delega. Salimos personalmente a los operativos con la Fiscalía, Migraciones y los alcaldes”, recalca.

EDUCACIÓN Y SALUD: POLOS DE DESARROLLO HUMANO

Pérez también apuesta por una transformación profunda de la edu-

Nuevo puerto de Lambayeque se alista como terminal multipropósito clave.



La visión de Jorge Pérez articula infraestructura, seguridad y agroindustria para posicionar al norte como eje de desarrollo nacional.

del Norte



Gobernador Jorge Pérez impulsa integración regional desde Lambayeque.

PRINCIPALES APUESTAS

- **Consolidar la conexión vial bioceánica:** integrar IRSA Norte y la hidrovía amazónica hasta Brasil, abriendo nuevas rutas comerciales a Asia y Europa.
- **Desarrollar el Puerto de Lambayeque:** terminal multipropósito para potenciar el cabotaje y facilitar exportaciones agroindustriales y mineras.
- **Impulsar el parque industrial y la zona económica especial:** 5300 hectáreas destinadas a procesar minerales del norte (cobre, oro) y atraer inversiones industriales.
- **Fortalecer la seguridad ciudadana:** equipamiento policial, operativos multisectoriales y apoyo logístico a la Fiscalía y el Poder Judicial.
- **Lanzar colegios politécnicos agropecuarios:** integrar desde secundaria formación técnica en hidroponía, carpintería, metalmecánica y agroindustria.
- **Promover una reforma estructural de la salud:** propuesta de integración de servicios públicos y privados para ampliar cobertura y eficiencia.
- **Industrializar la agroindustria regional:** potenciar nuevos cultivos de exportación como fresa, arándano, kiwi, café y cacao.
- **Fomentar el cabotaje marítimo:** aprovechar el transporte marítimo interno para reducir costos logísticos y mantener operatividad en crisis climáticas o sociales.
- **Ampliar infraestructura educativa y hospitalaria:** construcción simultánea de tres hospitales nuevos, diez centros de salud y fortalecimiento de la educación técnica.
- **Consolidar la Mancomunidad Macro Región Nor Oriente:** asociación de ocho regiones para articular esfuerzos económicos y de infraestructura.
- **Promover la formalización laboral:** creación de empleos técnicos formales para jóvenes egresados de los colegios politécnicos.
- **Visión de triple polo de desarrollo:** establecer al norte, junto a Lima y el sur, como ejes descentralizados de crecimiento nacional.

cación técnica, impulsando colegios politécnicos agropecuarios que preparen a los jóvenes desde secundaria para actividades como hidroponía, carpintería y metalmecánica.

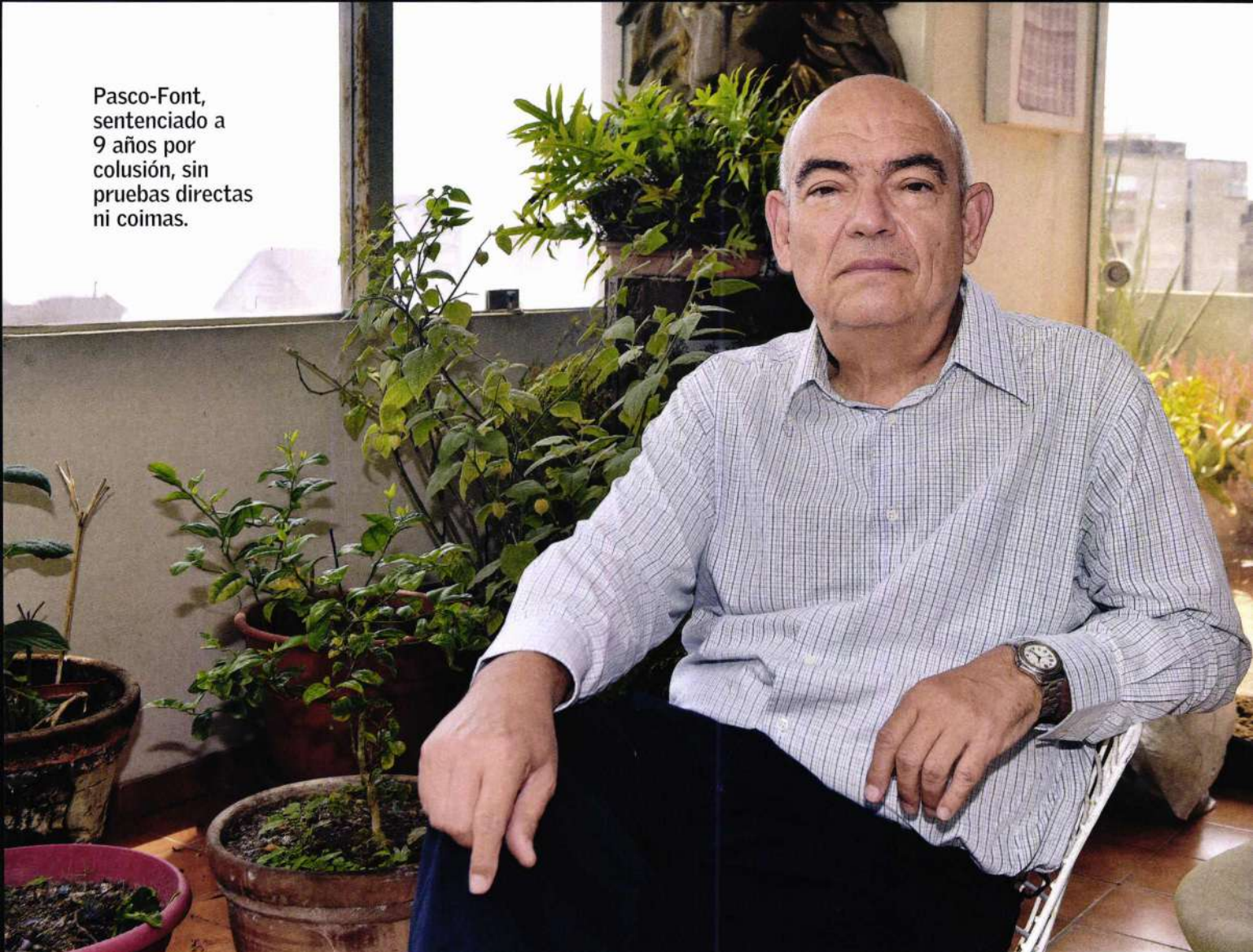
En salud, destaca la construcción simultánea de tres nuevos hospitales y más de doce centros de salud en un solo año de gestión. Pero advierte que el verdadero desafío es sistémico: “El problema no es solo de infraestructura, sino de un sistema de salud fragmentado e ineficiente. Necesitamos integrar la oferta pública y privada para que el ciudadano elija dónde atenderse”, propone.

UNA VISIÓN DE FUTURO PARA EL PERÚ

Más allá de los proyectos específicos, Jorge Pérez plantea una mirada estratégica: “El norte puede convertirse en el motor económico del país, junto al sur y Lima. Ya no se trata de quitarle a Lima, sino de generar nuestro propio desarrollo”.

Su apuesta es clara: competitividad, formalización, crecimiento económico y desarrollo social. “Si trabajamos unidos, el límite lo ponemos nosotros”, concluye. ■

Pasco-Font,
sentenciado a
9 años por
colusión, sin
pruebas directas
ni coimas.



Colusión sin Coima

La condena invisible y la tensa espera: Pasco-Font, Toledo y el arte fiscal de forzar un caso.

EL exfuncionario de ProInversión, Alberto Pasco-Font, ha sido sentenciado en primera instancia a nueve años de prisión por colusión con el expresidente Alejandro Toledo en el caso Interoceánica. Sin embargo, no hay un solo testimonio directo que lo incrimine. Lo que sí hay es una estrategia fiscal que, para poder condenar a Toledo por colusión (y no solo por lavado de activos), requería forzosamente involucrar a funcionarios públicos con capacidad de adjudicar contratos. El comité de ProInversión, donde participaba Pasco-Font, se convirtió así en una pieza clave para sostener ese andamiaje legal.

Hoy, Pasco-Font permanece en libertad bajo reglas de conducta, esperando que la Primera Sala Penal de Apelaciones revise la sentencia. La defensa ha apelado, al igual que la de Toledo, y el proceso en segunda instancia está entrampado por una recusación a dos magistrados del tribunal.

Para sostener la acusación de colusión contra Toledo, el sistema necesitaba culpables funcionales.

COLABORADORES EFICACES... EN CONTRA DEL CASO

Los testimonios de cuatro colaboradores eficaces —Jorge Barata, José y Fernando Graña Miró Quesada, y Fernando Castillo— han sido categóricos: no hubo concertación con Pasco-Font. Aun así, el colegiado que emitió la sentencia omitió estas declaraciones al evaluar su caso, aunque sí las utilizó para sustentar la condena a Toledo. “Esa selectividad es arbitraria”, denuncia su abogado, Francisco Ugaz. “No puedes usar las declaraciones cuando te conviene y luego ignorarlas cuando benefician al acusado”.



Toledo fue condenado con una estrategia que forzó a involucrar funcionarios como Pasco-Font, clave en ProInversión.

Peor aún: el fiscal José Domingo Pérez, sabiendo que Barata negaría cualquier colusión, evitó hacerle la pregunta clave. Fue la defensa, en Curitiba, la que debió formularla. La respuesta fue clara: Barata no se coludió con Pasco-Font. Pero eso no detuvo la acusación.

El caso fiscal no se sustenta en pruebas directas ni en pagos indebidos. La imputación se basa en decisiones administrativas del comité durante el proceso de concesión, interpretadas como "indicios" de irregularidades. No hay coima. No hay enriquecimiento. No hay testimonio directo. Solo una tesis: como Toledo, en su rol de presidente, no podía legalmente adjudicar contratos, necesitaban imputar a quienes sí podían hacerlo para sostener el tipo penal de colusión.

"Podían haberlo procesado solo por lavado de activos, como

La estrategia de "colaboración eficaz" se ha convertido, según la defensa, en una herramienta coercitiva.

a los Humala, y alcanzar penas similares", explica Ugaz. "Pero como el delito de cohecho estaba prescrito, forzaron una figura de colusión para darle peso al caso, arrastrando a personas inocentes en el proceso".

"COLABORAR" PARA NO IR PRESO

Más allá del caso específico de Pasco-Font, la defensa apunta a un fenómeno más amplio: la per-

versión del sistema de colaboradores eficaces como instrumento de presión fiscal. Francisco Ugaz describe un mecanismo donde se disfraza como colaboración lo que, en la práctica, es una rendición forzada ante el miedo.

"Hay varios colaboradores que, en verdad, no han hecho nada y ellos mismos lo reconocen en privado", señala. "Aceptan una responsabilidad que no les corresponde, simplemente porque saben que si no firman un acuerdo con la Fiscalía pueden acabar con prisión preventiva o una condena mucho más dura".

Según Ugaz, esta lógica ha generado un incentivo perverso: es más seguro declararse culpable y obtener una pena suspendida, que enfrentarse a un proceso largo e incierto. "Los fiscales usan la amenaza de la cárcel como arma de negociación. Te dicen: colabora o te pido 15 años y prisión preventiva. Esa es la manipulación sistémica".

"Ya no hablamos de mala interpretación de pruebas. Hablamos de coerción. El sistema ha dejado de buscar la verdad para convertirse en una fábrica de versiones útiles".

La sentencia contra Pasco-Font no solo cuestiona la solidez de las pruebas, sino la integridad del sistema que las sustenta. En su afán por lograr una condena ejemplar contra Toledo, la Fiscalía ha terminado comprometiendo su propia legitimidad. Y mientras tanto, una justicia que fuerza culpables para castigar a otros corre el riesgo de convertirse en otra forma de impunidad. ■

La Contraprestación de Villarán

La fiscalía ha solicitado que el juicio oral contra la exalcaldesa de Lima, Susana Villarán, se adelante de septiembre a julio de este año. El fiscal José Domingo Pérez argumenta que ya se cuenta con los elementos suficientes para iniciar el proceso. La defensa de Villarán, sin embargo, cuestiona el pedido y advierte que podría comprometer el uso de pruebas obtenidas mediante cooperación internacional. La exalcaldesa reconoce haber recibido fondos de Odebrecht y OAS para la campaña del No a la revocatoria,

pero niega haber recibido dinero para su beneficio personal.

A diferencia de otros casos como el de Keiko Fujimori u Ollanta Humala, el caso de Villarán incluye una presunta contraprestación directa: la modificación de contratos de peaje en favor de las constructoras brasileñas, lo que habría perjudicado al municipio. Rafael López Aliaga ha sido una de las voces más críticas, recordando que bajo su gestión se denunció la alteración del contrato original con OAS y el alza del costo del peaje en Lima.





Responsabilidad Penal de la Empresa por Lavado de Activos

La condena a Alpha Consult por lavado de activos abre un precedente clave en la responsabilidad penal de las personas jurídicas en el Perú.

Por: **ROCCI BENDEZÚ** – Profesora de Derecho de la Universidad del Pacífico e investigadora CIUP

LA primera sentencia condenatoria contra una persona jurídica en el Perú ha generado especial interés en la comunidad jurídica. ¿Qué es Alpha Consult y por qué se le declaró responsable penalmente?

Alpha Consult es una sociedad anónima peruana dedicada a la consultoría en proyectos y supervisión de obras desde 1974. A partir de 2006, participó en consorcio en obras vinculadas a Odebrecht. En ese marco, su representante habría recibido pagos para emitir informes favorables y facilitar transacciones ilícitas de dinero, fondos que luego se habrían usado para el pago de sobornos.

Entre 2012 y 2018, Alpha Consult recibió montos provenientes de actividades ilícitas bajo la apariencia de “préstamos” otorgados por su gerente general, quien inyectó dinero ilegal para enfrentar problemas de liquidez. El tribunal concluyó que la empresa fue “instrumentalizada” y que, al no implementar un modelo de prevención previo, permitió ser vehículo del delito de lavado de activos por parte de su socio mayoritario.

Por ello, se le impuso una multa de S/ 6 975 880.40 y se le inhabilitó para recibir dinero directa o indirectamente de su socio en el futuro.

Esta sentencia plantea dos cuestiones relevantes: el régimen de delitos por los que una empresa puede ser penalmente responsable y los requisitos para dicha atribución. En el Perú, la responsabilidad penal de las personas jurídicas rige desde julio de 2017, y desde enero de 2018 incluye expresamente el delito de lavado de activos. En ese sentido, solo las transacciones posteriores a esa fecha pueden generar responsabilidad penal empresarial. Las operaciones anteriores podrían implicar responsabilidad individual del gerente, pero no de la empresa, debido a que antes de 2018 el legislador peruano no había previsto “deberes generales de prevención del lavado”, dirigidos específicamente a las empresas.



Primera condena penal a una empresa en el Perú por lavado de activos.

Por ello, la imputación de responsabilidad penal a una persona jurídica por hechos ilícitos cometidos con anterioridad a 2018 constituye una violación flagrante de la prohibición de aplicación retroactiva de la ley penal prevista en el art. 103 de la Constitución.

Legal y doctrinalmente, se exigen tres elementos para que una empresa sea penalmente responsable: (1) que el delito lo haya cometido un directivo, (2) que haya habido beneficio para la empresa y (3) que exista un defecto organizacional. En la sentencia, no hay un análisis del beneficio obtenido por Alpha Consult, y tampoco hay una argumentación sólida sobre el déficit organizativo que favoreció las conductas de lavado por parte del gerente. Aunque se afirma

que la empresa no contaba con un modelo de prevención, en el proceso se ha reconocido la existencia de controles como la implementación de la norma ISO 37001. La pregunta es si estos sistemas eran realmente eficaces o solo decorativos.

No obstante, la defensa de Alpha Consult se debilita cuando se considera que fue el propio gerente general quien participó en el esquema de lavado. La existencia de un modelo de prevención pierde sustento si quien debía liderarlo desde la alta dirección estaba involucrado en los actos delictivos. En materia de *compliance*, la cultura de cumplimiento —el llamado *tone at the top*— es indispensable.

El caso también deja interrogantes: ¿Tenían conocimiento otros miembros de la empresa, como la socia minoritaria, de la procedencia ilícita de los fondos? ¿Qué medidas o políticas concretas se adoptaron para evitar situaciones similares? La sentencia no es definitiva y podría ser revisada en una instancia superior. Sin embargo, representa un precedente fundamental que invita a una revisión crítica sobre el alcance real del régimen de responsabilidad penal de las empresas en el Perú. ■

El caso plantea desafíos sobre la eficacia real de los modelos de prevención.

La primera planta fotovoltaica de autoconsumo de la industria cementera del Perú

28
MEGAVATIOS
PICO

51,264
MÓDULOS
SOLARES

45
HECTÁREAS

Operación con ubicación estratégica

Instalar esta planta fotovoltaica en Yura es una inversión económica inteligente, pues se encuentra a tan solo 1,2 Km de nuestra planta de cementos. Además, Arequipa cuenta con condiciones ambientales favorables para este proyecto al contar con una Irradiación Horizontal Global (GHI) anual de 2,540 kWh/m².

CEMENTO
YURA

CARRETERA
YURA

INGRESO
CEMENTO
YURA

LA TRANQUERA
YURA

YURA MIRADOR

PLANTA
FOTOVOLTAICA

Nuestra estrategia de sostenibilidad

Estamos enfocados en la **descarbonización** de nuestras operaciones, lo cual nos ha llevado a gestionar acciones desde tres vertientes:

- Desarrollo de combustibles alternativos.
- Elección de energías renovables.
- Reducción del factor Clinker a través de adiciones como la puzolana.

US\$ 23,5
MILLONES
INVERTIDOS

ESTA PLANTA GENERA
UN ESTIMADO DE
80.65
GIGAVATIOS HORA ANUAL

EQUIVALENTE AL ALREDEDOR DEL
30%
DE LA DEMANDA ENERGÉTICA
DE CEMENTO YURA.

Progreso con Propósito

Nos enfocamos en construir un futuro sostenible con productos ecoeficientes que impulsan el desarrollo del país sin comprometer el planeta. Estamos presentes en obras que generan bienestar como centros de salud, escuelas, viviendas sociales, canales de riego y carreteras que conectan regiones.

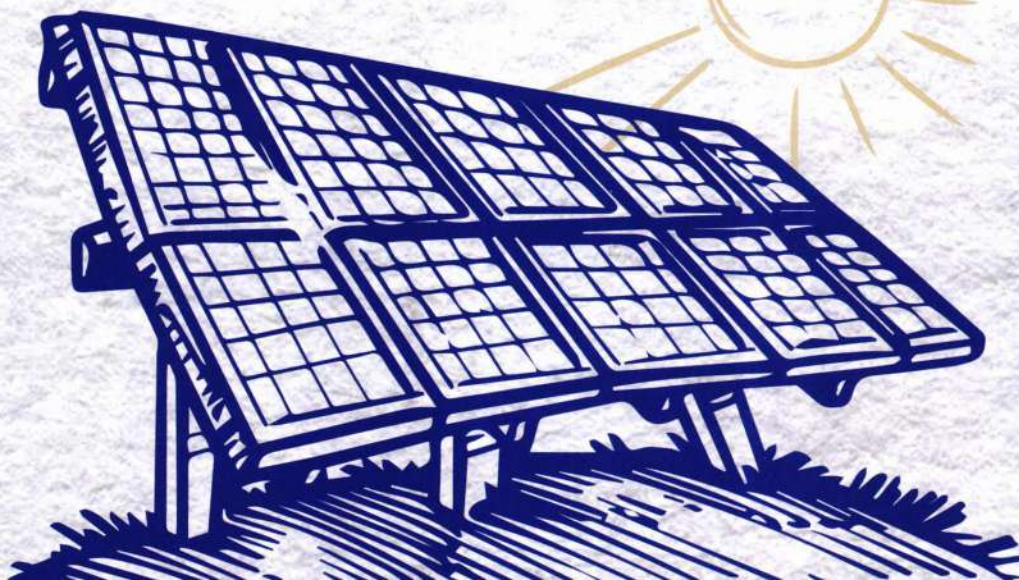
Meta al 2025 para la industria cementera peruana según FICEM: 520 KgCO₂/to.

Meta alcanzada por Cemento Yura al 2023: 492 KgCO₂/to.

Meta de Cemento Yura para el 2030: 403 KgCO₂/to.



EN CAMINO AL
NET ZERO
2050



Ellas Quieren Volver

Historiador peruano identificó a tres familiares desterradas de Túpac Amaru II que no pudieron volver a Cusco pese a que la corona reconoció injusticia de la sentencia.

Por: **ROBERTO OCHOA BERRETEAGA**

Ilustraciones de Alfonso Cano Osorio

MARÍA Tarriga, Paula Castro y María de Luque son tres mujeres desconocidas en la historia oficial del Perú. Sus nombres pudieron pasar desapercibidos en el Cusco de la segunda mitad del siglo XVIII, pero a ellas les tocó compartir la misma tragedia.

Tarriga, Castro y de Luque solo tuvieron en común ser familia del rebelde José Gabriel Condorcanqui -Túpac Amaru II- y de su esposa Micaela Bastidas. Las tres damas fueron deportadas a España luego de sufrir un injusto proceso penal, después de soportar torturas y vejaciones; y de sobrevivir a una odisea que las llevó a España previo paso por Lima y Montevideo.

Las tres no tuvieron la misma suerte, pero sus casos y la injusticia de sus respectivas sentencias fueron reconocidas por las autoridades españolas.

Doscientos años después de su tragedia, las tres damas vuelven a compartir algo en común: sus casos fueron revelados por el historiador peruano Luis Miguel Glave Testino, investigador del Colegio de América en la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, España. "María Tarriga no nos ha dejado ninguna otra huella que esa carta aislada que publiqué. Se halla en un legajo del Archivo General de Indias, que contiene un Expediente del destino de las personas que vinieron a España como consecuencia de la sublevación de Túpac Amaru, bajo la signatura Charcas 598. Lo encontré buscando información sobre otras desdichadas mujeres desterradas, llamadas Paula de Castro y María de Luque".

Sobre ellas, Glave ha publicado sendos informes que se pueden leer en www.academia.edu.

"Paula Castro era una anciana,



Historiador y antropólogo Luis Miguel Glave Testino, halló los memoriales de las desterradas.

pariente de Diego Cristóbal Túpac Amaru, mientras que María de Luque era una joven que la acompañó y que era prometida de Mariano Isidro de la Barrera, apoderado de José Gabriel Condorcanqui. Barrera también fue deportado y contrajo matrimonio con de Luque en Madrid. Tarriga es mencionada también en otros expedientes referidos a la deportación de su marido, Miguel Bastidas, sobrino de Micaela, pero solo fugazmente y sin su nombre. Miguel y María todavía reclamaban sus derechos cuando se produjo la independencia del Perú y nunca lograron regresar a la tierra. Sobre su hija no hay rastro y encontrar dónde fueron enterrados es tarea de la futura investigación a la que esta información debe ayudar", agrega el destacado investigador.

Tres mujeres de la familia Túpac Amaru fueron deportadas tras ser condenadas por su parentesco con los rebeldes, no por sus actos.

"El protagonismo femenino en la historia ha sido escamoteado por el aplastante discurso patriarcal. Poco a poco, la presencia femenina ha sido rescatada en el escenario de las grandes rebeliones andinas que empezaron en 1780 y preludiaron el proceso que llevaría a la independencia", sostiene Glave en *Memorias Desesperadas*, los memoriales en los que Paula Castro y María de Luque piden regresar a su patria 1786-1794.

En esta investigación se puede leer que "Paula Castro o de Castro era una mujer mayor, una de las hermanas de Marcela Castro y por tanto tía de Diego Cristóbal Túpac



María de Luque sobrevivió al naufragio rumbo a España tras su deportación.



María Tarriga viajó detenida desde Cusco hasta Montevideo.

Amaru. Marcela también fue parte de las mujeres que estuvieron en la vanguardia de la lucha y por ello pagó con su vida, ahorcada, previamente cortada la lengua y luego descuartizada. Pero de Paula prácticamente no sabemos nada, salvo su parentesco. Aquí testifica que en el camino a Lima dejó a tres hijos menores en distintos pueblos pues no pudieron seguir el penoso camino hacia la capital. Lo mismo les pasó a esas autoridades españolas que, sin saber nada de ella, la aprendieron, la condujeron con despropósito a Lima en una caravana de inmoral crueldad y luego la deportaron a España”.

Por su parte, María de Luque era una muchacha del clan Castro, hija de una prima de Diego Cristóbal Túpac Amaru. Fue detenida junto con su madre y dos hermanos menores. Del grupo, solo María sobrevivió al duro trajín que les tocó sufrir en el viaje de Cusco a Lima y al posterior naufragio de la nave que los llevó a España.

Paula y su sobrina María llegaron a Cádiz en 1786 (seis años después del estallido de la rebelión) y fueron depositadas en el hospi-

cio de Cádiz. Salieron de ahí poco tiempo después y se alojaron en el colegio de Monterrey, en Madrid. “Ellas se presentaban como indias nobles y decían haber sido detenidas solo por su parentesco con los líderes”, sostiene Glave Testino.

“Lo más probable es que ambas desterradas fuesen analfabetas, aunque, como vimos en el

caso de Narcisca Castro, cuyas cartas de amor a Andrés Tupac Amaru hemos publicado en

esta misma colección, estas jóvenes de la familia de los Castro pudieron tener educación,

que en el caso de Narcisca era muy cuidada”, asegura el historiador.

Los memoriales de Tarriga, Castro y de Luque revelan la dimensión femenina de la represión colonial.

De María Tarriga solo se tiene una conmovedora carta dirigida al rey reclamando sus derechos. El documento también fue identificado y publicado por Glave Testino en “Más digo con el doloroso silencio que con la voz, si es que la puede tener quien tiene el espíritu cifrado en lo fugitivo del aliento, Memorial de María Tarriga, desterrada en Cádiz 1788”.

Según Glave Testino, “nada sabemos de ella que no sea lo que nos dice en este memorial que escribió estando en Cádiz sufriendo prisión en 1788. Tenía que ser muy joven pues su pareja frisaba los 19 años cuando fue detenido en 1781. Vivían en alguno de los pueblos de la provincia de Tinta. Miguel fue sumado a la dirigencia de la rebelión y salvó la vida cuando cayeron los primeros miembros de la familia”.

Añade que “María habría sido identificada junto con una criatura, hijo suyo y de Miguel. El virrey de Buenos Aires mandó que la condujeran al lado de su marido. Una penosa travesía, donde sufrió el escarnio y la fractura de un brazo en el camino antes de llegar a Chuquisaca, la condujo de Quispicanchis, donde había terminado residiendo, a Montevideo. En marzo de 1784, fue embarcada en ese puerto con destino a España en la fragata Venus, con su pequeño hijo de cuatro años de edad, acompañando a su esposo Miguel”.

Glave reveló que “la pareja terminó desterrada en Valladolid y ya cuando habían transcurrido más de tres décadas de su alejamiento del Perú, reclamaron por los bienes que les pertenecían y que quedaron en la provincia sin que supieran su destino ni recibieran su renta o su valor. Nada consiguieron, salvo que el estipendio que recibían fuera aumentado y que cuando muriera Miguel, lo gozara María y luego de sus días la joven hija cuyo nombre no figura en la documentación. Miguel y María murieron en Valladolid, mientras que su hija, descendiente de los Puyucahua de Pampamarca, pudo haber dejado sembrada su semilla en el centro de la meseta de Castilla”.

EN el patio del Palacio de Carondelet, el nuevo presidente ecuatoriano Daniel Noboa saluda con cordialidad a sus pares e invitados internacionales. Las cámaras, sin embargo, capturan un gesto que se vuelve viral en segundos: la presidenta del Perú, Dina Boluarte, esquiva la mano extendida de Gustavo Petro, presidente de Colombia, y sigue su camino con la mirada al frente. Petro sonríe con incomodidad, y la escena —más que anecdótica— sintetiza el estado actual de las tensiones diplomáticas entre Bogotá y Lima.

El distanciamiento entre ambos gobiernos no es reciente. Desde que Boluarte asumió la presidencia tras la vacancia de Pedro Castillo, Petro ha cuestionado abiertamente la legitimidad de su gobierno, lo que llevó a que el Congreso peruano lo declarara persona non grata en febrero de 2023, intensificando un conflicto que parece congelado en una hostilidad silenciosa.

Pero la toma de mando de Noboa no es solo escenario de fricciones diplomáticas. También pone de relieve la interdependencia regional entre los países andinos, cuya historia de conflictos limítrofes ha dado paso, en las últimas décadas, a una sólida red de integración económica, comercial y migratoria.

En ese mapa, la relación entre Perú y Ecuador ocupa un lugar estratégico desde la firma del Acuerdo de Paz de 1998. Desde entonces, la cooperación binacional ha trascendido los protocolos: incluye comercio fronterizo, inversiones conjuntas, integración energética y flujos migratorios que operan muchas veces más allá de los vaivenes políticos de turno.

La delegación peruana en Quito, encabezada por Boluarte, confirma que más allá del gesto con Petro, el vínculo con Ecuador es prioritario, no solo por los 1500 km de frontera compartida, sino por intereses comunes en seguridad, minería ilegal, migración y comercio. En plena era de inestabilidad regional, la relación con Ecuador es una de las más estables y activas del Perú en Sudamérica.

SEGURIDAD EN LA MIRA

La toma de mando ocurre en un contexto crítico. Pese a haber ejercido el poder bajo un mandato interino, Noboa inicia su presidencia con una de las agendas más desafiantes del continente: la inseguridad inter-



Estabilidad Bin

Entre gestos fríos y alianzas firmes: la toma de mando de Daniel No

na. Solo en los primeros cuatro meses de 2025, los homicidios aumentaron un 58 % respecto al mismo período del año anterior.

En su discurso de investidura, fue enfático: la lucha no es contra la delincuencia común, sino contra mafias con lógica paramilitar que han penetrado el Estado y siembran el miedo en la sociedad. Su estrategia combina mano dura con medidas estructurales.

Entre las decisiones más destacadas:

- Conflicto armado interno: Declarado en enero de 2024 tras la fuga del

capo "Fito" y atentados vinculados a bandas como Los Choneros, lo que permitió al Estado movilizar Fuerzas Armadas contra 22 organizaciones criminales.

- Alianza con Erik Prince, fundador de Blackwater, para asesorías contra el narcotráfico y la pesca ilegal. La medida generó polémica internacional, pero el gobierno la defendió como parte de una estrategia integral.
- Proyecto de ley económica urgente para debilitar las economías criminales, combatir el lavado y reforzar el sistema financiero.

El escenario se agravó con la emboscada del 9 de mayo en Dayuma, donde 11 militares murieron durante una operación contra minería ilegal. La respuesta del Estado fue el despliegue de 1700 efectivos, especialmente en las provincias amazónicas.

Perú y Ecuador refuerzan seguridad en frontera ante minería ilegal y narcotráfico.



Daniel Noboa y Dina Boluarte junto a los cancilleres Gabriela Sommerfeld y Elmer Schialer.

accional

boa y la mirada estratégica del Perú.

Aunque Noboa cuenta con mayoría legislativa, las críticas no han cesado. Diversas organizaciones de derechos humanos advierten que la militarización sin atención a las causas sociales podría agudizar el con-



Galo Yopez, embajador de Ecuador en Lima, clave en la agenda bilateral.

flicto. La pobreza, la exclusión y la falta de oportunidades siguen siendo caldo de cultivo para la violencia.

El desafío es lograr un equilibrio entre fuerza e institucionalidad. Noboa se juega su legitimidad en una promesa: convertir a Ecuador en un modelo regional de respuesta democrática frente al crimen organizado.

CHANCAY COMO EJE

A pesar del clima regional marcado por la inseguridad y la polarización política, la relación bilateral entre Perú y Ecuador avanza con señales claras de integración estructural. El intercambio comercial entre ambos países alcanzó los USD 2660 millones en 2024, con una balanza favorable al Perú en sectores como industria, farmacéutica, energía y agroexportaciones. Ecuador se posiciona como el cuarto socio comercial del Perú en América Latina, y el Perú es ya el tercer destino de exportaciones no tradicionales ecuatorianas dentro de la Comunidad Andina.

Pero más allá de las cifras, la verdadera transformación logística se concentra en el puerto de Chancay, ya inaugurado y operando como nuevo eje articulador del comercio transpacífico en América del Sur. Concebido como *hub* regional de gran calado —con inversión mayoritaria de la empresa china Cosco Shipping—, Chancay reduce los tiempos de exportación hacia Asia hasta en 12 días, convirtiéndose también en una alternativa estratégica para el comercio del sur ecuatoriano.

“El puerto de Chancay representa una oportunidad sin precedentes para articular cadenas de valor regionales”, señalaron fuentes del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo del Perú (Mincetur). En la visión compartida por ambos países, el norte peruano y el sur ecuatoriano pueden consolidarse como una sola plataforma exportadora, interconectada por corredores logísticos y rutas energéticas compartidas.

En paralelo al componente económico, ambos gobiernos han reforzado

Noboa inicia su gobierno con foco en eficiencia estatal, comercio y crimen organizado.

su cooperación en seguridad fronteriza, con acciones conjuntas contra el narcotráfico, la minería ilegal y la migración irregular. Se han establecido pasos seguros y reuniones operativas periódicas entre las fuerzas del orden de ambos países, especialmente en zonas sensibles como Huaquillas-Aguas Verdes, donde se combina vigilancia con facilitación comercial.

En este contexto, la llegada de Noboa a Carondelet abre una ventana para consolidar esta cooperación pragmática, basada más en intereses estratégicos que en afinidades ideológicas. En una Sudamérica cada vez más fragmentada, la relación entre Lima y Quito aparece como uno de los pocos ejemplos consistentes de integración real y continua.

GOBERNAR EN MINORÍA EMOCIONAL

En su primer discurso como presidente constitucional, Noboa no prometió grandes reformas, pero sí resultados medibles. Su enfoque se centró en la eficiencia del Estado, la lucha contra la corrupción, la digitalización de la administración y la reactivación económica mediante educación técnica e inversión extranjera.

Prometió un gobierno “sin papel”, meritocrático y capaz de monitorear en tiempo real el desempeño de los funcionarios. También anunció zonas francas para atraer capital y una educación orientada al empleo juvenil. “Debemos dejar de exportar nuestros sueños y empezar a construirlos aquí”, dijo.

En política exterior, abogó por una inserción activa de Ecuador en la región, y mencionó específicamente la importancia de la relación con el Perú en comercio, energía y seguridad.

Noboa sabe que no gobierna con una mayoría emocional. Llegó a la presidencia más por el rechazo a sus rivales que por entusiasmo hacia su figura. Pero también sabe que eso puede jugar a su favor si logra instalar un estilo más técnico que ideológico, más pragmático que confrontacional.

El Perú observa con atención. No solo por las implicancias comerciales y fronterizas, sino porque Ecuador se convierte ahora en un laboratorio de gobernabilidad democrática en medio del desorden latinoamericano. La gestión de Noboa será, en muchos sentidos, un espejo anticipado para los países que aún intentan sostener la estabilidad en un continente convulsionado. ■



Un Encuentro Necesario para el País

Con desafíos comunes, Perú y Ecuador apuestan por cooperación estratégica en seguridad, migración y desarrollo fronterizo.

Por: **LUIS MIGUEL IGLESIAS**

EL reciente viaje de la presidenta Dina Boluarte a Quito para participar en la ceremonia de posesión de mando del reelecto mandatario ecuatoriano Daniel Noboa Azín, debería ser una oportunidad para fortalecer las relaciones peruano ecuatorianas en temas referidos a actividades de desarrollo y la lucha contra los males que afectan a ambas sociedades.

A pesar de los reclamos hechos por diversos congresistas por este viaje, lo cierto es que la institución de la presidencia es más que necesaria en el país vecino, pues es el jefe del Estado el que personifica la nación, lo que nos ayuda a comprender su peso y figura en una forma constitucional de gobierno.

Es con el Ecuador con quien no solo compartimos una frontera de más de 1529 km², que va desde la costa del Pacífico hasta las selvas de la Amazonía, sino también un conjunto de problemas y desafíos que requieren ser atendidos de manera conjunta para poder resolverlos. Así, temas como la presencia de la minería ilegal, la contaminación ambiental de ríos y bosques, la migración ilegal y la trata de personas, el tráfico de armas o el contrabando de minerales e hidrocarburos, solo pueden ser debidamente enfrentados mediante la cooperación integral entre ambos Estados y sus fuerzas del orden, que impidan a los grupos criminales aprovechar el tema fronterizo para la impunidad de sus acciones.

Por otro lado, el desarrollo económico y social de los pueblos de fronteras también es una necesidad y urgencia impostergable para nuestro país, los que claman desde hace años mayor atención por parte del Estado. Para ello, las conversaciones entre nuestra Presidenta y el Presidente Noboa deben apuntar a fortalecer los diversos mecanismos bilaterales de cooperación para el desarrollo que ya existen entre nuestros países, como la Comisión de Vecindad Peruana-Ecuatoriana, establecida en el marco de los Acuerdos de Paz de 1998 para fomentar, apoyar y coordinar programas, proyectos y actividades de interés común; la Comi-



Boluarte llegó a Quito para la investidura de Noboa y fortalecer lazos binacionales.

sión Mixta Permanente de Fronteras Ecuador-Perú (COMPEFEP); la Comisión Binacional Perú Ecuador (CLC-DAP); la Comisión para la Gestión Integrada de los Recursos Hídricos de las 9 Cuencas Transfronterizas entre Ecuador y Perú, y sobre todo el Plan Binacional de Desarrollo de la Región Fronteriza Perú-Ecuador, a cargo de diversos proyectos y programas que permitan integrar económicamente la región fronteriza y acelerar su desarrollo productivo y social.

Mención aparte merece la extraordinaria labor que viene realizando la Marina de Guerra del Perú, a través de su Comandancia General de Operaciones de la Amazonía (COMOPERAMA), a cargo del Vicealmirante MGP Gian Marco Chiapperini Faverio, para mantener la seguridad y defensa de nuestras fronteras amazónicas, especialmente en la lucha contra el narcotráfico y el terrorismo en la Triple Frontera, promoviendo patrullajes fluviales y operaciones conjun-

tas con las Armadas colombiana y brasileña, como el ejercicio multinacional BRA-COL-PER de 2024 en la zona del Putumayo; así como, la de ejercer un rol trascendental para promover el desarrollo de los pueblos que se ubican en estas zonas alejadas del país, tanto a través de acciones cívicas como de programas más integrales, incluyendo el Programa Nacional "Plataformas de Acción para la Inclusión Social" (PIAS), donde los buques de nuestra Marina de Guerra llevan diversos servicios prestando un decidido apoyo.

Todas estas acciones son prácticamente desconocidas en la capital, pero son de gran importancia para aquellas localidades ubicadas a lo largo de nuestra frontera norte, donde muchas veces los ciudadanos reclaman por una mejora de sus condiciones de vida, al contrastarlas con aquellas que existen al otro lado de la línea.

El trauma que alguna vez pudo dejar la Guerra del Cenepa ha sido superado actualmente por la convicción de que solo una fuerte cooperación bilateral podrá lograr que nuestros países avancen hacia un desarrollo económico y social más sostenido y sostenible, así como superar de manera conjunta los problemas generados por la criminalidad organizada transnacional en nuestras sociedades. Ello requiere de conversaciones al más alto nivel que no pueden ser dejadas al azar. ■

El Plan Binacional impulsa desarrollo productivo en la frontera Perú-Ecuador.



Nuestra mirada siempre puesta en el futuro

En Novopan creemos en el poder de una visión compartida y un futuro próspero para nuestra región. Reafirmamos nuestro compromiso de fortalecer los lazos con Perú, apostando por el desarrollo conjunto y sostenible. Nuestra producción de calidad de exportación, respaldada por investigación, tecnología de vanguardia y un patrimonio forestal planificado, es reflejo de un país que mira hacia adelante con responsabilidad y cooperación.

En esta nueva etapa, continuaremos siendo aliados estratégicos, promoviendo oportunidades que impulsan el crecimiento de ambos países. Con nuestros tableros decorativos Pelikano, llevamos esta visión a los espacios que habitamos, con colores y texturas que inspiran naturalidad, diseño y tendencia. Todo esto es posible gracias a un equipo comprometido, una industria responsable y una voluntad firme de avanzar juntos como región.



Escribe: **JUSTO CARBAJAL AGUIRRE**

CUESTIÓN de LOGÍSTICA

Oportuni con el Nu

El nuevo Jorge Chávez entra en
Su impacto logístico es profundo,

POCAS infraestructuras son tan transformadoras como un aeropuerto internacional moderno. Tras quince días de marcha blanca, el nuevo Jorge Chávez se inaugurará (culminada una paralización de doce horas de los servicios aeroportuarios de Lima) este domingo 1 de junio. Con una inversión de más de USD 2 mil millones, el nuevo terminal no solo busca atender la creciente demanda de pasajeros —más de 40 millones anuales proyectados—, sino convertirse en un verdadero *hub* logístico regional que conecte Sudamérica con Asia, Medio Oriente y Europa.

Para la logística (y el turismo) el nuevo Jorge Chávez supone una

La nueva infraestructura aérea ha reducido en 40 % el tiempo de tránsito de perecibles.

revolución silenciosa pero poderosa. Como recordamos, el aeropuerto había sido diseñado para atender a 10 millones de pasajeros, pero cerró en 2023 con más de 23 millones de viajeros, generando largos cuellos de botella tanto para viajeros como para la carga.

En el Jorge Chávez del pasado, las operaciones logísticas se realizaban en un espacio limitado, sin margen de crecimiento, y con una infraestructura que, aunque funcional, ya no respondía a los estándares internacionales. La ampliación —liderada por Lima Airport Partners (LAP) y bajo concesión hasta 2041— tiene ahora más de 210,000 m² de área construida, dos pistas

operativas simultáneas, una nueva torre de control de 65 metros de altura, almacenes inteligentes, refrigerados y conectados digitalmente, una ciudad logística de más de 10 hectáreas, con espacio para operadores 3PL, almacenes, aduanas y distribución rápida.

Este cambio permite separar el flujo de pasajeros del de carga, liberando recursos y reduciendo tiempos muertos en la operación logística. Según ProInversión, la eficiencia en tiempo de tránsito de productos perecibles se ha reducido en más de 40 % en los primeros meses de 2025.

VÍA AÉREA: EXPORTACIONES DE MUCHA CALIDAD

Si bien la logística aérea representa solo una fracción del comercio internacional (alrededor del 2 % en volumen), mueve más del 35 % del valor total del comercio mundial. Esto se debe a que está enfocada en productos de alto valor agregado o alta sensibilidad temporal, como, por ejemplo, frutas frescas, flores, fármacos, productos electrónicos, textiles de lujo y tecnología.

Por ejemplo, en el caso del Perú, el 70 % de los productos exportados por vía aérea son agroindustriales: arándanos, paltas, espárragos, cítricos y café premium. Estos productos requieren cadena de frío, velocidad y trazabilidad. La mejora del aeropuerto permite que estos requisitos se cumplan con menos pérdidas, menos costos y más acceso a mercados exigentes.

Ahora bien, según datos del Mincetur, entre enero y abril de este año, las exportaciones aéreas han crecido en un 19.4 % en comparación al mismo periodo de 2024. Y lo más interesante es que están



siendo impulsadas por nuevas rutas, especialmente hacia Medio Oriente y Asia.

NUEVOS DESTINOS Y VELOCIDAD EN IMPORTACIONES

Uno de los impactos más visibles del nuevo Jorge Chávez en la logística es que posibilita nuevas rutas de exportación directa. Por ejemplo, en el pasado muchos productos peruanos debían hacer escalas en Bogotá, Miami o Madrid para luego ser redistribuidos a mercados más distantes.

Ahora, gracias a la mayor capacidad de aterrizaje y despegue, sumado al interés de aerolíneas como Qatar Airways Cargo, Emirates SkyCargo y Turkish Cargo, se han abierto rutas directas desde Lima hacia Doha (Catar), Kuwait City

dades Logísticas evo Jorge Chávez

operaciones con más de 210,000 m² y rutas directas a Asia y Medio Oriente. pero aún enfrenta retos de integración urbana, regulación y sostenibilidad.



(Kuwait), Dubái (Emiratos Árabes Unidos), Estambul (Turquía), Narita (Japón).

Estos destinos, antes atendidos de manera indirecta, se han convertido en puntos estratégicos para el envío de uvas y arándanos frescos a Catar y Kuwait (a través de refrigeración especializada), flores peruanas de exportación a Dubái y Arabia Saudita, café especial de Cajamarca para cafeterías de Estambul, farmacéuticos andinos (fitomedicina y derivados naturales) a Japón. A efectos prácticos esto significa más mercados, menos intermediarios y mejores precios para el productor peruano.

Pero el campo de las importaciones también mejora con el nuevo Jorge Chávez. Al cierre del primer trimestre de este año, la SUNAT

reportó una reducción promedio del 32 % en el tiempo de liberación de carga importada por vía aérea, gracias a tres puntos claves: la digitalización del proceso aduanero, los escáneres 3D de alta velocidad y la integración de plataformas como Aduanet.

Que se agilicen las importaciones beneficia especialmente a los sectores de electrónica, insumos médicos y componentes industriales. Hoy, una importación desde Corea del Sur que tomaba nueve días promedio (incluyendo inspección), ahora puede estar en almacén en menos de cuatro días.

CONEXIÓN CALLAO-CHANCAY

Pero uno de los elementos más ambiciosos de la estrategia logística peruana es la sincronización entre el aeropuerto Jorge Chávez y el megapuerto de Chancay, cuya primera fase entra en operación a fines de este año. El objetivo de crear un corredor logístico multimodal Callao-Chancay, que conecte vía terrestre a ambos puntos estratégicos en menos de una hora, permitirá la transferencia directa de carga de importación desde Asia (por barco) a distribución aérea regional. Y también la consolidación de productos peruanos vía terrestre en Chancay y su posterior envío aéreo desde Lima a Europa y Medio Oriente.

Se estima que esta unión reducirá en 20 % los costos logísticos de exportación desde el sur del país, especialmente Arequipa, Ica y Cusco. Gracias a esta infraestructura, grandes operadores logísticos empiezan a ver al Perú como una base de operaciones para la región andina. Por ejemplo, Amazon ha registrado en SUNAT su primer

operador logístico vinculado a retail internacional en Lima.

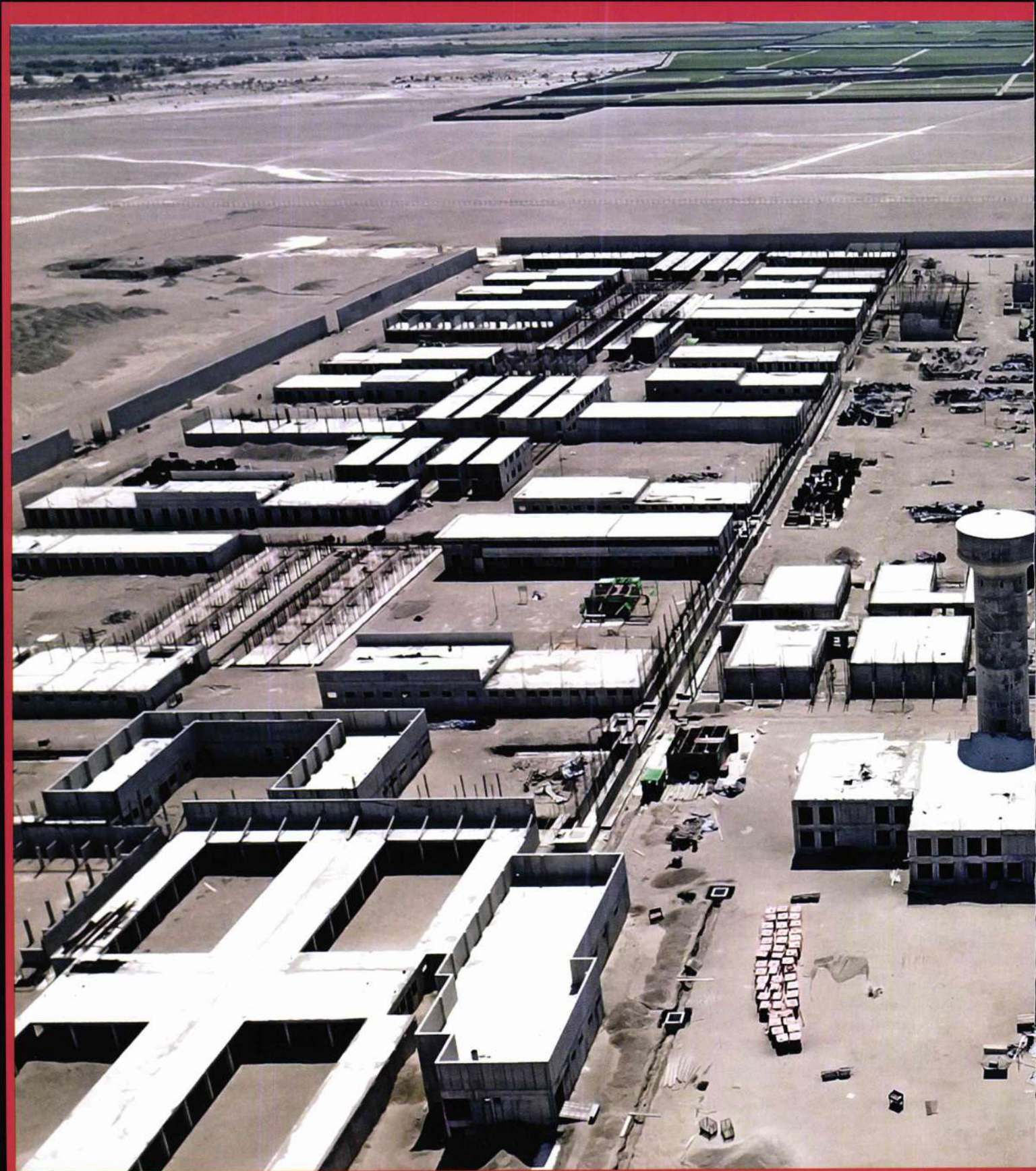
El impacto social del aeropuerto también es enorme. El nuevo aeropuerto traerá más de 121 000 empleos directos e indirectos generados en el Callao. Y propiciará la formación de técnicos aeroportuarios y operadores logísticos con apoyo del Ministerio de Trabajo.

Pese a los avances, también hay temas pendientes. Como sabemos, la integración del nuevo aeropuerto con la línea del metro aún no se concreta. Y las conexiones terrestres entre Lima Metropolitana y el aeropuerto sufren de tráfico, peligrosidad y falta de infraestructura.

Jorge Chávez y Chancay consolidan un eje logístico que proyecta al Perú como *hub* andino.

También es vital analizar fallas en materia tributaria y evitar la concentración monopólica de operadores logísticos en el aeropuerto, lo cual encarecería servicios.

Esta semana vimos cómo intentaron cubrir con gigantografías de áreas verdes el penoso estado del Río Rímac en la avenida Morales Duárez. Y también notamos cómo se ha impuesto la obligación de un pago de siete dólares para aquellos pasajeros nacionales que realizan escalas en Lima para vuelos domésticos. El impacto del nuevo Jorge Chávez en la logística es profundo, tangible y transformador, pero requiere de políticas inteligentes, acompañamiento a Mypes, sostenibilidad ambiental y mucho criterio. ■



Desierto de Gestión

Con el sistema carcelario al borde del colapso, el Megapenál de Ica sigue paralizado y duplicó su costo. Gobierno y Congreso apuestan por la privatización, entre críticas y controversia.

Paralizada desde 2020, la obra apenas ha avanzado en medio de disputas contractuales y una cadena de omisiones.



Fugas, armas y wifi clandestino evidencian el colapso del sistema penitenciario peruano, donde casi 100 mil internos se hacinan en cárceles con capacidad para menos de la mitad. En medio del caos, el Megapenyal de Ica, paralizado desde 2020, simboliza la desidia estatal: su costo ya supera los S/ 700 millones, pero el presupuesto actual apenas alcanza para trámites. Mientras tanto, el Gobierno apuesta por privatizar el control penitenciario y el Congreso lanza propuestas radicales como trasladar reos al extranjero. La solución parece tan incierta como el futuro de la infraestructura carcelaria en el país.

EN los últimos meses, la crisis del sistema penitenciario peruano ha estallado en forma de titulares explosivos: armas, celulares, redes wifi clandestinas y fugas se han detectado incluso en penales de máxima seguridad. Esta situación, lejos de ser aislada, confirma el colapso estructural de una red penitenciaria obsoleta, sobrepoblada y peligrosamente desatendida por décadas.

En medio de esta debacle, el Megapenal de Ica, que prometía ser el establecimiento carcelario más grande y moderno del Perú, sigue siendo una gran mancha en el expediente del Estado. Paralizada desde 2020, la obra apenas ha avanzado en medio de disputas contractuales y una cadena de omisiones. Ahora, el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos (MINJUSDH) ha reactivado el proyecto, pero los obstáculos financieros y administrativos siguen presentes.

Iniciado en 2018 con una inversión proyectada de S/ 380 millones, hoy se estima que costará más de S/ 700 millones. El saldo pendiente es de S/ 503 millones, pero para 2024 solo se han destinado S/ 30 millones. Este presupuesto solo alcanza para culminar un nuevo expediente técnico, sin avances físicos en obra. El penal, ubicado en el distrito de Santiago, Ica, está diseñado para albergar a 3168 reclusos en 944 celdas.

Sin embargo, su impacto real es limitado: apenas cubriría el 5,7 % del déficit actual. Y es que, según datos del INPE, el país tiene 98 271 internos, pero una capacidad de solo 41 000 espacios. Existen 69 penales en todo el país, donde ya se alojan cerca de 99 700 internos. De ellos, 50 presentan hacinamiento crítico, con algunos superando el 300 % de capacidad. A esta realidad se suma otro dato: no se ha construido una cárcel nueva en más de siete años.

Frente a este escenario, el Congreso ha abierto múltiples frentes legislativos. Proyectos de ley plantean desde privatizar cárceles completas hasta crear penales descentralizados y productivos. Una de las iniciativas más polémicas la propone la congresista Jhakeline Ugarte, quien sugiere trasladar a internos de alta peligrosidad a cárceles de máxima



Penales con más del triple de internos muestran el colapso del sistema carcelario

Iniciativas parlamentarias apuntan a diferentes modalidades de privatización del sistema.

seguridad en El Salvador, como parte de un convenio bilateral.

La privatización, por ahora, parece ser el rumbo que el Gobierno quiere explorar. El Ejecutivo, a través del MINJUSDH, alista un Decreto Supremo que autorice la privatización del control de ingreso a los penales. Este sería el primer paso hacia una eventual concesión integral de la gestión penitenciaria, una idea siempre controversial. La propuesta incluye que los internos realicen trabajo obligatorio y productivo, cuyos ingresos se destinen a cubrir sus necesidades básicas.

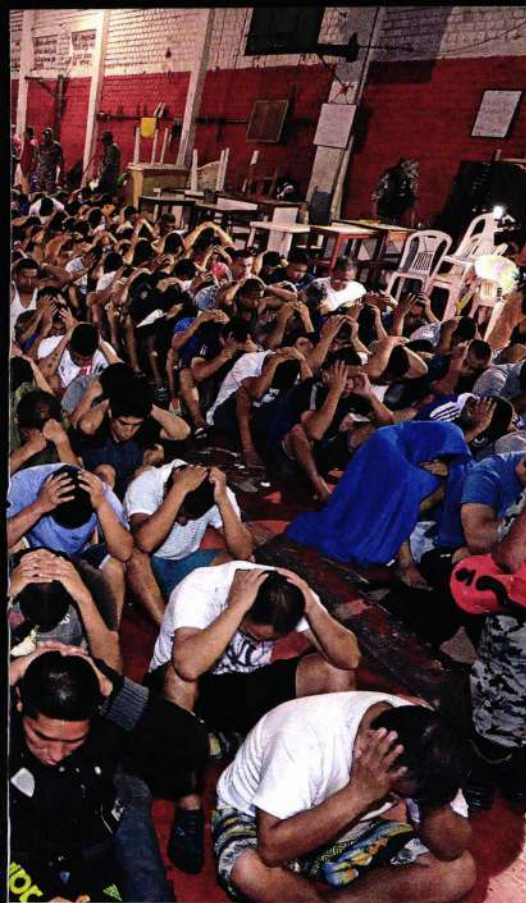
En el Congreso, la iniciativa más radical plantea que la construcción y gestión carcelaria pasen a manos privadas mediante concesiones, como proponen Ana Zegarra (Somos Perú) y Wilson Soto (Acción Popular). Otras iniciativas apuntan a descentralizar los penales

hacia regiones, como plantea Isaac Mita (Podemos Perú), o incluso a trasladar reos condenados por delitos graves a El Salvador, según el proyecto de Jharkelin Ugarte (Bloque Magisterial). Además, se propone fomentar cárceles productivas, como en el Proyecto de Ley N.º 5643/2023-CR, que busca integrar empresas para generar empleo interno. A esto se suman modelos de autosostenibilidad agrícola y la intención del MINJUSDH de privatizar el control de ingreso penitenciario. En conjunto, estos proyectos revelan un sistema bajo presión que intenta reinventarse, aunque con escasa articulación y sin una reforma integral a la vista.

Lo cierto es que el sistema penitenciario peruano está colapsado, y los proyectos como el Megapenal de Ica —más símbolo del abandono que de la modernización— no alcanzan para revertir una realidad que se ha salido de control.

TC AMPLIÓ PLAZO PARA REDUCIR HACINAMIENTO CARCELARIO HASTA 2030

Al cierre de la presente nota el Tribunal Constitucional (TC) resolvió ampliar por cinco años más el plazo para que el Estado peruano



peruano.

El Megapenal de Ica simboliza la parálisis estatal: costoso, inacabado y sin impacto real.

supere el crítico hacinamiento en los penales del país. La medida, tomada a pedido del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos (Minjus), prolonga hasta el año 2030 el cumplimiento de la sentencia emitida en 2020, que había establecido un plazo inicial de cinco años, vencido el pasado 27 de mayo. En su fallo, el TC consideró que eventos extraordinarios como la pandemia de COVID-19 y el ciclón Yaku afectaron gravemente la capacidad presupuestal del Ejecutivo para implementar reformas estructurales en el sistema penitenciario. A cambio del nuevo plazo, el Tribunal ordenó que el Minjus y el INPE informen anualmente, en enero, sobre los avances concretos de la Política Nacional Penitenciaria al 2030. El cumplimiento será evaluado y podría derivar en nuevas disposiciones si no se registran progresos significativos. ■

Seis Años sin Escuela de Oficiales

La promesa de una moderna Escuela de Oficiales de la Policía Nacional del Perú (PNP) en Chorrillos se convirtió en un monumento al retraso institucional. Cuatro promociones egresaron sin haber pisado la sede que debía formarlos, y el proyecto solo ahora parece reactivarse, tras años de paralización, controversias y millones de soles ya desembolsados.

En 2019, la emblemática escuela policial de Chorrillos fue desalojada y trasladada temporalmente a la sede de suboficiales en Puente Piedra. La decisión fue parte de un ambicioso proyecto de modernización: demoler la vieja infraestructura y construir una nueva sede con apoyo de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), encargada del concurso internacional.

La empresa ganadora fue Constructora Málaga Hnos. S.A., pero la historia pronto se torció. Durante la ejecución del proyecto, Málaga demolió un pabellón que no estaba previsto para ser tumbado en el expediente técnico original. El Estado, en lugar de asumir el cambio como una modificación contractual, consideró que se trató de un exceso unilateral. Esto desató una controversia legal que terminó para-

lizando la obra.

A pesar del litigio, el Estado ya había transferido alrededor de S/ 200 millones a la constructora, sin que el proyecto avanzara ni se reubicara a los cadetes en instalaciones propias. Cuatro promociones de oficiales se graduaron en sedes improvisadas, sin haber pisado Chorrillos, el corazón histórico de la formación policial.

El caso retrata otra cara del deterioro del sistema de seguridad: no solo faltan cárceles funcionales, como evidencia el caso del penal de Ica, sino que también se ha saboteado durante años la formación institucional de quienes deberían liderar el combate al crimen.

Recién en 2023, el Ministerio del Interior anunció la reactivación del proyecto. La empresa China Gezhouba Group Company Limited Sucursal Perú, el contratista número 33 del mundo, asumió la ejecución de los trabajos.

Sin embargo, la sombra del caso Málaga persiste: ni el Ministerio del Interior ni la propia OIM han aclarado públicamente el destino del dinero ya transferido, ni las responsabilidades por el colapso contractual. El vacío no es solo físico. También es institucional. ■



FOTO: JOSÉ JAKE

Un despilfarro de millones. Ahora la obra la lleva constructora china.

DE candidata a regidora a presunta operadora de una de las bandas criminales más sangrientas del país, Liliana Pizán Chirado, abogada de profesión y militante activa en la política local, hoy cumple prisión preventiva por lavado de activos y por integrar, según la Fiscalía contra el Crimen Organizado, la organización criminal liderada por Miguel Rodríguez Díaz, alias “Cuchillo”. Y no solo lo representó legalmente, sino que también fue su pareja sentimental y colaboradora directa.



Liliana Pizán junto a César Acuña, cuando intentó ser regidora por APP.

La Doble Vida de Liliana Pizán

Abogada de “Cuchillo” demuestra la penetración de la minería ilegal en los partidos.

Pizán habría sido pieza central en la logística de la fuga del cabecilla, comprando los pasajes que lo llevaron a Colombia el pasado 5 de mayo. Imágenes de cámaras de seguridad captaron su participación activa en esa operación, y los registros de llamadas y mensajes de WhatsApp revelan que continuó en contacto con él durante su estadía en el extranjero. La abogada incluso le habría preparado un guion con respuestas previas a una entrevista televisiva, con el fin de evitar que se revelara su vinculación con la masacre ocurrida en la mina Poderosa, donde fueron asesinadas 13 personas.

En su domicilio, ubicado en Alto Trujillo, las autoridades hallaron más de S/ 72 000, USD 17 000, pesos chilenos, y joyas de esmeraldas adquiridas en Colombia a nombre del propio “Cuchillo”. Según la fiscal Fanny Quispe, Pizán usó dinero ilícito de la organización para adquirir tres vehículos y varias motocicletas entre diciembre de 2023 y marzo de 2024. Hoy enfrenta cargos por lavado de activos, obstrucción a la justicia y pertenencia a una organización criminal. La Fiscalía la considera parte de la estructura central de la banda.

Pese a su perfil delictivo, Pizán intentó abrirse camino en la política: fue candidata a regidora por Alianza Para el Progreso —posó en fotografías junto a César Acuña—, luego postuló por el Partido Morado en 2022, y hoy aparece inscrita en Perú Primero, agrupación del expresidente Martín Vizcarra. También visitó el Congreso de la República, lo que ha levantado sospechas sobre posibles conexiones políticas que pudo haber aprovechado para facilitar su rol dentro de la organización.



¿QUIÉN ES “CUCHILLO”?

El historial delictivo de “Cuchillo” se remonta a 2014. Inició su carrera delictiva con la banda “Los Chuckys”, dedicada a asaltos y extorsiones en Trujillo. Posteriormente, se vinculó con la organización La Gran Alianza, liderada por Josué Blas Lezama, alias “Gato Cote”, quien fue asesinado en Colombia en 2023. Tras su muerte, Rodríguez Díaz asumió el liderazgo de la banda, consolidando su poder en la minería ilegal en la región de Pataz, La Libertad.

“Cuchillo” está vinculado a otros delitos graves, como homicidios, sicariato y tenencia ilegal de armas. Su organización criminal, “La Gran Alianza”, ha amasado



‘Cuchillo’ fue capturado en Colombia, Liliana Pizán detenida en Trujillo. Se hallaron más de S/ 72 000, USD 17 000, pesos chilenos y esmeraldas, presuntamente vinculadas al cabecilla criminal.

una fortuna estimada en 80 millones de soles, producto de la explotación ilegal de oro y otros negocios ilícitos.

En cuanto a sus actividades en Colombia, Rodríguez Díaz ha establecido alianzas con poderosas organizaciones criminales dedicadas al narcotráfico y a la venta de armamento de guerra a mineros ilegales, como las FARC, el ELN y el Clan del Golfo. La Policía Nacional del Perú no descarta que alguna de estas organizaciones esté brindándole protección.

Los tentáculos del oro ilegal no solo corrompen autoridades locales o fuerzas del orden, sino que tocan las estructuras de partidos políticos. Algunos candidatos, especialmente a nivel distrital y provincial, han recibido financiamiento o respaldo de redes ilegales a cambio de impunidad, protección o favores en licitaciones. La situación en Pataz evidencia un fenómeno más profundo: la minería ilegal ya no opera al margen del sistema político, sino cada vez más dentro de él. ■

Pizán compró los pasajes que permitieron la fuga de “Cuchillo” a Colombia el 5 de mayo.

Simbólico Equilibrio

En sus primeros pasos como pontífice, León XIV traza un camino de reconciliación interna: confía responsabilidades clave tanto al conservador cardenal Sarah como al progresista Tagle.

EL papa León XIV ha iniciado su pontificado con gestos que buscan sanar las divisiones internas de la Iglesia Católica. En una estrategia que combina continuidad y reconciliación, ha otorgado roles destacados tanto al cardenal Robert Sarah, identificado con la línea tradicionalista, como al cardenal Luis Antonio Tagle, cercano al legado reformista de Francisco.

El 24 de mayo, el Vaticano anunció que León XIV designó al cardenal Sarah como su enviado especial para las celebraciones del 400° aniversario de las apariciones de Santa Ana en Sainte-Anne-d'Auray, Francia. Este gesto otorga visibilidad al ala conservadora, ya que Sarah es una figura prominente entre quienes defienden una liturgia más tradicional y se opusieron a algunas reformas de Francisco.

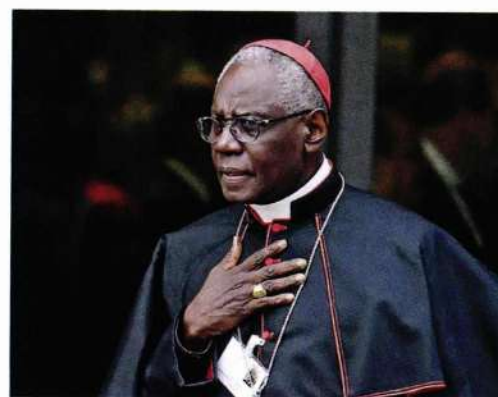
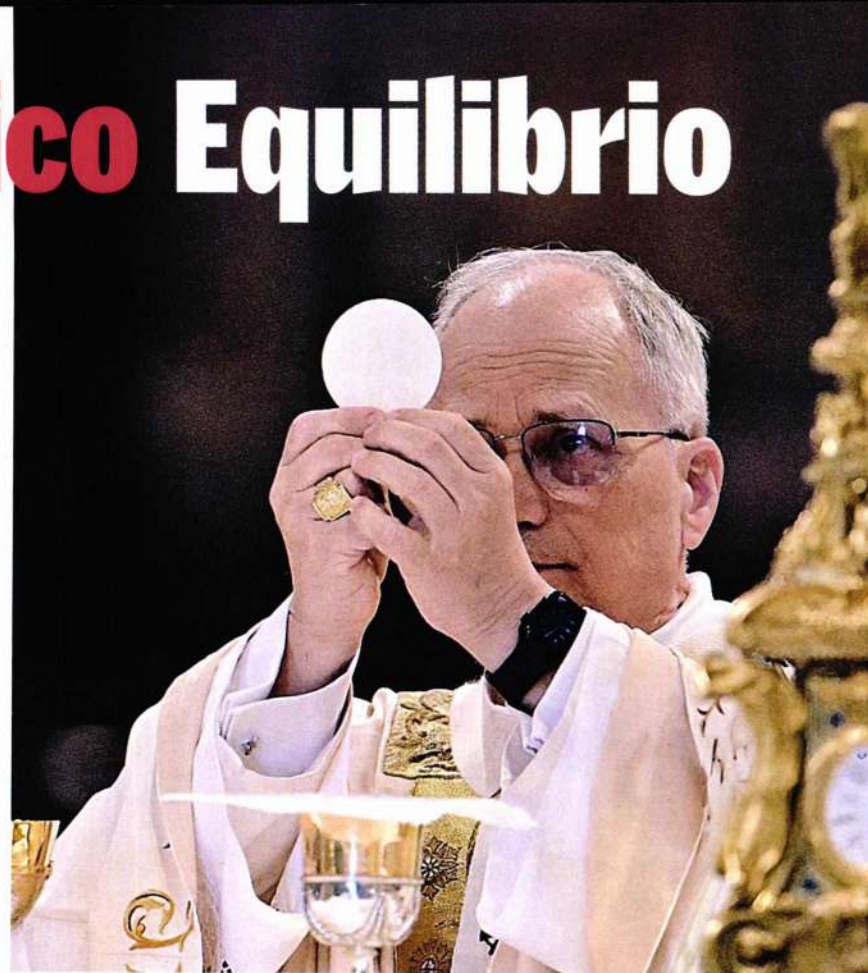
Simultáneamente, el papa confirió al cardenal Tagle el título de obispo cardenalicio de Albano, una de las diócesis suburbicarias más prestigiosas. Este título había sido asignado previamente al propio León XIV, cuando era cardenal, pero no llegó a tomar posesión. La decisión refuerza el perfil de Tagle como uno de los principales representantes de la visión pastoral y misionera promovida por Francisco.

UN LLAMADO A LA UNIDAD

Durante su toma de posesión como obispo de Roma en la Basílica de San Juan de Letrán, León XIV expresó su compromiso con la escucha y la colaboración:

“Expreso el deseo y el compromiso de entrar en este vasto proyecto poniéndome, en la medida de lo posible, a la escucha de todos, para aprender, comprender y decidir juntos: cristiano con ustedes y obispo para ustedes.”

Estas palabras reflejan su intención de ser un puente entre las distintas sensibilidades dentro de la Iglesia,



Los cardenales Luis Antonio Tagle, cercano al legado reformista de Francisco y Robert Sarah, identificado con la línea tradicionalista.

promoviendo un liderazgo basado en la humildad y el diálogo.

CONTEXTO DE TENSIONES

La elección de León XIV se produce

"El deseo y el compromiso de entrar en este vasto proyecto poniéndome a la escucha de todos".

en un momento de tensiones internas. El cardenal Walter Kasper reveló recientemente que el papa Francisco intentó avanzar en reformas como la flexibilización del celibato sacerdotal, pero enfrentó la oposición del papa emérito Benedicto XVI y del cardenal Sarah, quienes intervinieron para frenar estos cambios.

En este contexto, los primeros actos de León XIV parecen orientados a desactivar posibles conflictos, integrando a figuras de distintas corrientes en roles significativos y reafirmando su compromiso con la unidad y la reconciliación dentro de la Iglesia. ■

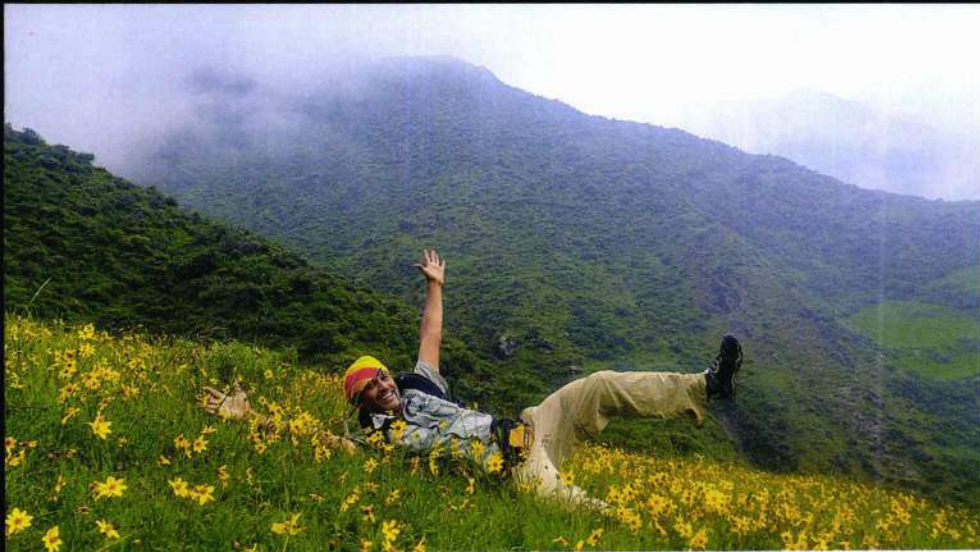


FOTO: NAT FOR LIFE

En cada salida Gonzalo Bullard se divierte como un niño.

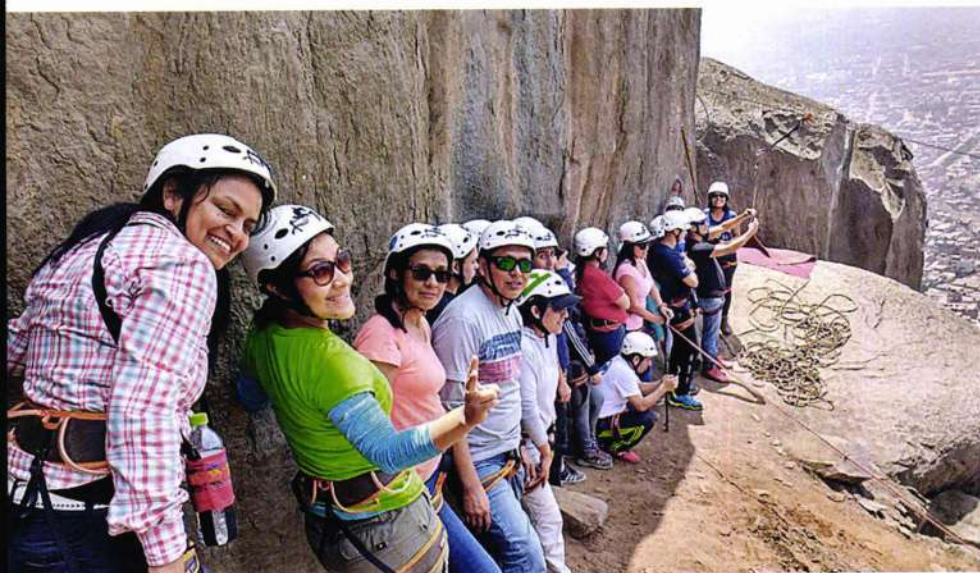


FOTO: NAT FOR LIFE

Con medidas de seguridad en las lomas del mirador de San Juan de Lurigancho.



Hay rutas en los alrededores de Lima para todos los gustos.

El Nuevo Sendero

Una caminata por los alrededores de Lima resulta una opción saludable para conectarnos con la naturaleza y dejar de lado, por un buen rato, todo aquello que nos estresa.

CAMINAR no solo nos mantiene en forma, a menudo, las mejores ideas se presentan mientras apuramos el paso. Tan es así que, en la antigua Grecia, Aristóteles paseaba para despertar el intelecto y siglos después el filósofo alemán Nietzsche decía que permanecer sentado, sin moverse era un pecado contra el Espíritu Santo, y que los pensamientos más valiosos surgen mientras caminamos.

Esto puede ser la motivación que necesitamos para que, ahora que acabo la temporada de playa y ya comenzó el frío, salgamos a caminar

con entusiasmo en vez de quedarnos apoltronados en casa viendo una maratón de series en Netflix.

Además, hacer una caminata, por supuesto teniendo en cuenta la condición física de cada uno, es un excelente antídoto para contrarrestar la ansiedad que producen la vida agitada y el estrés que nos agobia durante la semana. En Lima y provincias hay una infinidad de rutas que nos facilitan el escape para liberar el espíritu, aunque sea por un par de horas.

“En Lima, a lo largo de la carretera central, hay alrededor de 80 rutas identificadas”, dice el gestor cultural

La Catarata de Antankallo, conocida como la “Cascada de la Amistad”.



FOTO: IVÁN CANTURÍN



FOTO: IVÁN CANTURÍN

FOTO: IVÁN CANTURÍN

Iván Canturín en el nevado Rajuntay en las montañas de la reserva Nor Yauyos Cochas. Der.: Laguna de Azulcocha en Canta.

Ivan Canturín. Muchas de estas rutas son publicadas en las redes sociales, pero también existen algunas gemas ocultas conocidas solo por los verdaderos exploradores.

Gonzalo Bullard, de Nat for Life, se ha convertido en un especialista en explorar valles escondidos. Él recorre primero la ruta al detalle y cuando ya la tiene bien mapeada, hace una con-

vocatoria y todo el que se une tiene que ceñirse a una serie de reglas básicas: 1) Salir a divertirse disfrutando del camino, 2) Respetar el medio ambiente, 3) "Leave no trace", es decir

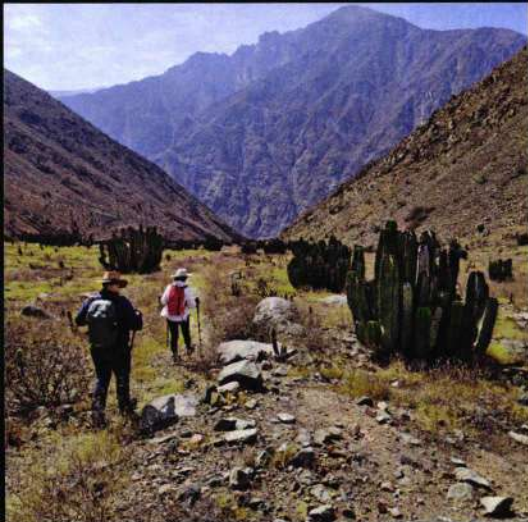


FOTO: NAT FOR LIFE

Ruta 'Valle Escondido' exclusiva de Nat for Life.

no dejar rastro de su paso por el lugar, muchas veces nunca antes explorado.

Ha transcurrido alrededor de una década desde que Gonzalo Bullard e Iván Canturín decidieron dejar sus trabajos y dedicarse a lo que siempre fue su hobby. Y después de haber liderado con éxito diversos grupos, y ver cómo las redes sociales han popularizado ciertas zonas, ahora advierten sobre la necesidad de establecer buenas prácticas para que las personas sean conscientes del cuidado del medio ambiente en este tipo de actividad.

Entre las diferentes opciones de ruta hay desde quebradas hasta las lomas costeras y cada uno escoge de acuerdo a su nivel de experiencia y estado físico. Este abanico de opciones permite salir en familia y/o con amigos, a disfrutar de la naturaleza y de paso hacer ejercicio para sentirnos bien.

“En las redes sociales se ofrecen full days a precios super baratos y muchos de los que van ‘por el maldito selfie’ a menudo la pasan mal porque no llevan la ropa adecuada para subir, por ejemplo, al nevado Rajantuy”, dice Canturín. A los que manejan estos servicios no les importa como uno llega y qué tan preparado está. La mayoría termina asorochada y no disfrutando el paseo.

“La idea no es sufrir, sino ir a pasear y divertirse”, recalca Bullard, enfatizando que es crucial tener un buen guía que conozca las condiciones y además “librarse de todas las ataduras tecnológicas para disfrutar del momento presente”.

“Hay un fuerte potencial en Lima y demás regiones para visibilizar estos lugares de caminatas”, dice Iván Canturín, quien está trabajando para impulsar la creación del Día Nacional o Regional de la Caminata, “así como hay el Día del Fumador”. Lo que se



Entrada a las lomas de Amancaes en el Rímac.



FOTO: IVÁN CANTURÍN

Bucólico puente colgante rumbo a Antankallo en Matucana.



FOTO: NAT FOR LIFE

Hacerlo sin sufrir es el objetivo.

La costumbre de hacer caminatas al aire libre ayuda a mejorar la salud física y mental.

busca aquí es involucrar a los Ministerios de Educación y de Salud, así como crear espacios de conversación para promover esta actividad.

Con el apoyo de instituciones y el compromiso de los entusiastas del senderismo, para fomentar la cultura de esta actividad al aire libre, saldrán beneficiadas tanto la salud física como la mental de la población. Así, salir a caminar no solo se convierte en una opción recreativa, sino también en una forma de cuidar nuestro bienestar y al entorno que nos rodea.

Así que, después de la temporada de playa, no hay excusa para quedarse en casa. Las rutas de caminata en los alrededores de Lima son una invitación a respirar aire fresco, desconectarse de las preocupaciones diarias y reconectar con la naturaleza. Con un poco de investigación y preparación, cualquier persona puede disfrutar de la belleza de los paisajes peruanos mientras mejora su salud física y mental. ■



Mirando al Asia

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

LA Arquitectura y el Urbanismo son consustanciales a la calidad de vida de las personas, la defensa y protección del planeta, el rescate de la memoria, el intercambio de ideas para un uso virtuoso del territorio y aliento permanente a la búsqueda de respuestas a los desafíos de una vida organizada en las más diversas formas de asentamiento humano, con una arquitectura mensajera de sueños y aspiraciones.

En este camino hay diversos hitos culturales que van construyendo una narrativa. Uno de estos muy importante y consagrado en el mundo, es el de las convergencias denominadas Bienales que son una fiesta de las ideas, proyectos, soluciones y por supuesto nuevas e inagotables preguntas.

BIALIMA es una bienal del Colegio de Arquitectos de Lima, que llega a su tercera edición,

además de una presentación internacional en Madrid. El 6, 7, 8 y 9 de octubre de este año se realizará en nuestra capital este evento.

Para el efecto, esta Bienal tiene dos ingredientes singulares: i) Una alianza con la academia muy fuerte traducida en un Comité Curatorial compuesto por los Decanos de siete de las más prestigiosas Facultades de Arquitectura y que son la Universidad Nacional de Ingeniería, San Martín, Católica, Villarreal, Ricardo Palma, UPC y

La tercera edición de BIALIMA convoca a repensar Lima y sus ciudades fallidas con visión urbana, académica y asiática.



la de Lima. ii) Y de otro lado la presencia por primera vez en el país de dos ciudades invitadas de Asia a donde el mundo está mirando en este momento. La ciudad china de Shenzhen que tiene 13 millones de habitantes y la ciudad-estado de Singapur con seis millones de habitantes. Ambas son unas joyas de la planificación urbana, arquitectura moderna y la calidad de vida de sus habitantes. Estarán presentes para dar testimonio de "cómo lo han hecho"; en un momento además crucial para el país; vísperas de elecciones nacionales, una de las más significativas de los últimos años, que deberían marcar un punto de inflexión.

El razonamiento capital que posiblemente se abra paso en la BIENAL es que el Perú es ya un país urbano con Lima a la cabeza, pero con ciudades fallidas, a mitad de camino y que el modelo de desarrollo del país dependerá del modelo de sus sistemas urbanos. Ningún candidato debería ignorar ese paradigma. Y que ello implica una gobernabilidad urbana democratizadora y conectada con la gente.

Los campus de algunas universidades del Comité Curatorial serán los escenarios de los cuatro días de la BIENAL, incluyendo el Centro Histórico de la capital, el corazón de la ciudad. También habrá concurso de calidad arquitectónica, concurso de espacios públicos entre municipalidades, así como presentación de trabajos académicos de antegrado, posgrado y convocatoria a proyectos visionarios. En fin, se viene una fiesta para repensar Lima y el país. ■

Con Shenzhen y Singapur entre las referencias, BIALIMA plantea que el desarrollo del Perú depende del modelo urbano que adopten sus ciudades.

* Decano del Colegio de Arquitectos de Lima

La Revolución de la "Última Milla" en Perú

AFE responde al auge del *e-commerce* con soluciones logísticas ágiles, trazables y centradas en la experiencia del cliente.

DURANTE mucho tiempo, el concepto de "última milla" fue considerado un aspecto técnico dentro del proceso logístico. Sin embargo, con el auge del *e-commerce*, la aceleración digital y el cambio en las expectativas del consumidor, la "última milla" ha pasado a ser uno de los eslabones más estratégicos de toda la cadena de suministro. Hoy, no se trata solo de entregar un producto, sino de entregar una experiencia.

En Perú, este fenómeno se ha intensificado en los últimos cinco años, en especial tras la pandemia, que cambió los hábitos de consumo y consolidó el canal digital como una vía principal de compra. Según la Cámara de Comercio de Lima, el 74 % de los peruanos que compran por internet priorizan el tiempo de entrega como el factor decisivo para volver a elegir una tienda.

Cuando hablamos de "última milla" nos referimos al tramo final del proceso logístico: el momento en que un producto sale de un centro de distribución para llegar al cliente. Pero detrás de ese recorrido aparentemente sencillo, hay una compleja operación que involucra gestión de rutas, disponibilidad de flotas, herramientas de trazabilidad, atención al cliente y eficiencia en costos.

En un país con desafíos geográficos como Perú, la "última milla" se convierte en un reto mayor: zonas rurales con acceso limitado, tráfico urbano caótico, clientes con ventanas horarias muy precisas, y la necesidad de mantener condiciones específicas (como temperatura o manipulación especial) en ciertos productos.



Centro de distribución de AFE con tecnología de tracking en tiempo real y control de temperatura para entregas precisas y seguras.

Las expectativas del consumidor peruano han cambiado. Ya no se trata solo de recibir un producto en casa: se espera rapidez, precisión y comunicación constante. Las entregas en el mismo día o al día siguiente han dejado de ser un lujo y se han convertido en la nueva promesa del *retail* digital.

Esto ha empujado a muchas empresas a reevaluar su opera-

ción logística. Algunas han optado por construir microcentros de distribución en ciudades clave, mientras que otras han apostado por la tercerización de la "última milla" con operadores logísticos especializados que ya cuentan con la infraestructura, tecnología y personal capacitado.

Una de las claves para optimizar la "última milla" está en la tecnología. Las herramientas de ruteo inteligente, *tracking* en tiempo real, y firmas digitales han mejorado la precisión de las entregas y han reducido los costos por incidencias. Además, la automatización de procesos permite gestionar grandes volúmenes de pedidos sin sacrificar la calidad del servicio.

La "última milla" exige tecnología, velocidad y confianza: AFE entrega las tres con precisión.

Pero más allá de lo técnico, lo esencial es la capacidad de adaptación y respuesta inmediata. En un entorno tan dinámico como el actual, donde una oferta *online* puede disparar cientos de pedidos en cuestión de horas, se requiere una operación logística ágil, coordinada y flexible.

AFE OPERADOR LOGÍSTICO: EXCELENCIA OPERATIVA EN CADA ENTREGA

En este nuevo escenario, AFE Operador Logístico se posiciona como uno de los operadores más preparados para asumir los desafíos de la "última milla" en Perú. Con una trayectoria de más de 20 años, la empresa ha desarrollado una red de distribución nacional eficiente y escalable, diseñada para responder con rapidez a las exigencias del *e-commerce* y del comercio tradicional.

AFE Operador Logístico combina su experiencia en transporte y carga con tecnología de seguimiento en tiempo real, protocolos



AFE opera con ruteo inteligente y entregas personalizadas.

de control de temperatura, y un enfoque centrado en el cliente. Su servicio de *courier* nacional permite llegar a todos los rincones del país con entregas rápidas, seguras y trazables, incluso en campañas de alta demanda.

AFE ofrece courier, almacenamiento y distribución como parte de una solución integral.

Además, la empresa brinda soluciones logísticas integradas, que incluyen almacenamiento, gestión de pedidos, distribución y retorno, convirtiéndose en un aliado estratégico para marcas que necesitan escalar operaciones sin perder control ni eficiencia.

La "última milla" ya no es el final del camino, sino el inicio de una relación con el cliente. Y en ese recorrido, AFE Operador Logístico demuestra que la experiencia, la tecnología y la capacidad de adaptación son las claves para entregar mucho más que un paquete: entregar confianza. ■



AFE opera con
ruteo inteligente
y entregas
personalizadas.



En sus nuevos cuadros la tormenta es apocalíptica.



Tormenta en Cabo Blanco. Monumento a Hemingway.

El Apocalipsis Según Polanco

Una muestra en el ICPNA de Miraflores que es un acontecimiento.

Escribe: **LUIS E. LAMA**

CARLOS Enrique Polanco (Lima 1953) es uno de los pocos artistas que podemos considerar maestro. Nadie como él ha logrado concitar tanto interés en su obra y tanta admiración personal.

Las razones podemos encontrarlas en su constante enfrentamiento con lo establecido, su rechazo a la belleza tradicional, su desafío al conformismo y su negativa a someterse a la moda.

Desde su egreso de Bellas Artes él supo concitar la atención del medio con cuadros oscuros, de anecdotario “sucio” donde se unían la nocturnidad y la política, lo prostibulario, la alucinación y la muerte. Fueron cuadros extremos que deberían formar parte de la colección de un museo porque nadie, ni siquiera sus mentores pudieron representar tan bien el espíritu que nos dominaba entonces. “Era un arte convulsionado... Yo solía ser un expresionista muy radical, ladraba. Lo hacía a través de la pintura. ... Todo en esa época era directo. Todo era coches bomba”. (Entrevista diario Gestión, 26/05/2015).

Fueron los años de estrecha relación con Humareda. Las fotos de Herman Schwarz muestran una relación padre-hijo interactuando en los tiempos que les tocaba vivir. Pero las filiaciones se interrumpieron con la beca de Polanco a China (1984-1987). A su regreso nada fue igual. Humareda había fallecido

y Polanco volvía con una mirada limpia, donde el color de antaño se volvía luminoso y las turbulencias peruanas dejaban paso a un orientalismo —con referencias a Van Gogh, por ejemplo— que hablaba de un hombre que había vivido intensamente esos años de alejamiento. Había tenido un hijo y no dudo que la rigidez asiática había impuesto una disciplina que le era ajena a su inconformismo anterior.

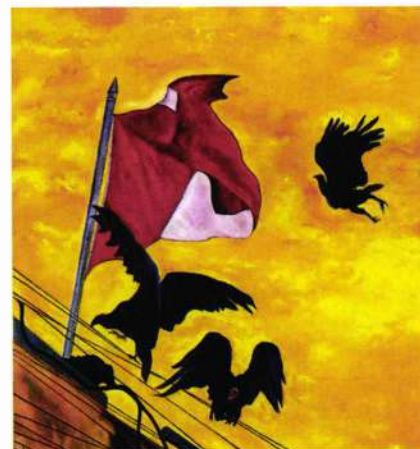
Sin embargo, rápidamente Polanco retoma su identificación con las clases marginadas y hace series inolvidables como “Domingo en el parque”, donde los migrantes se encontraban en su tiempo de ocio. Su mirada a partir de entonces se vuelca de nuevo a los sectores populares o a las clases emergentes de esta ciu-

dad, pintando a Lima como nadie en toda nuestra historia lo ha hecho.

Polanco es expresionista como todas nuestras primeras vanguardias. Los indigenistas —Julia Codesido fue tan radical que su obra es permanentemente contemporánea— Sérvulo, Humareda, Herskovitz, Tola y los que les siguen. Puede ser que en estos tiempos famélicos de copias geométricas, el expresionismo, con su anecdotario y su color, no sea hegemónico porque, entre otras cosas, “hace pensar”. Por esta razón admiro la resistencia de Polanco a trabajar con una galería que lo represente. Es mejor tratar directamente con quienes desean su trabajo y compartir con ellos un mismo ideal. Sin duda eso puede traerle perjuicios en las



Telón pintado con edificio incendiado. Pintura anterior que rememora a la Casa Marcionelli.



Un emblema de lo que podría ser la Municipalidad de Lima hoy.

Carlos
Enrique
Polanco.

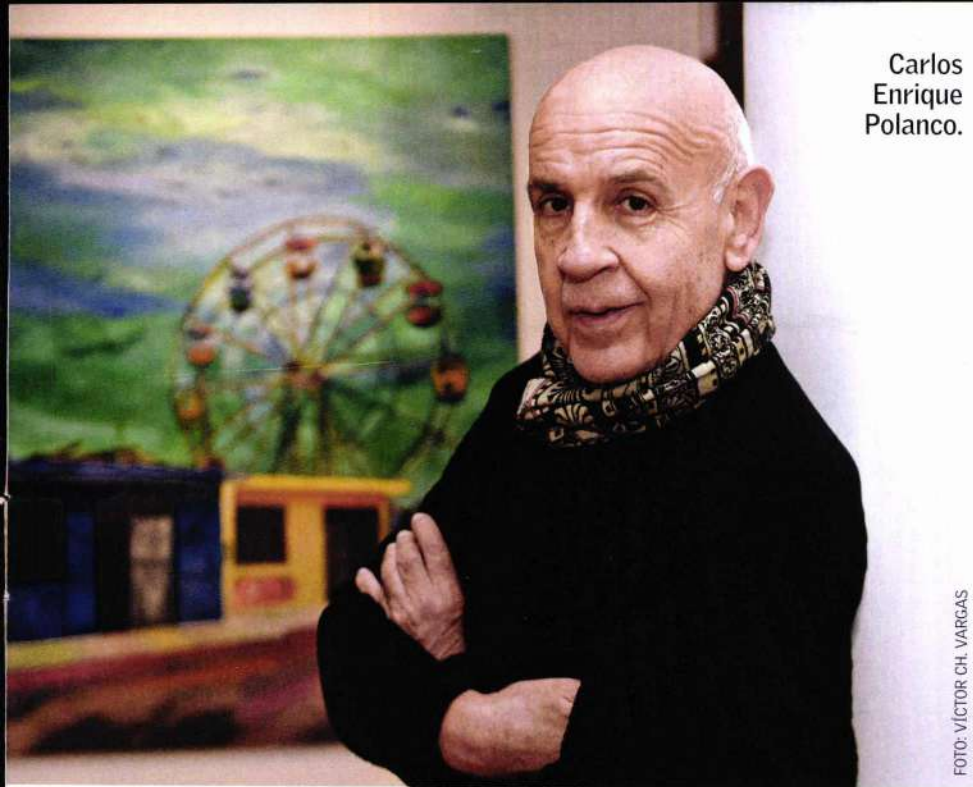


FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



Gallinazos en iglesia derruida sobre cielo rojo. ¿Metáfora política?

ferias o en la internacionalización, pero son cosas tan nimias que bien vale la pena cualquier hipotético sacrificio en resguardo de su libertad.

La muestra actual de Polanco en el ICPNA es un acontecimiento por varias razones. Una de ellas es el largo tiempo que había dejado de exponer lo que impedía enfrentarnos a esas perturbadas nocturnidades tan parecidas a las de Lima. Pero creo que lo más importante es el privilegio de ver reunida buena parte de su producción de los últimos veinte años y comprobar cómo su pintura ha ido variando a pesar de que sus obsesiones se mantienen.

Hoy los formatos tienden a ser más grandes, algunos de sus cuadros tienen una apariencia más primitiva y muchas obras nos hablan del inevitable apocalipsis que él luce avizorar. Hace unos años Polanco hizo un cuadro de un telón sobre el que está pintado un edificio en llamas, idéntico a la

Casa Marcionelli, incendiada durante las protestas de 2023. Es apenas un anticipo de lo que pintaría después.

Una de las obras nuevas de mayor impacto es un cuadro casi abstracto de una furiosa tormenta, pero también está el meteorito que cae sobre la Costa Verde con una piedra pegada a la pintura para darle más contundencia. Añadamos a ellas los gallinazos sobre la arquitectura derruida, las sombras rojas o la selva devastada por la minería ilegal —el único cuadro fuera de Lima— crean un conjunto inolvidable. Pero las tempestades no son recientes. Podemos apreciarlas también en el monumento a Hemingway en Cabo Blanco y en otras piezas que exigen un ejercicio de imaginación debido a la forma como han sido montadas.

La sala Kruger está repleta de alucinaciones. Lo ideal hubiera sido que esta muestra hubiera ocupado también la Sala Shinki para permitir una mayor reflexión. Ocurre que todo lo exhibido es indispensable para una aproximación al mundo que se nos quiere mostrar, pero hubiera preferido un espacio de respiro que aliviara el agobio.

Hay tanto delirio en esta muestra que un solo cuadro podría resumirlo todo. El posible suicida en los acantilados de lo que imagino es Magdalena y un hombre pájaro que escruta su cuerpo es una imagen que me resulta tan lisérgica que solo ella hubiera podido llenar una sala.

Así de potente es la pintura de Polanco. ■

Una Cierta Locura

CARLOS Canales es el alcalde al que todos aman odiar. Su paralelo con Dina Boluarte es innegable porque la aceptación de ambos se desplaza aceleradamente a menos cero. No es gratuito. Se trata del peor alcalde que haya tenido Miraflores.

Resulta desconcertante la actitud de los habitantes de ese pobre distrito. Cuando se le intentó revocar el año anterior solo se obtuvo menos de la cuarta parte de la afiliación requerida. Es obvio que debe sentirse respaldado por una mayoría que aparenta observar indiferente cómo va sumiendo todo en el caos.

El último desatino de Canales es desactivar —después de 40 años de funcionamiento ininterrumpido— la Sala Luis Miro Quesada Garland, ahora llamada PLAM (¿?). El pretexto es que no hay recursos. Miente. Una exposición cuesta 30 000 soles aproximadamente y se mantiene durante tres meses. Basta botar a la inútil gerente de cultura para financiar grandes exposiciones en lo que era el espacio más importante de Lima.



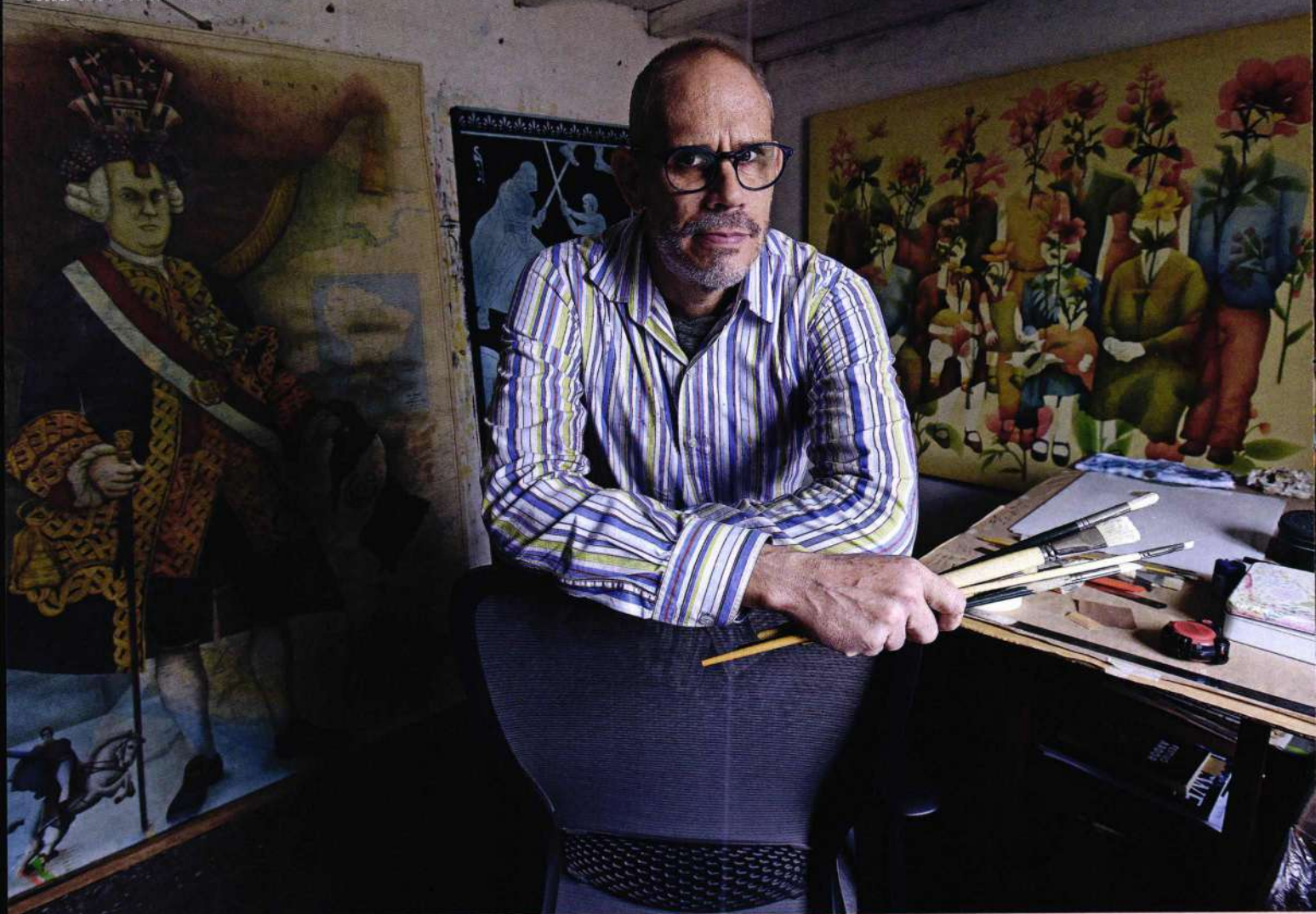
FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Carlos Canales.

El asesinato de la Miró Quesada viene acompañado de la mudanza municipal a un lujoso local en 28 de Julio, en una compra que la Contraloría debe auditar. El edificio original es un patrimonio arquitectónico histórico que ha quedado ruinoso y no hay planes ni para su restauración ni para su ocupación. Debería ser el Museo de Arte Contemporáneo que el Perú tanto reclama, pero sería materia de esperar a un nuevo alcalde... si es que no intenta postularse nuevamente previa aceptación del Congreso.

Mientras tanto Canales anuncia otro delirio. La pileta de Miraflores será renovada con luces y hologramas para hacer un espectáculo —libre de plantas y de las tradicionales palmeras— al ingreso del distrito.

Se necesita de una cierta locura para hacer —y tolerar— tantos disparates. ■



Gonzalo García Callegari reflexiona sobre la complejidad y las contradicciones de nuestro país.

"Perú es un País Inacabable"

Gonzalo García Callegari, inaugura "Se busca una República", una nueva exposición que forma parte de su trabajo "Peruanismos".

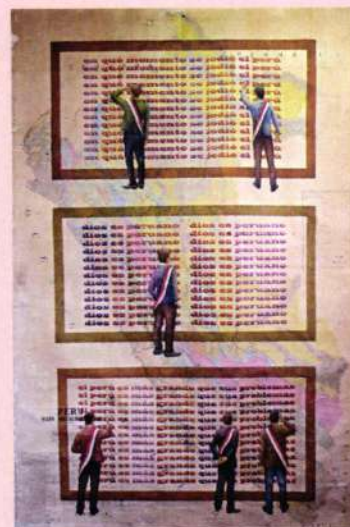
Escribe: **DIANA ZILERI**

GONZALO García Callegari ha dedicado más de una década a explorar la identidad peruana a través de su serie "Peruanismos". En esta nueva exposición, el artista reflexiona sobre la complejidad y las contradicciones de su país, un tema que desde 2015 ha sido una constante en su trabajo. "Es una búsqueda inacabable, para bien, para mal... para todo", señala el pintor quien ha de-

cidido titular esta entrega "Se busca una República", para enfatizar la falta de un proyecto común en el Perú actual.

El artista describe su relación con el Perú como

"A pesar de haber cumplido 200 años desde la Independencia no hemos conseguido lo que se quería lograr".



una mezcla de amor y odio. "Es el lugar donde he nacido, donde me gusta estar, que me encanta, pero también lo detesto por la corrupción, por la informalidad, por la mediocridad, por el potencial que tenemos y que nunca logramos", confiesa. Esta dualidad se refleja en su obra, que combina elementos de la historia peruana con una crítica a la

200 años desde la Independencia, no hemos conseguido lo que se quería lograr y también lo que se fue perdiendo en las guerras". Y ahora con las constantes crisis políticas y la desbordante violencia "todo esto es surreal... ni una película de Fellini lo podría hacer", dice García Callegari.

A pesar de eso, el artista peruano señala:



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

"Siempre trato de pensar que las cosas van a ser mejor, pero la historia nos enseña que Perú es impredecible".

realidad contemporánea. "El Perú tiene tantas aristas, es inacabable. Puedes agarrar una pequeña veta y de eso te salen mil cosas", explica, destacando la riqueza de la cultura e historia del país.

Algunas de sus pinturas de "Se busca una República" están plasmadas en mapas antiguos, lo cual simboliza que "a pesar de haber cumplido



El pintor hace mofa de la idiosincrasia peruana.

"Siempre trato de pensar que las cosas van a ser mejor, pero la historia nos enseña que Perú es impredecible, o sea, es totalmente inesperado". "El arte es mi manera de sacar todo este sentimiento de amor y odio", dice, enfatizando la importancia de la expresión artística como forma de resistencia y reflexión.

La exposición "Se busca una República" no solo es una muestra de su trabajo, también es una invitación a los espectadores para que reflexionen sobre su propia relación con el Perú y su historia. Se puede visitar a partir del 5 de junio, en el Centro Cultural Inca Garcilaso (Jr. Ucayali 391, Lima). ■

Otro Muro que Avergüenza

Ocultar el río Rímac tras un muro revela una lógica que prefiere maquillar el deterioro antes que enfrentarlo.

Por: **CRISTINA DREIFUSS**

Decana de la Facultad de Arquitectura y Diseño - UPN

La construcción de un muro precario para esconder nuestro río Rímac, es una decisión que evidencia la falta de visión y compromiso real con el desarrollo urbano sostenible. En lugar de apostar por una solución integral que transforme este recurso natural en un verdadero atractivo para la ciudad, las autoridades han optado por el camino más fácil: ocultar el problema detrás de una pared.

Esta medida resulta particularmente lamentable cuando consideramos que estamos hablando de la zona cercana al aeropuerto: la primera impresión que reciben miles de visitantes que llegan a nuestra ciudad. ¿Qué mensaje estamos enviando? Que preferimos esconder nuestros problemas urbanos y ambientales antes que enfrentarlos con soluciones creativas y sustentables.

Existen ya iniciativas y planes para la rehabilitación del río Rímac y sus alrededores, integrales, que representan oportunidades para revitalizar todo el sector. Como en muchas otras partes del mundo que ven en sus ríos

"Preferimos esconder nuestros problemas urbanos y ambientales antes que enfrentarlos".



Un muro sin horizonte: la postal que recibe quien llega a Lima por el aeropuerto.

un potencial paisajista, estos planes consideran caminos peatonales, áreas verdes, espacios recreativos y comercio, que atraerían tanto a locales como a turistas. Esta inversión no solo mejoraría la calidad de vida de los ciudadanos, sino que generaría empleos y dinamizaría la economía local.

El río Sena en París, el Támesis en Londres, o más cerca, el río Medellín, son ejemplos de cómo la planificación inteligente transforma espacios degradados en símbolos de orgullo ciudadano.

El muro que hoy nos avergüenza es el símbolo de una mentalidad cortoplacista que sacrifica el potencial de desarrollo por soluciones cosméticas, que, además, tendrán un desgaste muy rápido.

Nuestros ríos merecen respeto, no ocultamiento. Nuestros visitantes merecen una ciudad que muestre con orgullo sus recursos naturales, no que los esconda detrás de muros de concreto. Es hora de exigir políticas urbanas que vean más allá del presente inmediato. ■

BIBLIOTECA BREVE

EL LOCO DE DIOS EN EL FIN DEL MUNDO

● Javier Cercas logra en este libro algo que nadie había tenido la oportunidad de escribir, entre otras razones porque el Vaticano jamás le había abierto de par en par sus puertas a un escritor. Pero, además de único, este es un libro de plenitud, donde su autor logra convertir una propuesta insólita en un relato

propio y magistral: un *thriller* sobre el mayor misterio de la historia de la humanidad. Con esta novela sin ficción, Javier Cercas vuelve a su línea más personal, en la que logra enla-

zar sus obsesiones íntimas con una de las preocupaciones fundamentales de la sociedad actual: el papel en la vida humana de lo espiritual y lo trascendente, el lugar en ella de la religión y el ansia de inmortalidad.

CUERVOS

● Los cuervos viven por casi todo el planeta y siempre han buscado la compañía de los seres humanos. Seguían a los vikingos para después hastiarse con los restos de la batalla, y desde entonces se les asoció con la muerte. Los córvidos son magníficos observadores: establecen a su modo cálculos de probabilidades y conductas acerca de sus presas, y se van mudando a las ciudades escapando de la explotación industrializada del campo. En cuanto a la presencia del cuervo en el arte y la cultura, este libro va desde la cueva de

Lascaux, pasando por uno de los últimos cuadros de van Gogh, o el poema de Edgar Allan Poe, hasta llegar a la película Los pájaros, de Alfred Hitchcock así como a las representaciones del cuervo en la cultura contemporánea.

Mi Madre se Comió mi Corazón

Una puesta íntima y desgarradora donde el cuerpo y la voz escarban en lo más hondo de la identidad, el trauma y la herencia materna.



Por: RUBÉN QUIROZ ÁVILA

ES un viaje por las profundidades de uno mismo donde las enrevesadas vinculaciones humanas van apareciendo como capas concéntricas. En una performance extraordinaria, el personaje (Accinelli) cuenta sobre sus desdoblamientos de personalidad que tensan una historia en la que los cordones umbilicales, tanto biológicos como metafóricos, son el eje de una convivencia múltiple que no descansa en trazar sus propios orígenes. Para ello, el magnífico guion va conduciéndonos por senderos que se bifurcan y se envuelven cuales pequeñas piezas fractales. Con ello, la batalla mental que se enfrenta es con la propia configuración individual y las complejas contradicciones que nos habitan. Al fin y al cabo, son muchos a la vez que están en una sola persona.

En ese desplazamiento hacia adentro, brotan los desencuentros y las rotu-

Vania Accinelli encarna, con crudeza y poesía, una travesía psíquica hacia el origen, la herida y la reparación.



ras emocionales de las que también estamos compuestos. Pero en las profundidades mentales no hay reposo, sino una amalgama laberíntica de fragmentos de imposibilidades y deseos que se entrecruzan sin clemencia. Es que en las ramificaciones posibles de una mente que oscila entre la luminosidad y las oscu-

"La figura de la madre es planteada como una auscultación sobre los orígenes y las procedencias".

ridades, aparecen también, cual destellos, homenajes a mujeres que han significado algún hito para el dramaturgo. Por lo tanto, la puesta de escena es a la vez una proyección de sus gratitudes que han marcado su propia evolución.

A la par, la travesía es psíquica y fisiológica, el cuerpo de la actriz es un mapa que se traslada por las líneas fronterizas de la realidad que se va difuminando mientras todo sucede. Así, se superponen los debates espirituales y familiares de un alma torturada que, con aturdimiento y asombro,



Más Kilómetros de Amor y Humor

Gustavo Rodríguez regresa con una novela que combina ternura, humor y una mirada lúcida sobre los afectos.

procura dar respuestas a las antiguas e intrincadas preguntas de lo que significa la existencia. En esta excepcional deconstrucción y desmantelamiento del yo, llega al punto de dejar, con metodología cartesiana, un mínimo de organismo mental-corporal, para luego rehacerse de otra manera.

En esa reconstrucción de sí, hay una exculpación, una indulgencia anhelada que lleva al reencuentro con sus múltiples identidades, incluso una expiación pública que permite comprender su recorrido vital y maternal. La figura de la madre es planteada como una auscultación sobre los orígenes y las procedencias, y cómo esa fuente fundacional define los territorios del devenir, incluso, las descendencias son mediadas de alguna forma. De ese modo, el trayecto individual adquiere significados neurálgicos redescubiertos. Hecho ello, es posible la autorreparación; solo luego de la demolición de aquello que nos ata y que eran nudos atiborrados de detenimientos y síndromes, es factible el restablecimiento de la persona.

Lo que vemos actuar, con una mínima y asolada escenografía, es un descenso a los abismos de la mente, para su reedificación. El alivio de una nueva vida rehabilitada de los claroscurios en la que la puesta es un tratamiento de sanación y una terapia. ■

Texto y dirección:
K'antu Galiano
Actúa: Vania Accinelli
Lugar: Teatro La Plaza
de Larcomar
(Miraflores)

OTRA novela magistral: *Mamita* (Alfaguara, 2025, 249 pp.). No hay vuelta que darle, Gustavo Rodríguez (Lima, 1968) está en plena madurez creadora, ya perceptible desde *Te escribí mañana* (2016) y en floración rotunda en la presente década: *Treinta kilómetros a la medianoche* (2022) y *Cien cuyes* (Premio Alfaguara 2022).

La pericia narrativa que mostró desde sus primeros libros ha fructificado en una agilidad hipnótica para la descripción integrada a las acciones narradas y en una fluidez de los diálogos casi sin parangón en las letras actuales. Agilidad nada superficial: retrata no solo exteriormente, sino interiormente, a sus personajes, y moviliza contextos sociales y referencias culturales (sobre todo, literarias, cinematográficas, más las canciones de consumo masivo). De otro lado, su humor ha alcanzado una hondura humanísima, cálidamente indulgente con los defectos y contradicciones del "lóbrego mamífero" (tomemos esta caracterización de César Vallejo) que no ha terminado la evolución que lo torne cabalmente "sapiens".

No solo eso. Al comentar *Cien cuyes*, resaltamos su óptica fundamentalmente positiva. Su luminosa celebración del amor, la amistad, la ilusión, la abnegación y la compasión, al extremo de enhebrar unos "asesinatos en serie" completamente opuestos al thriller sádico, cínico, monstruoso y tenebroso, hoy tan exitoso y promocionado.

Al respecto, Rodríguez consigue abordar en estado de gracia realmente admirable, un tema que el sentimentalismo trillado ha desprestigiado hasta expulsarlo de la literatura relevante: los lazos familiares como lo más importante de nuestra existencia. Precisamente, en

Mamita, desde el título a flor de corazón, sin refinamientos ni adornos literarios (en la línea desnuda del "dí, mamá", con que Vallejo concluye su genial *Trilce* XXIII) privilegia el más sentimental de los vínculos familiares: el amor a la madre. Y estamos ante un amor al cuadrado, porque es también el amor a la mamá grande, a la abuela (ligado este al recuerdo legendario del abuelo); y aun un amor al cubo, ya que implica igualmente el amor de su mamá a su respectiva mami (y la devoción a su padre, el abuelo de vida exagerada).

El narrador de *Mamita* es el mismo alter ego, marcadamente autobiográfico (cercano a la no ficción), de *Treinta kilómetros a la medianoche*. Lo acompaña, nuevamente, el taxista Hitler Muñante. Al contarle a Hitler que está empeñado en escribir sobre sus abuelos, para agradar a su mami (lectora entusiasta de sus narraciones), a modo de regalo a ella (así la califica en la p. 77), el chofer le hace notar que es una especie de carta (p. 73), como las que se obsequian el Día de la Madre.

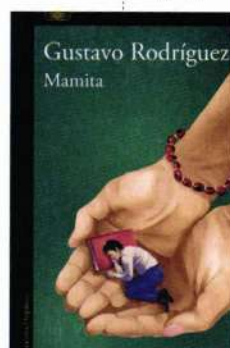
Veamos: la novela intercala, en el primer plano narrativo, las escenas con su madre y sus hermanos, y los diálogos con el chofer; y, en el segundo plano, los pasajes del libro sobre sus abuelos. La textura resulta significativamente diferente: el primer plano revive la gracia y agilidad de *Treinta kilómetros...*, mientras que el segundo adopta un tono afín al de *El amor en los tiempos del cólera*, novela en que justamente García Márquez rinde tributo

a sus padres (contemporáneos de los abuelos de Rodríguez), y que, en un claro guiño, el alter ego regala a su mamá (p. 37). La dificultad del alter ego para confeccionar el libro sobre sus abuelos (se disculpa entrañablemente: "le susurré que ya le escribiría algo mejor, algo que estuviera a la altura de su linaje", p. 228) obedece a dos razones:

1) "Creo que nadie podría escribir como García Márquez", le dice a su amiga argentina, quien añade "uno escribe lo que puede" (p. 176);

2) Conversando con el taxista, se percata que "la principal razón para haberme abstenido durante años de escribir esa historia para agradar a mi madre (...) ¿Cómo escribir sobre el poder de mi abuelo y la precariedad de mi abuela sin pensar en mis hijas entonces púberes? ¿Sin temer a la crítica de mis amigas feministas, o las de quienes buscan con lupa cualquier actitud machista para arengar a las hordas?" (p. 90).

Y si ya los diálogos con el chofer en *Treinta kilómetros...*, a diferencia de los de Zavalita y Ambrosio en *Conversación en La Catedral* de Mario Vargas Llosa, despertaban complicidad y empatía, en la senda mayor de Don Quijote y su escudero Sancho Panza; ahora despliegan una camaradería de afecto y humor de sabor cervantino, por encima de las clases sociales y grado de instrucción. Así como el Quijote se sanchifica y Sancho se quijotiza, según la perspicaz opinión de Turgueniev, el alter ego descubre que "quizá mi amigo Hitler y yo nos parecíamos más de lo que pensábamos en un inicio" (p. 91). ■





EN nuestro país, hoy, en pleno siglo XXI, se censuran películas, se retiran documentales por presión política, no hay ningún apoyo para el teatro, han dejado al cine nacional, sobre todo al regional, desamparado y ahora este congreso que tiene un 2 % de aprobación intenta tirarse abajo una ley que protege (aunque no completamente), a los actores y actrices, con un dictamen aprobado por unanimidad por la comisión de Cultura del Congreso, pero que aún no ha llegado al pleno.

La ley 28131, presentada por Elvira de la Puente, entonces congresista y aprobada en 2003, dice que cuando una película, telenovela o serie se vuelve a emitir, sus actores reciben regalías. Así funciona en todo el mundo, los actores y actrices cobran un derecho de comunicación pública, como en todo país que tiene un mínimo de respeto por el trabajo de sus artistas. Esto no es un favor, no es un bono, no es caridad, ni siquiera es un estímulo que les da el Estado, porque el Estado no les da nada. Esto es un derecho que les corresponde por ley y está reconocido por tratados internacionales.

Además, el dinero que se les paga no sale del Estado, no sale de nuestros impuestos, como muchos piensan, el dinero sale del bolsillo de los dueños de los canales de televisión y plataformas, empresas privadas que siguen facturando con esas producciones. La pregunta se cae de madura: entonces ¿A quién beneficia este intento de modificar la ley? ¿Saben que le están quitando también dinero al Estado, por-

que por cada pago que se le hace a un actor por regalías, hay un impuesto del 5 %? ¿Qué interés tienen los congresistas en ahorrarle dinero a los dueños de las televisoras? ... Vamos, si se ve como pato, camina como pato y dice cua cua, pues...es un pato, ¿no?

Los actores y actrices no se van a quedar de brazos cruzados. Desde que Inter Artis, la organización

arte en nuestro país han sido siempre la última rueda del coche, este es un atropello que no tiene ninguna explicación lógica, ni siquiera una coartada como sucedió con la ley del cine, porque el dinero salía del Estado. Se les está quitando el único derecho que tiene un grupo de ciudadanos, que trabaja como cualquier peruano, en una situación de inestabilidad total, porque

si bien hay épocas en las que pueden tener mucho trabajo, también están aquellas en las que no hay nada, aunque su trabajo siga dando vueltas en los canales de televisión una y otra vez ¿Se imaginan si les quitaran las regalías a los escritores? Pero mejor, no doy ideas, este Congreso es capaz de hacerlo.

Los actores no tienen jubilación, eso es algo que no se logró nunca. Por lo tanto, esta 'modificación' de la ley, afectaría, especialmente, a los actores que ya no trabajan y que su única esperanza es vivir de sus regalías, que son el fruto de su trabajo, del cual se siguen beneficiando empresas que, quién sabe por qué, terminan siendo favorecidas.

Para evitar ese retroceso brutal en los derechos de los artistas en el Perú, los representantes de Inter Artis, se reunirán el lunes 2 de junio a las 10 de la mañana con los integrantes de la comisión de Cultura a ver si los convencen de retractarse y no pasar el dictamen aprobado al pleno. Mientras eso pasa, habrá un plantón de los actores y actrices frente al Congreso y ojalá todos los que puedan, los acompañen en esta defensa por sus derechos. ■

Nuevo Golpe Contra el Arte

La comisión de Cultura del Congreso aprobó un dictamen que anula el derecho de los actores a cobrar regalías.



que los representa, informó de esta nueva agresión del gobierno contra el arte y la cultura, figuras de todas las generaciones han compartido videos en sus redes sociales expresando su malestar y, por primera vez, han logrado 'reunirse' más de 800 actores (algunos presencialmente y otros en forma virtual) para tomar acción e impedir que esta modificación que vulnera sus derechos básicos sea aprobada en el pleno.

Y es que, aunque la cultura y el

Adultos

LA nueva serie de comedia de FX creada por Ben Kronengold & Rebecca Shaw, *Adultos*, sigue a un grupo de veinteañeros en Nueva York que intentan ser buenas personas, a pesar de que aún no son ni “buenas” ni “personas”. Samir (Malik Elassal),

Billie (Lucy Freyer), Paul Baker (Jack Innanen), Issa (Amita Rao) y Anton (Owen Thiele) son cinco amigos que se alojan en la casa de la infancia de Samir, donde comparten sus comidas, sus inquietudes y, ocasionalmente, sus cepillos de dientes. Ya se puede ver en Disney+



Cinco veinteañeros en Nueva York.

The Good Life

Un nuevo especial de *stand up* de Mike Birbiglia que nos hace reflexionar sobre temas trascendentes.

MIKE Birbiglia está de vuelta, y esta vez con una mirada más íntima, aguda y cómica sobre las relaciones familiares, y lo podemos ver por Netflix, que estrenó esta semana *The Good Life*, el cuarto especial de *stand-up* del reconocido comediante para la plataforma.

Birbiglia comparte allí muchas anécdotas, sobre todo sobre su padre, un médico que obtuvo un título en derecho “en su tiempo libre”. Con su característico humor seco, remata: “Así de poco quería ser papá”. Esa mezcla de ironía y ternu-

ra es una marca registrada del artista, quien ya ha explorado temas personales en especiales anteriores como *My Girlfriend's Boyfriend* y *The New One*.

En esta oportunidad profundiza en las complejidades de la familia, las crudas realidades del envejecimiento y la mortalidad, y el viaje continuo del comediante a través de la paternidad, todo ello motivado por el reciente derrame cerebral de su padre.

En medio de estos temas trascendentales, Birbiglia lidia con el concepto mismo de ‘la buena vida’: qué significa, cómo se persigue y si

puede coexistir con el desorden y el dolor inherentes a la vida, y lo hace utilizando anécdotas personales para sondear cuestiones universales sobre la felicidad, la realización y la navegación por los inevitables desafíos de la existencia.

“A lo largo de los años he hecho muchos espectáculos personales, pero de alguna manera, este es el más personal porque no pertenece a mi pasado. Es mi vida actual, así que realmente no hay filtro”, escribió Birbiglia en un comunicado y agregó:

“En ciertos momentos de la gira, pensé en el escenario ¿de verdad voy a contar esta historia? Pero, en cierto modo, es la idea detrás de estos espectáculos. Intento indagar en lo más doloroso, para descubrir lo más divertido”. ■



Mike Birbiglia en su espectáculo más personal.

Golden Dome: El Nuevo Escudo Espacial que Redefine la Seguridad Global

EN plena carrera por la supremacía orbital, el gobierno de EE. UU. ha revelado su ambicioso plan *Golden Dome*, un sistema de defensa antimisiles de nueva generación que se apoya en la reciente Fuerza Espacial. Con un presupuesto estimado de USD 175 mil millones y una fecha de operación proyectada para 2029, la iniciativa busca detectar y neutralizar amenazas mediante interceptores espaciales y una red de sensores y comunicaciones capaces de emitir alertas casi en tiempo real.

HERENCIA DE UNA GALAXIA MUY, MUY CERCANA

En los años 80, Ronald Reagan lanzó la Iniciativa de Defensa Estratégica, conocida como *Star Wars*, destinada a destruir misiles enemigos en pleno vuelo. El proyecto fracasó por limitaciones tecnológicas y temores de proliferación incontrolada. Hoy, sin embargo, el contexto geopolítico y los avances tecnológicos han revivido la necesidad de una defensa en capas antes de que un arma de largo alcance amenace la seguridad nacional.

AMENAZAS SIN FRONTERAS NI TRAYECTORIAS PREVISIBLES

El espectro de peligro se ha ampliado: satélites rusos con carga ofensiva, vehículos hipersónicos nucleares chinos, enjambres coordinados de drones y misiles erráticos como el que Irán lanzó contra Israel en abril de 2024. "Hacia 2050 debemos esperar amenazas ultraprecisas lanzadas desde cualquier dominio, incluido el espacio", advirtió Frank Kendall, exsecretario de la Fuerza Aérea, en un informe de diciembre. "No habrá santuarios. El espacio será el dominio decisivo de casi todas las operaciones militares".

L3HARRIS Y LOCKHEED MARTIN, PROTAGONISTAS DEL NUEVO ESCUDO

Los gigantes del sector defensa ya se posicionan. L3Harris Technologies proveerá comunicaciones satelitales

de nueva generación y sensores infrarrojos, mientras Lockheed Martin desarrollará interceptores espaciales e integración terrestre. Ambas firmas proyectan ingresos multimillonarios a lo largo de la próxima década. Además, la tecnología podría exportarse —bajo estrictos controles— a países aliados.

LOCKHEED MARTIN: CIFRAS SÓLIDAS, PRESIÓN EN MÁRGENES

En 2024, Lockheed Martin rompió su récord de ventas con USD 71.043 millones, frente a USD 67.571 millones en 2023. Sin embargo, sus utilidades netas cayeron de USD 6.920 a



Golden Dome marca el regreso de EE.UU. a la carrera espacial con fines militares y disuasivos.

5.336 millones, afectadas por mayores gastos en I+D y el programa Golden Dome. En el primer trimestre de 2025, registró ingresos por USD 18.000 millones (+4 % interanual) y beneficios por USD 1.712 millones, aunque con márgenes presionados por inversiones en infraestructura orbital. La acción cerró en USD 475,82 el 20 de mayo, 2,5 % por debajo de su máximo anual, con oscilaciones entre USD 419 y USD 509, reflejo de la incertidumbre en torno a los contratos espaciales.

UNA BRECHA LEGAL Y EL FUTURO DE LOS TRATADOS ESPACIALES

Desplegar un escudo orbital plantea enormes retos diplomáticos. La capacidad de interceptar misiles en su fase inicial pondría en jaque la doctrina de destrucción mutua asegurada y aceleraría la obsolescencia del Tratado del Espacio Exterior de 1967, que prohíbe armas de destrucción masiva en órbita. Rusia y China ya han expresado su rechazo y advertido posibles respuestas mediante el fortalecimiento de sus propias capacidades antisatélite.

¿HACIA UNA NUEVA CARRERA ARMAMENTISTA?

Golden Dome podría convertirse en catalizador de una nueva carrera espacial armamentista. Más allá del refuerzo a la defensa territorial estadounidense, el gran desafío será lograr un equilibrio entre disuasión y escalada. La verdadera batalla será política y diplomática: evitar que el espacio exterior se convierta en un nuevo teatro de confrontación permanente.

CONCLUSIÓN

Golden Dome no es solo una evolución tecnológica de una vieja utopía ochentera. Es la apuesta estadounidense por mantener la ventaja estratégica en la última frontera. Con L3Harris y Lockheed Martin a la cabeza, y un escenario internacional cargado de tensiones, el proyecto marcará el rumbo de la seguridad global y el derecho espacial en las próximas décadas. Queda por verse si el mundo puede conciliar un escudo orbital con la paz... o si entramos, irreversiblemente, en una nueva era de tensiones en el cielo. ■

Aviso Legal: La operativa o negociación de instrumentos financieros conlleva un alto riesgo de perder su dinero. La información proporcionada es solamente con fines educativos y no debe ser tomada como consejo de inversión. Por lo tanto, cualquier persona que tome una decisión de inversión basada en la información presentada, lo hace bajo su propio riesgo.



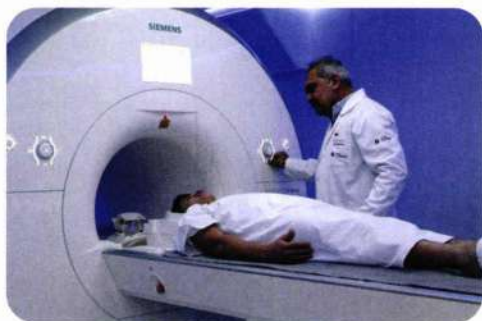
Grupo
San Pablo



¡Felicitamos al CADE Salud 2025 por impulsar el futuro de la salud en el Perú!

Con orgullo, presentamos nuestra nueva sede:
Clínica San Pablo La Victoria

Centro de imágenes



Resonancia Magnética

Tomografía



Mamografía



**EL DIAGNÓSTICO QUE
HACE LA DIFERENCIA**

Alta Especialización

- Subespecialidades Pediátricas
- Unidad Oftalmológica
- Unidad de Endoscopia
- Unidad Odontológica

Nuestros servicios

- Emergencia Adulto y Pediátrica 24 horas
- Unidad de Cuidados Intensivos Adulto, Neonatal y Pediátrico
- Centro Quirúrgico con 3 salas de operaciones: 1 inteligente
- Centro Obstétrico
- Laboratorio y Banco de Sangre
- Farmacia y Ambulancia 24 horas

RESTAURANT

Guargüero

GASTRONOMÍA CON TRADICIÓN Y SABOR

LOMO SALTADO CLÁSICO ■

Lomo fino, salteado al wok, tomates y cebollas, servido con papas crocantes y arroz.



■ CEVICHE MIXTO GUARGÜERO

Con pesca del día, calamares, conchas y langostinos acevichados con salsa de ajíes.

MAR Y SELVA ■

Con cecina, chorizo amazónico, langostinos al maracuyá, castañas, huevo y alioli de cecina.



*Una experiencia gastronómica en el corazón de Miraflores.
Sabores auténticos, ingredientes de calidad y una experiencia pensada para celebrar
momentos inolvidables en familia.*

RESTAURANT

Guargüero



📍 Av. La Paz 1025, Miraflores
☎ 965 392 349
✉ reservas@guarguero.com
🌐 www.guarguero.com

Escanea
nuestra carta

